ANDY SETO
CYBER WEAPON
JEUNESSE ÉTERNELLE
ILLUSTRATION D'ANDY SETO
CYBER WEAPON




CYBER WEAPON Z
Volume 1

ŒUVRE ORIGINALE :
ANDY SETO

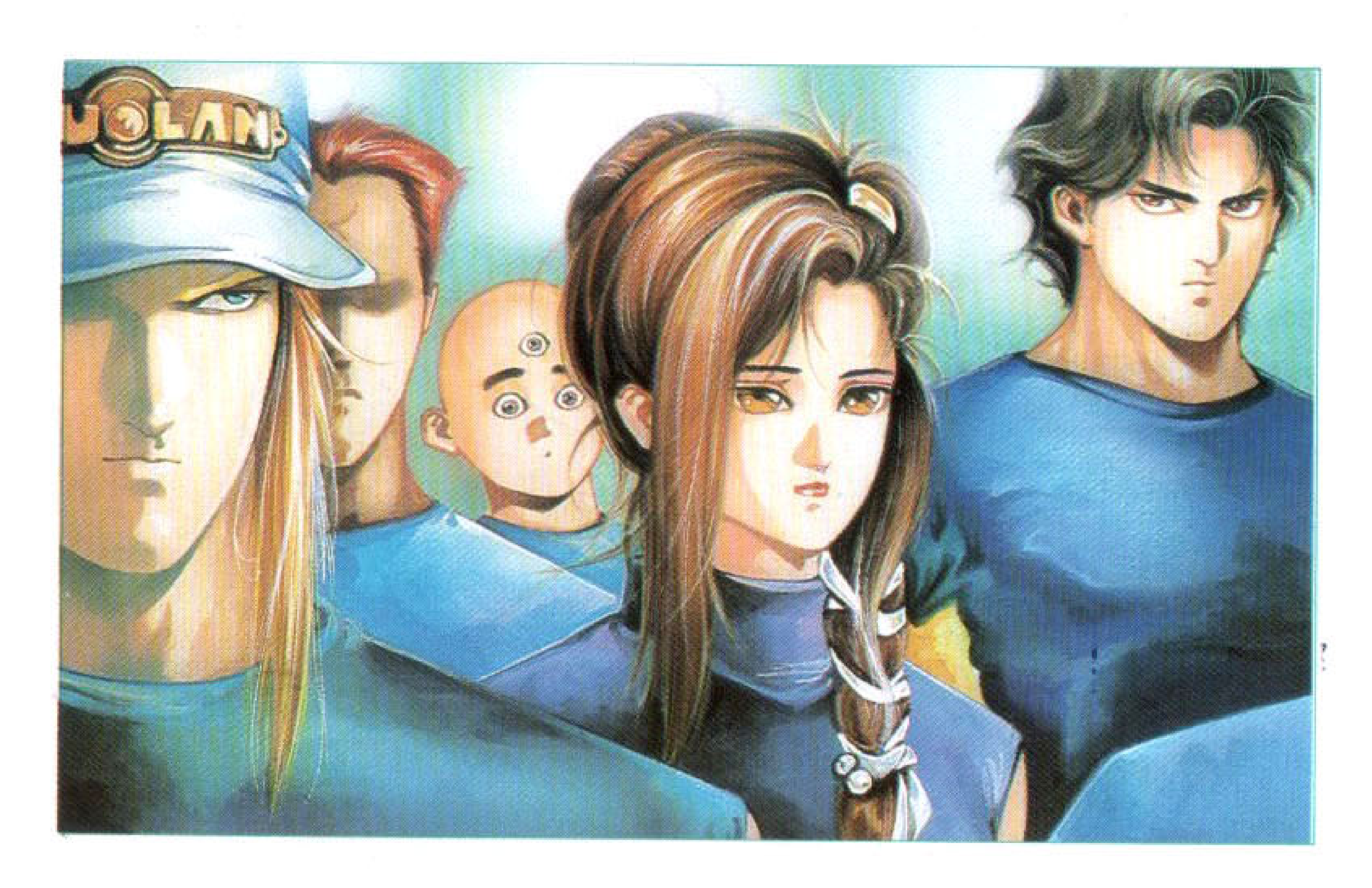
ISBN 962-575-167-X
ÉDITION ORIGINALE

ISBN / SÉRIE : 2-910
ISBN / VOLUME : 2-910


超神Z
CYBER WEAPON



L'UNIVERS EST UN MYSTÈRE...
MAIS L'ESSENCE HUMAINE CACHE AUTANT DE MYSTÈRES
QUE L'UNIVERS...



JEUNESSE ÉTERNELLE

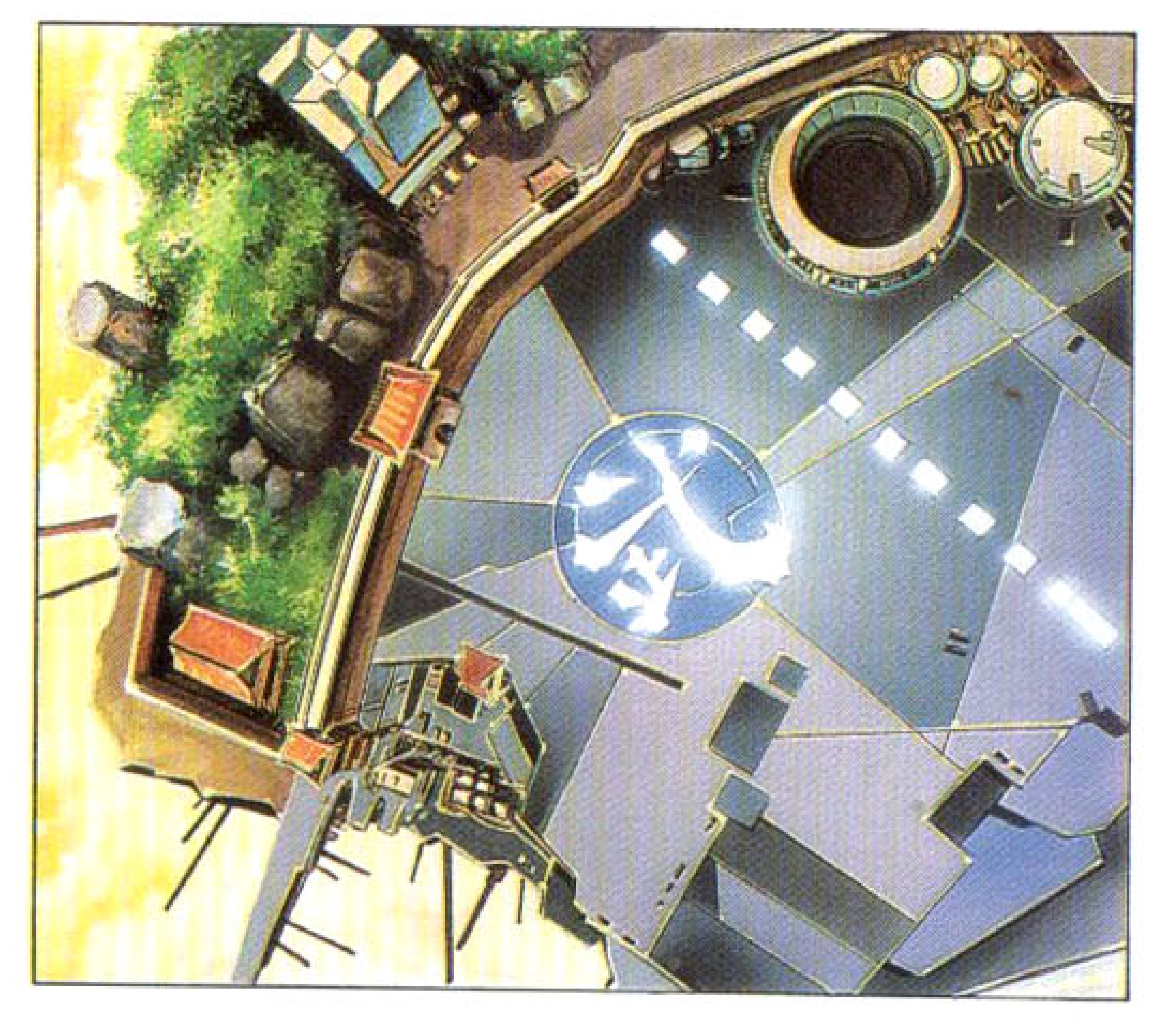
少林寺

MONASTÈRE DE SHAOLIN

TEMPLE DE LA SAGESSE ET BERCEAU DES ARTS MARTIAUX, SHAOLIN ENSEIGNE À L'HOMME LA PERFECTION ET LE DÉVELOPPEMENT MAXIMUM DE SES CAPACITÉS PAR DES TECHNIQUES TRADITIONNELLES ET SCIENTIFIQUES. LES BONZES SONT LES PROPHÈTES D'UNE NOUVELLE ÉVOLUTION DE L'HOMME ET LE MONASTÈRE CÉLESTE, SYMBOLE DU MYSTÈRE ET DE L'INFINI, EST LA CLÉ DE VOUTE DE CETTE RENAISSANCE HUMAINE.

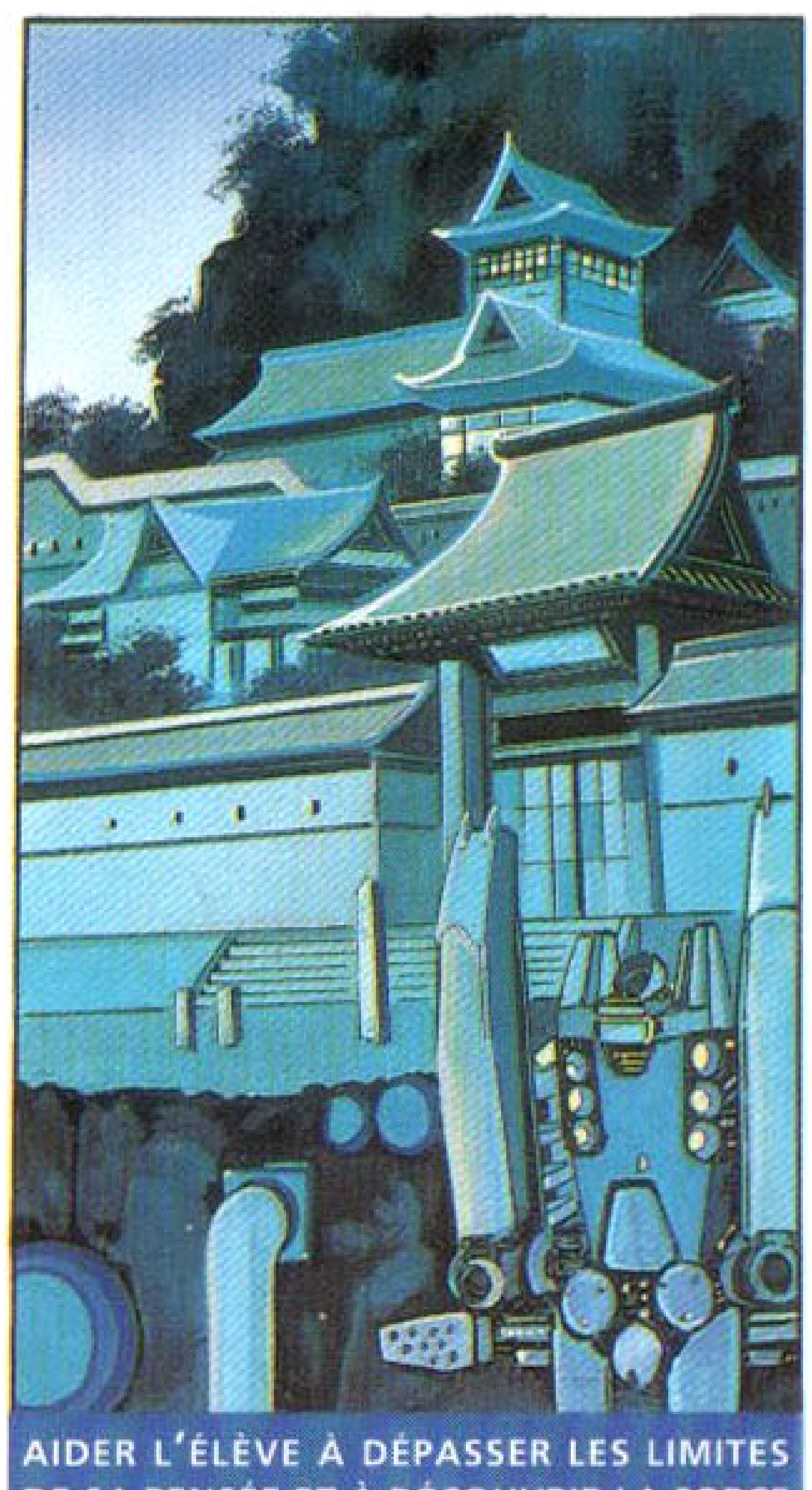


L'ADMISSION REQUIERT DE GRANDES CAPACITÉS PHYSIQUES. APRÈS SÉLECTION, EN DEUX ANS LES DISCIPLES REÇOIVENT UN ENSEIGNEMENT SPÉCIAL POUR TENTER DE RÉVÉLER LES POUVOIRS SURHUMAINS QUI SOMMEILLENT EN CHACUN. LE PREMIER À GAGNER LE CONCOURS POUR ACCÉDER AU NIVEAU CYBER WEAPON FUT LE GÉNÉRAL LUBA. DEPUIS, L'ÉCOLE SHAOLIN A SU FORMER UN CHAMPION PENDANT QUATRE ANNÉES CONSÉCUTIVES.



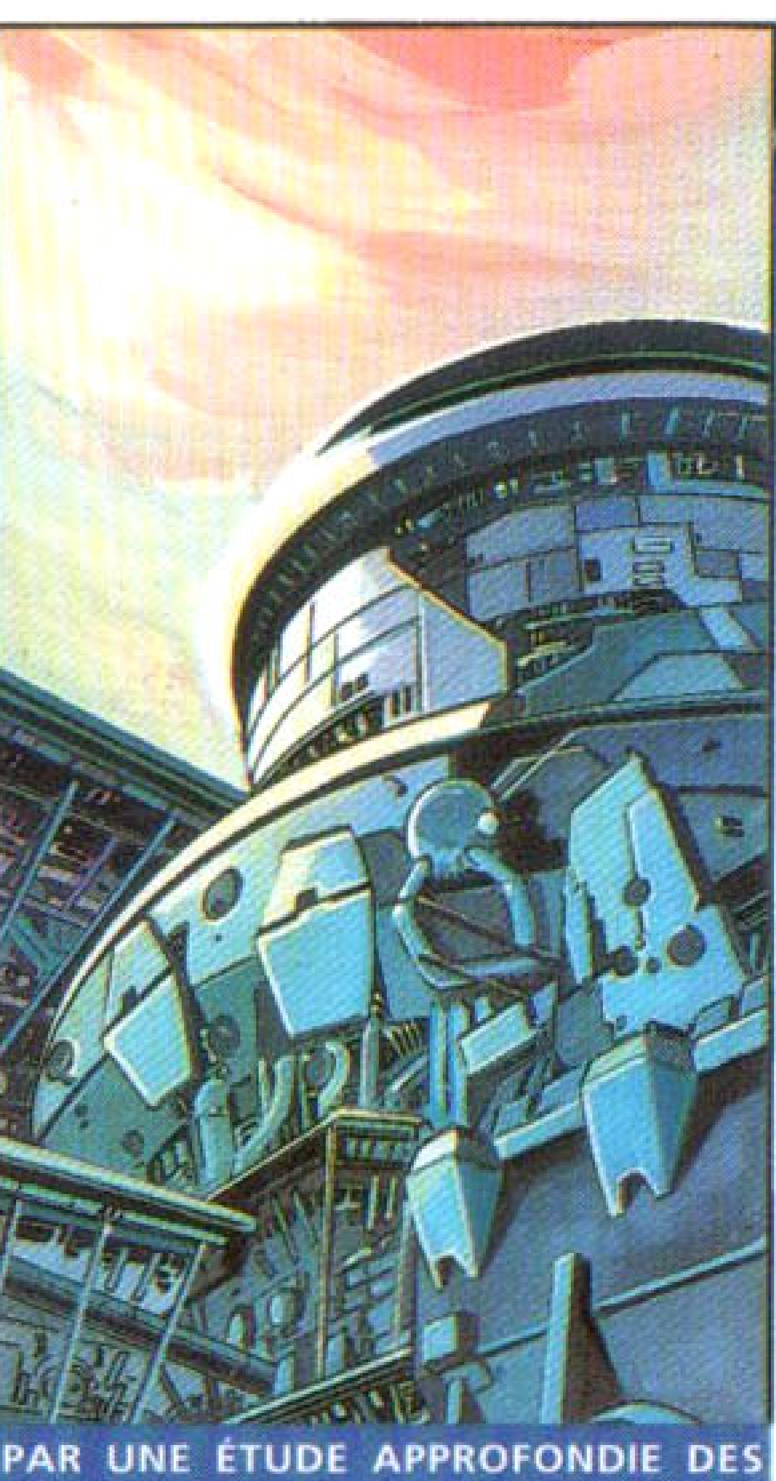
ZONES SPÉCIALES D'ENTRAÎNEMENT DE SHAOLIN

SECTION DE TAMO



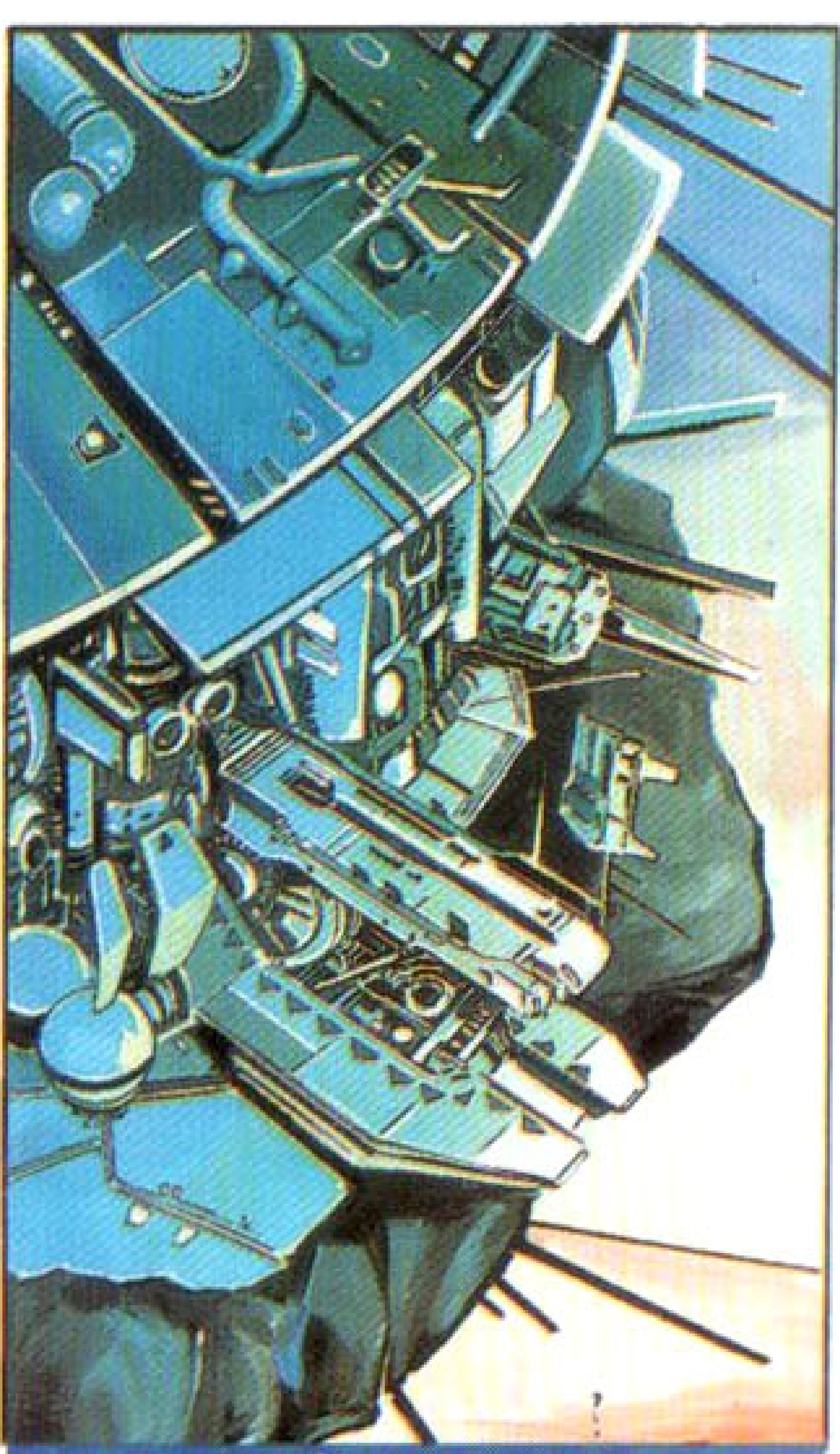
AIDER L'ÉLÈVE À DÉPASSER LES LIMITES DE SA PENSÉE ET À DÉCOUVRIR LA FORCE INHÉRENTE À SA PSYCHÉ, SA PUISSANCE SURHUMAINE.

SECTION DES 72 CHAMBRES DE SHAOLIN



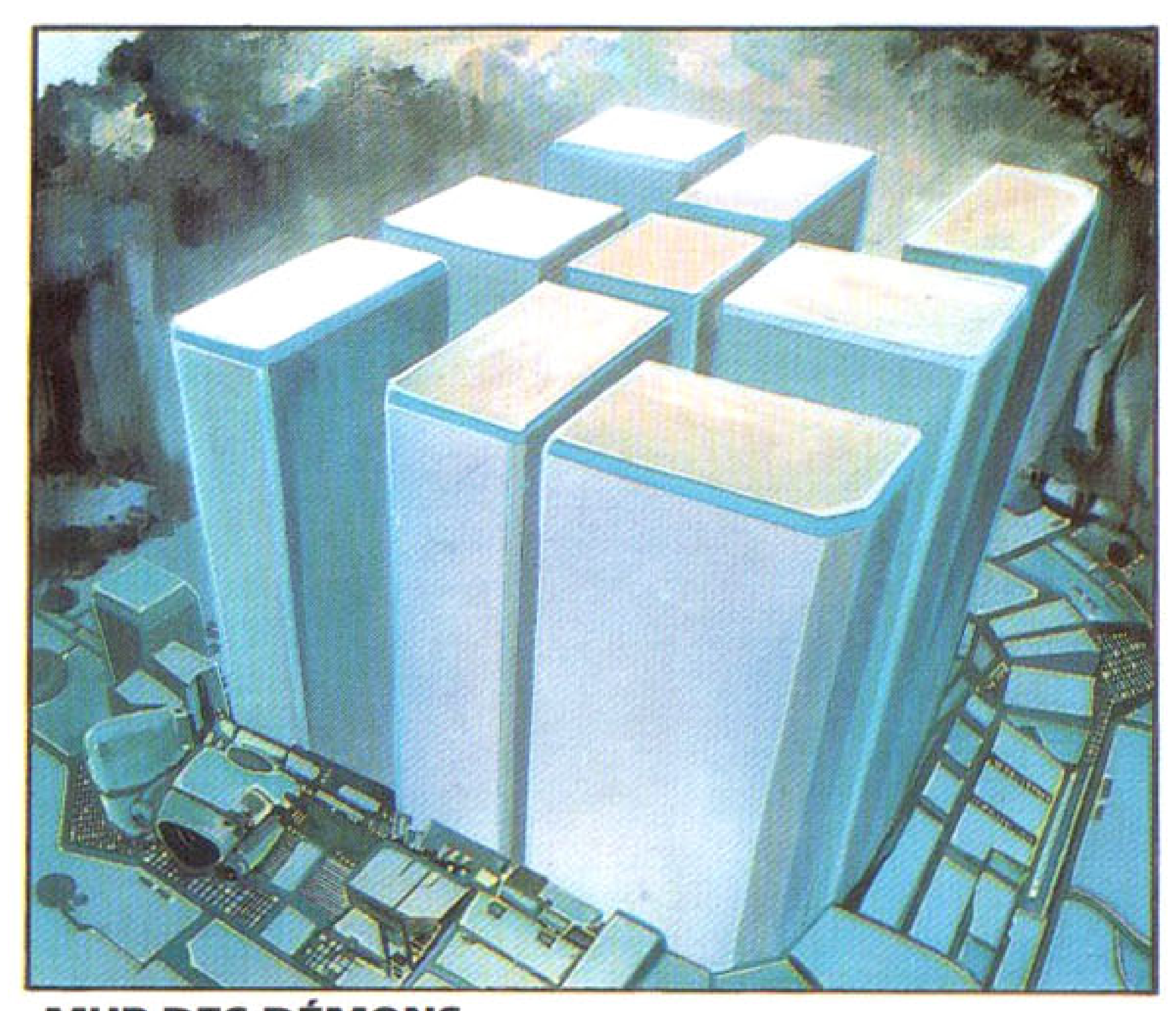
PAR UNE ÉTUDE APPROFONDIE DES TECHNIQUES DE COMBATS, L'ÉLÈVE AMÉLIORE SES CAPACITÉS SPORTIVES. AVEC UN TEL ENTRAÎNEMENT, N'IMPORTE QUI PEUT DÉCROCHER DES RECORDS AUX JEUX OLYMPIQUES.

SECTION DU CHI



FONDÉE SUR L'ÉTUDE TRADITIONNELLE CHINOISE DE L'ÉNERGIE VITALE ET SUR L'ÉTUDE MODERNE DE LA GÉNÉTIQUE, L'ÉLÈVE APPREND À CONTRÔLER ET AUGMENTER SA PUISSANCE ÉNERGÉTIQUE.

CHAQUE SECTION EST DIRIGÉE PAR UN MAÎTRE UTILISANT SES PROPRES TECHNIQUES POUR AMENER SES DISCIPLES À LIBÉRER LEUR ÉNERGIE.



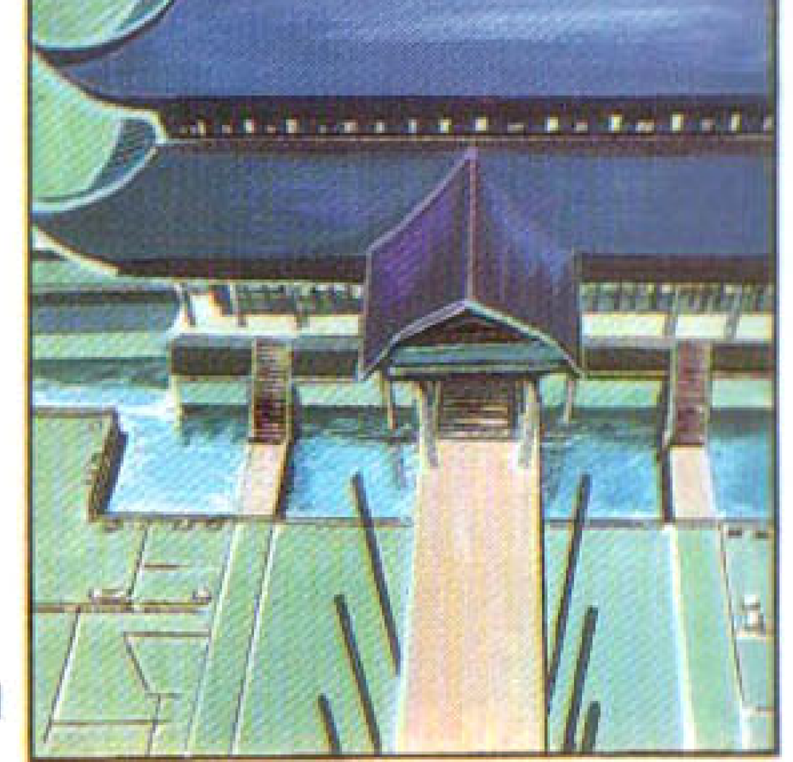
MUR DES DÉMONS

EMPRISONNE LES DÉMONS VENUS D'AUTRES DIMENSIONS.



IL FAIT RÉGNER L'ORDRE ET APPLIQUE LES CHÂTIMENTS. IL EST EN CHARGE DE LA DÉFENSE DU MONASTÈRE. TOUT ÉLÈVE LUI DOIT UNE OBÉISSANCE ABSOLUE.

INSTITUT DE LA DISCIPLINE RELIGIEUSE



SITUÉ DERRIÈRE L'INSTITUT, CE LIEU EST INTERDIT AUX ÉLÈVES. LE BONZE SUPÉRIEUR ET LES MAÎTRES VIENNENT Y MÉDITER ET S'ENTRAÎNER.

TEMPLE DE LA MÉDITATION

DE TOUT TEMPS LES ARTS MARTIAUX ONT FASCINÉ L'HOMME… IL N'A CESSÉ D'ACCUMULER SES CONNAISSANCES. C'EST LÀ QUE TOUT CE SAVOIR EST CONSERVÉ.

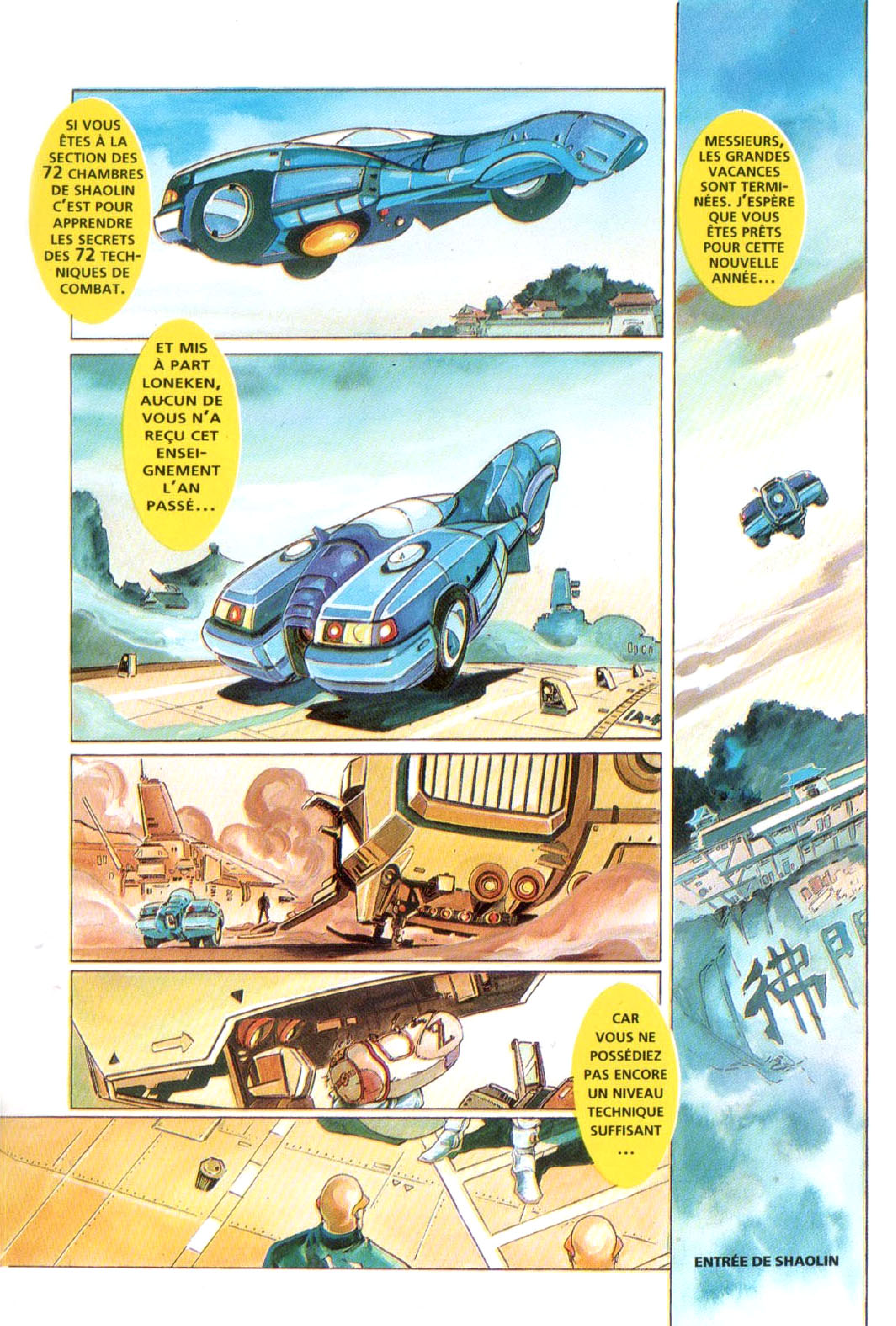
PAVILLON DES CANONS BOUDDHIQUES

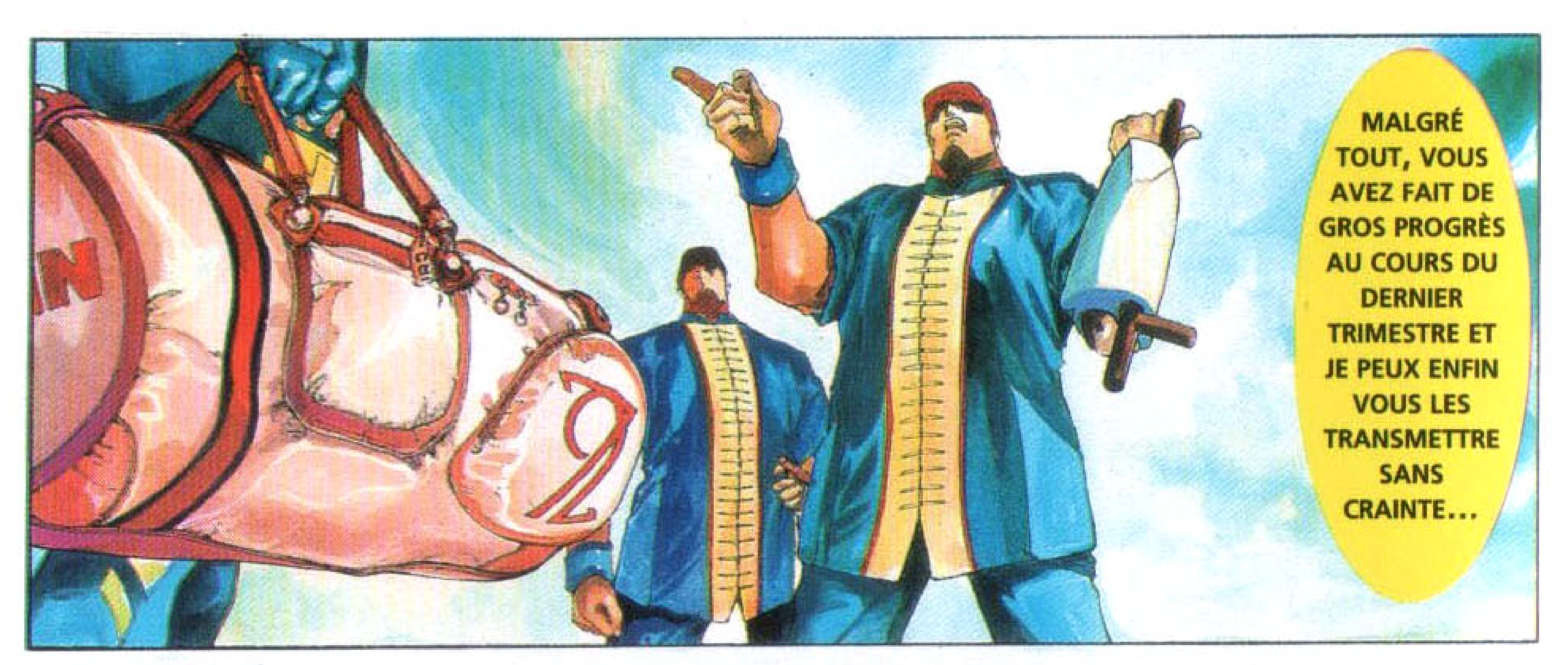
天 CÉLESTE



網 RÉSEAU

LE PAVILLON ABRITE LE VÉRITABLE TRÉSOR DE SHAOLIN : UN GIGANTESQUE RÉSEAU INFORMATIQUE, CLASSÉ AU SECOND RANG MONDIAL, REGROUPANT TOUTE L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ.


MESSIEURS, LES GRANDES VACANCES SONT TERMINÉES. J'ESPÈRE QUE VOUS ÊTES PRÊTS POUR CETTE NOUVELLE ANNÉE...
SI VOUS ÊTES À LA SECTION DES 72 CHAMBRES DE SHAOLIN C'EST POUR APPRENDRE LES SECRETS DES 72 TECHNIQUES DE COMBAT.
ET MIS À PART LONEKEN, AUCUN DE VOUS N'A REÇU CET ENSEIGNEMENT L'AN PASSÉ...
CAR VOUS NE POSSÉDIEZ PAS ENCORE UN NIVEAU TECHNIQUE SUFFISANT ...
ENTRÉE DE SHAOLIN





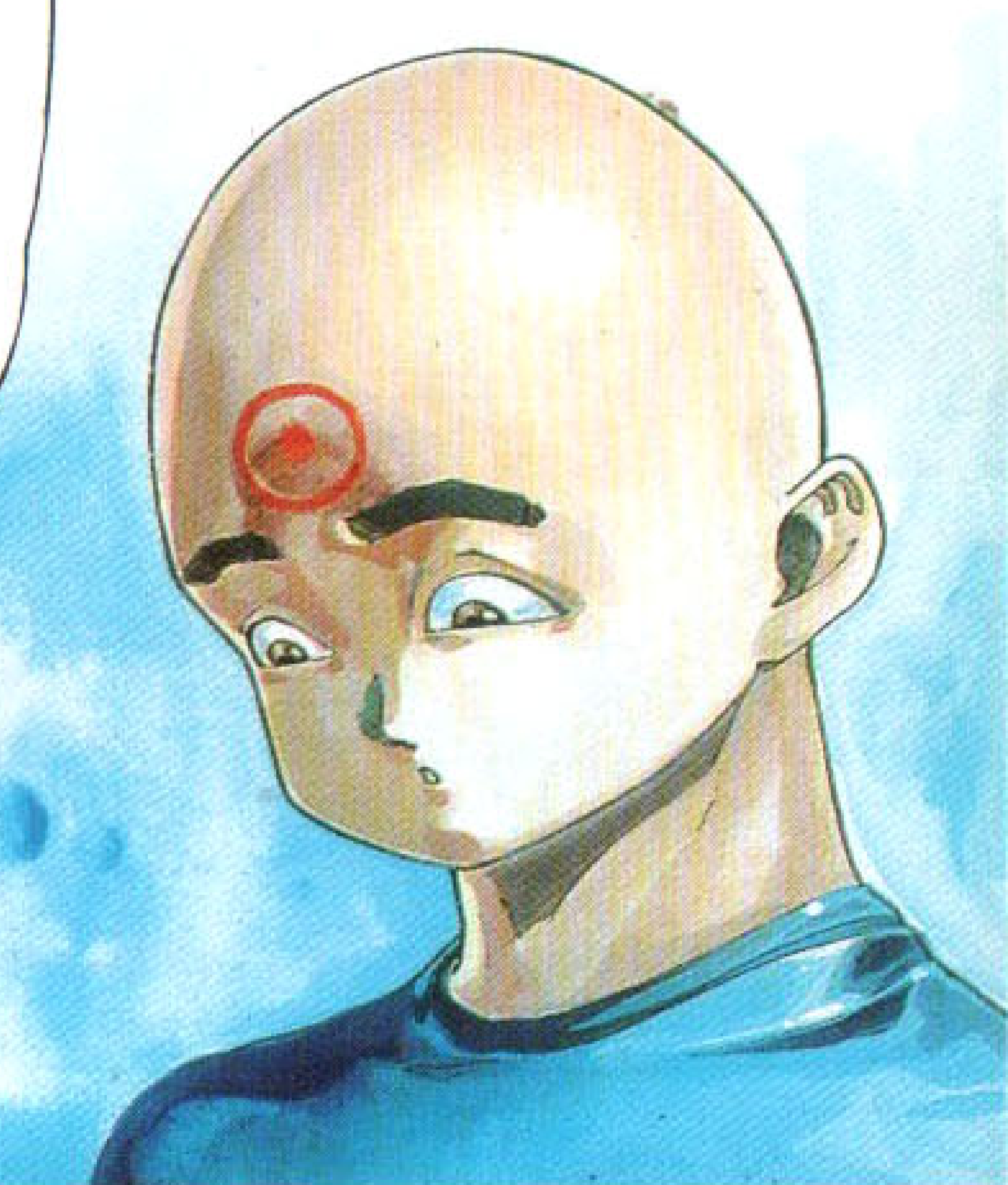


MAIS NE VOUS IMAGINEZ PAS QUE VOUS POURREZ MAÎTRISER CES 72 TECHNIQUES EN UN AN. RAPPELEZ-VOUS QU'ELLES NE VOUS SERVENT PAS À VOUS DONNER EN SPECTACLE, NI NE SONT PRÉTEXTES À DES EXHIBITIONS MUSCULAIRES.

TOUTES CES TECHNIQUES RECÈLENT D'UNE FORCE D'ATTAQUE PHÉNOMÉNALE. IL VOUS SUFFIT D'EN CONNAÎTRE UNE OU DEUX POUR DEVENIR UN CHAMPION...

IL Y A 3 SECTIONS À SHAOLIN ET UN CONCOURS D'ARTS MARTIAUX A LIEU TOUS LES DEUX ANS. COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS QUE NOTRE SECTION NE FORME JAMAIS DE GAGNANT ET QUE LES VICTOIRES CONTINUENT DE NOUS ÉCHAPPER ? BU CANG ?



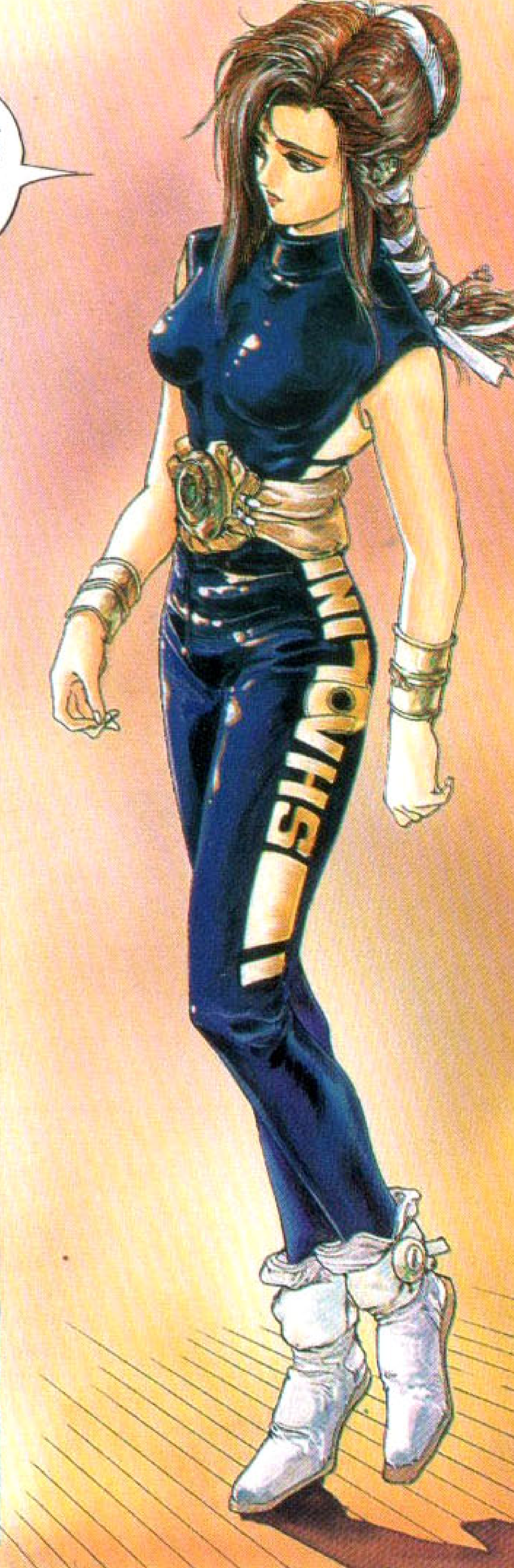


MAIS… COMMENT IL A FAIT POUR SE PLACER SI VITE DERRIÈRE BU CANG ? JE N'AI RIEN VU…

SCÉLÉRAT !

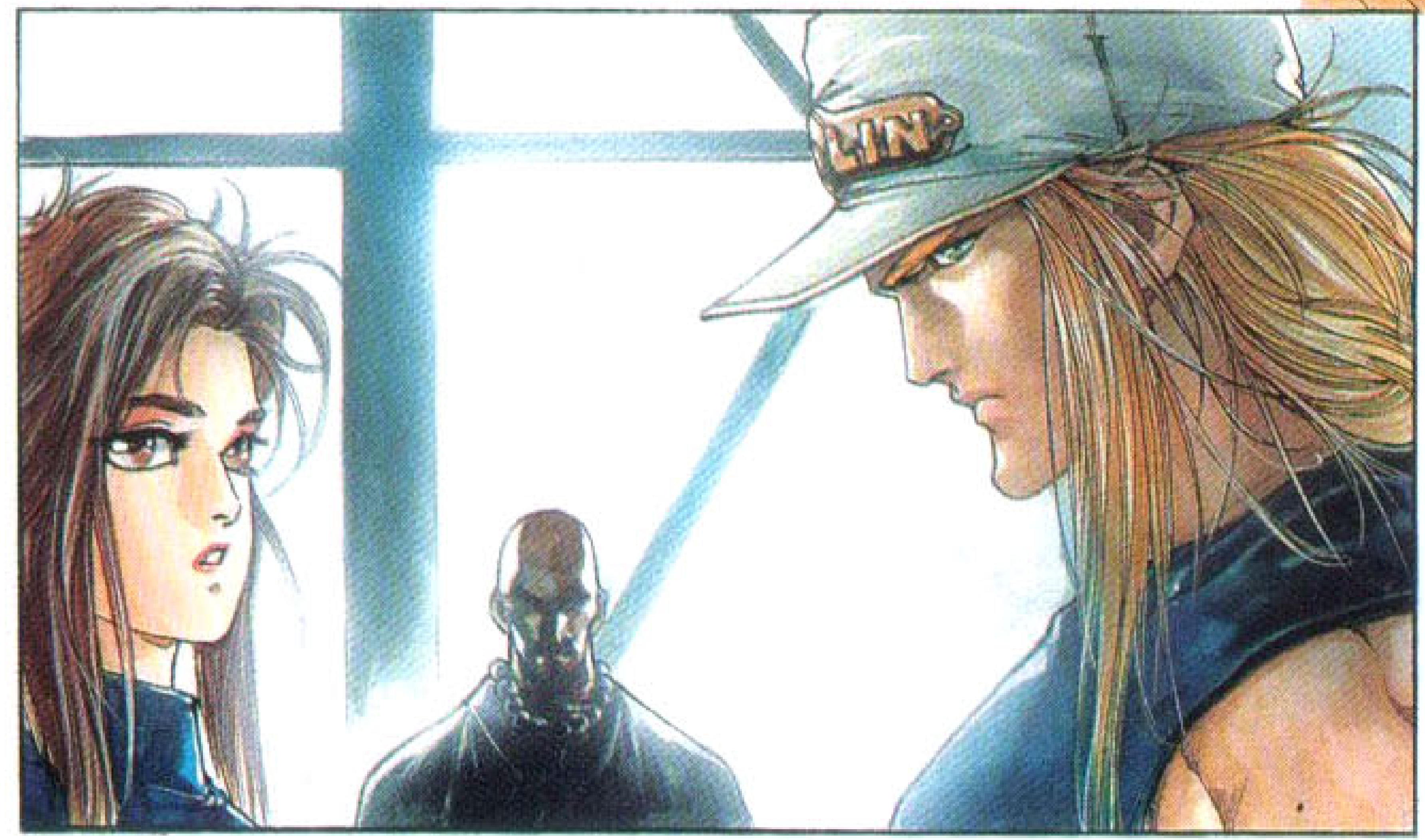
C'EST COMME CELA QUE JE SUIS RÉCOMPENSÉ DE MES EFFORTS AVEC VOUS ?

J'ALLAIS OUBLIER : NOUS ACCUEILLONS AUJOURD'HUI DEUX NOUVEAUX ÉLÈVES. QUI SONT-ILS ?


HEU... ANLING, DU COMITÉ INTERNATIONAL DES ARTS MARTIAUX. JE VIENS À SHAOLIN POUR ÉTUDIER ET M'ENTRAÎNER...


MAÎTRE TENSO, SI VOUS LE PERMETTEZ !
BIEN !


L'AUTRE ÉLÈVE SE NOMME PARK IRO, MAIS IL N'EST PAS ENCORE LÀ !
JE VOIS, EN EFFET !

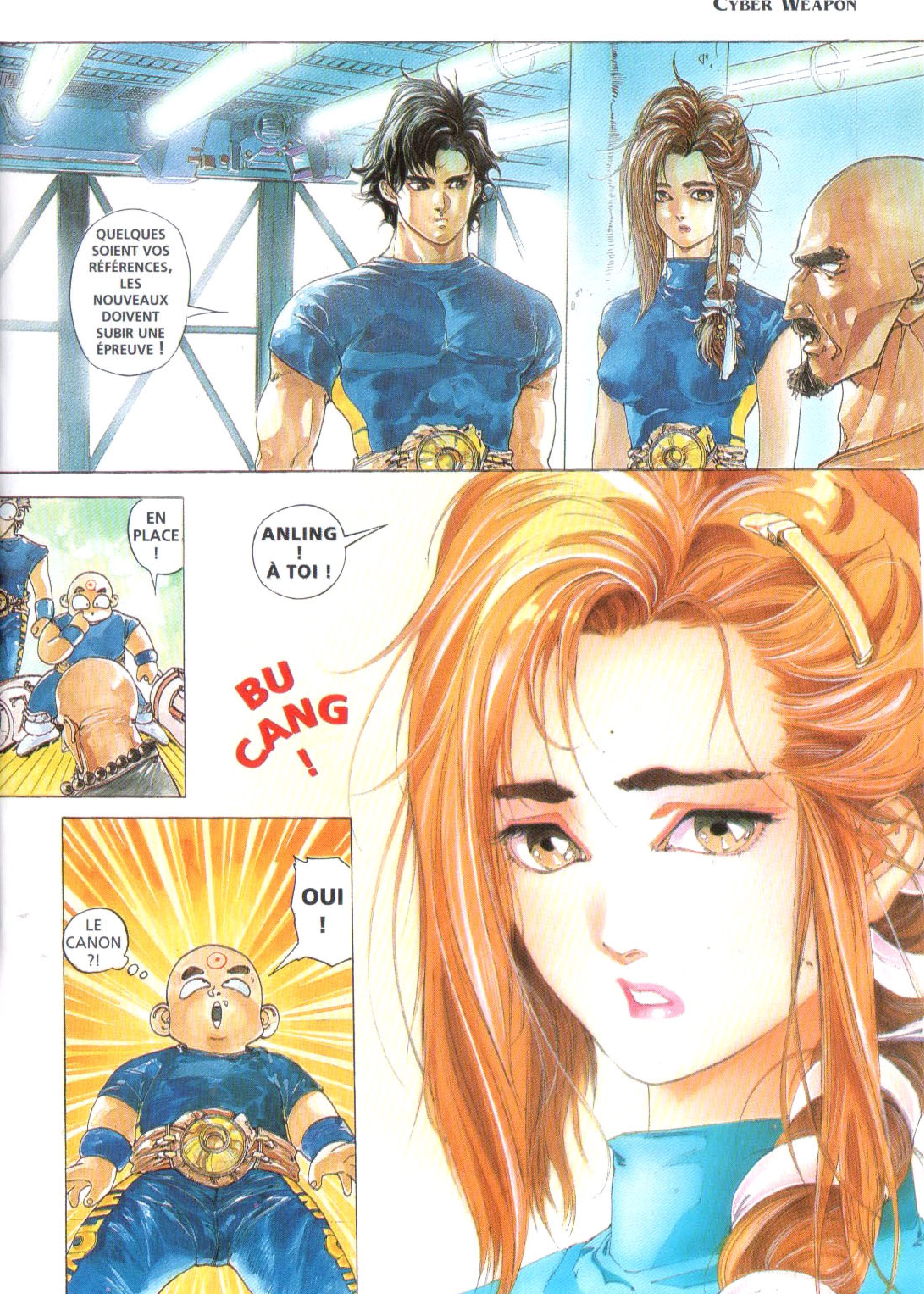


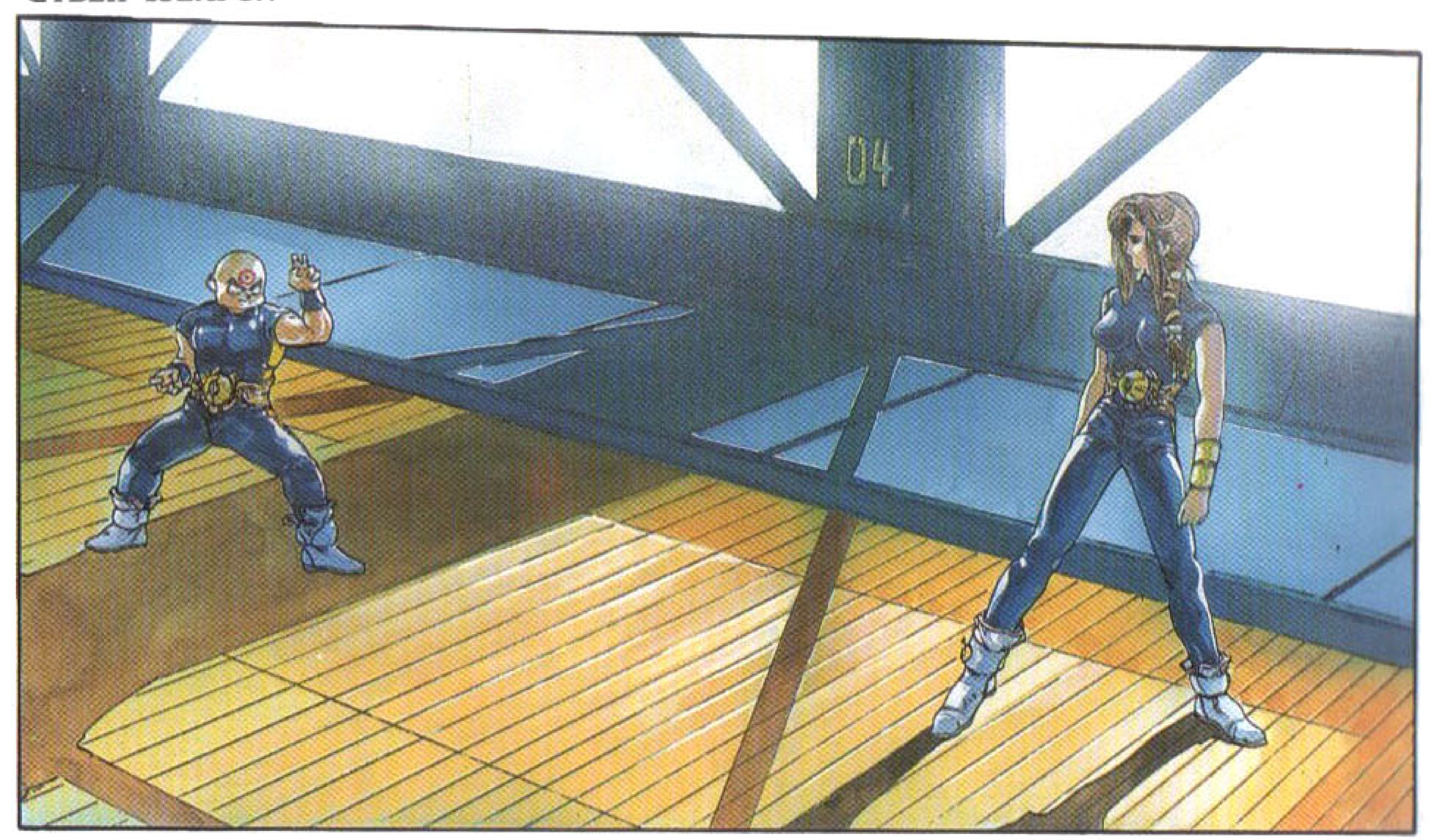



4
EAST

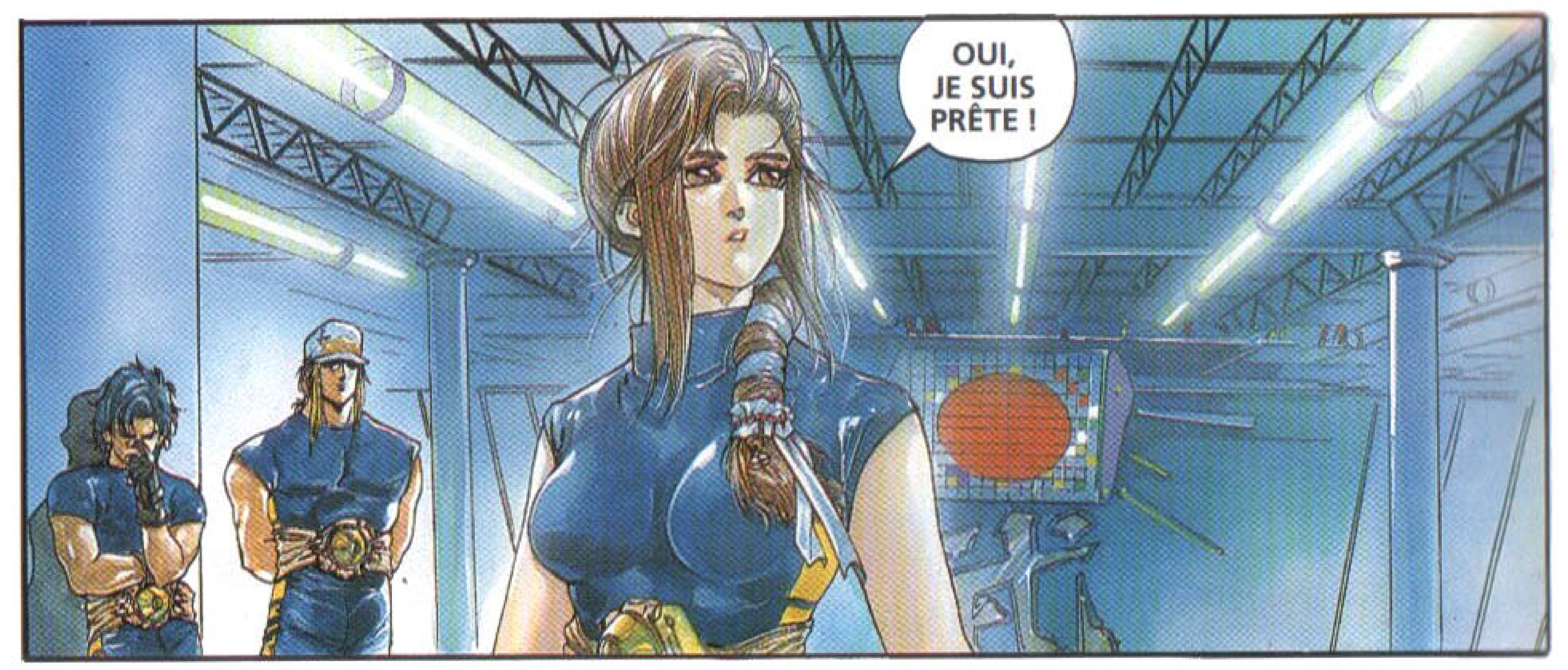

SHAOLIN

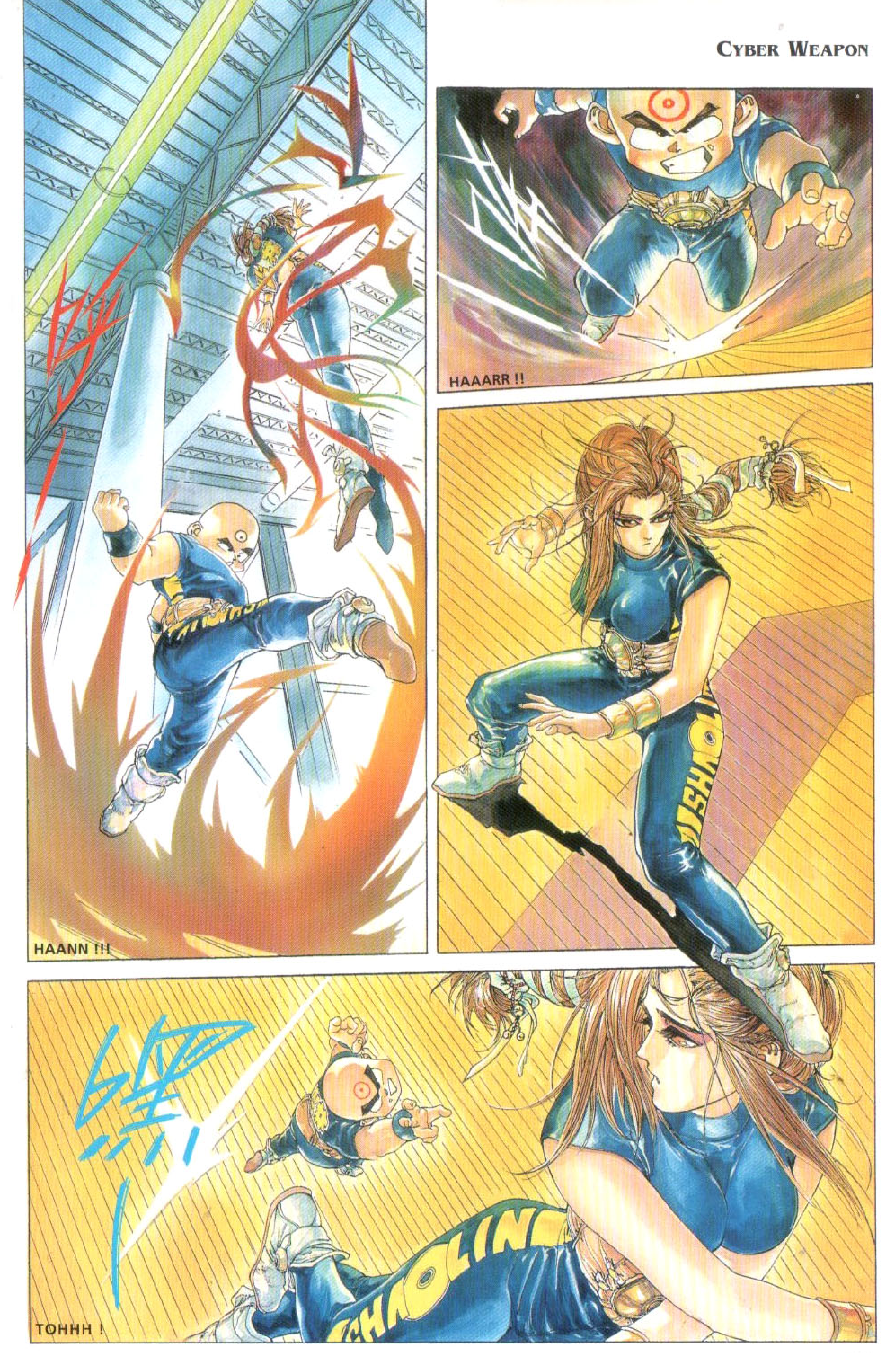

C'EST MOI ! LE NOUVEL ÉLÈVE DE LA SECTION !

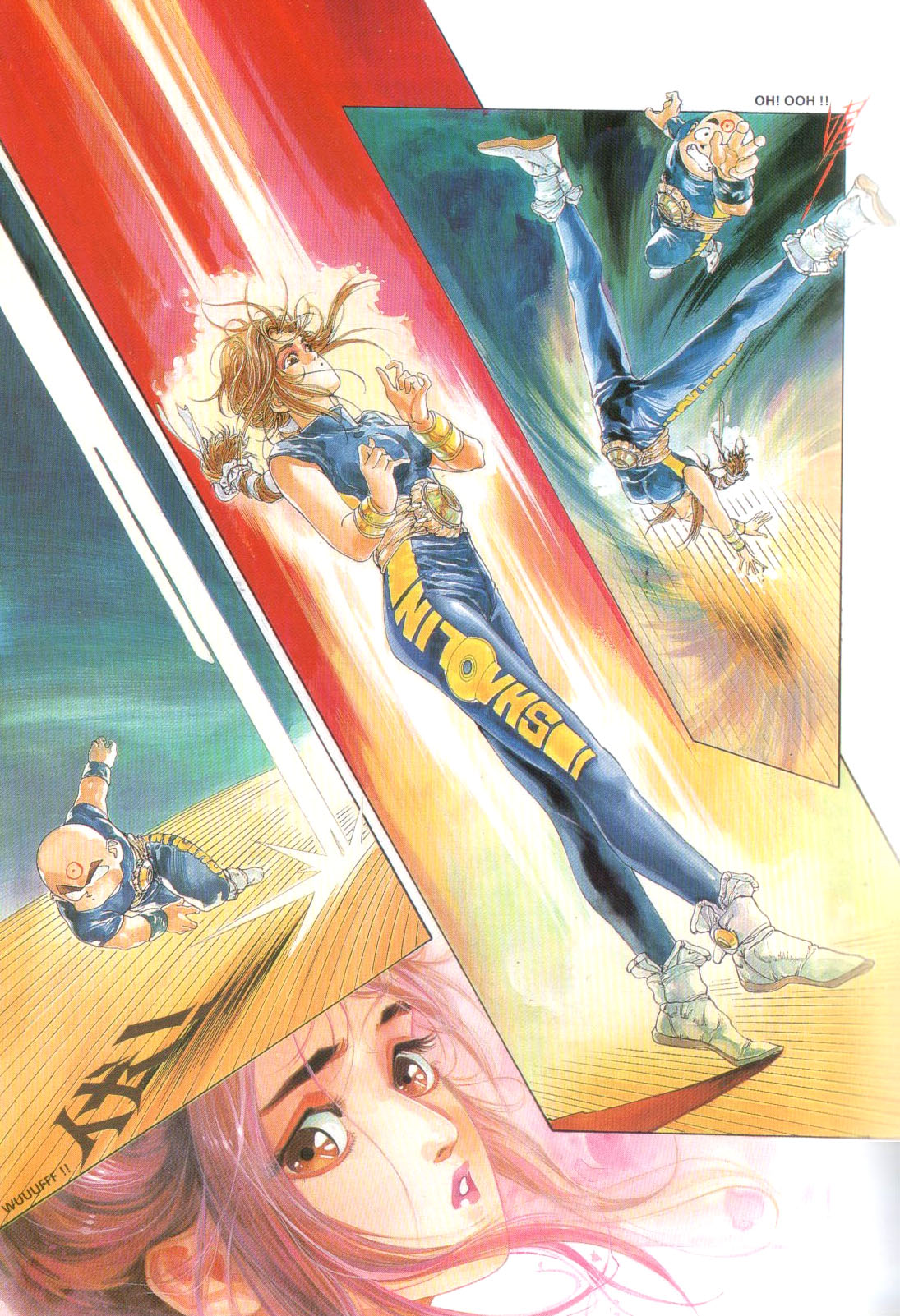

QUELQUES SOIENT VOS RÉFÉRENCES, LES NOUVEAUX DOIVENT SUBIR UNE ÉPREUVE !
EN PLACE !
ANLING ! À TOI !
BU CANG !
LE CANON ?!
OUI !

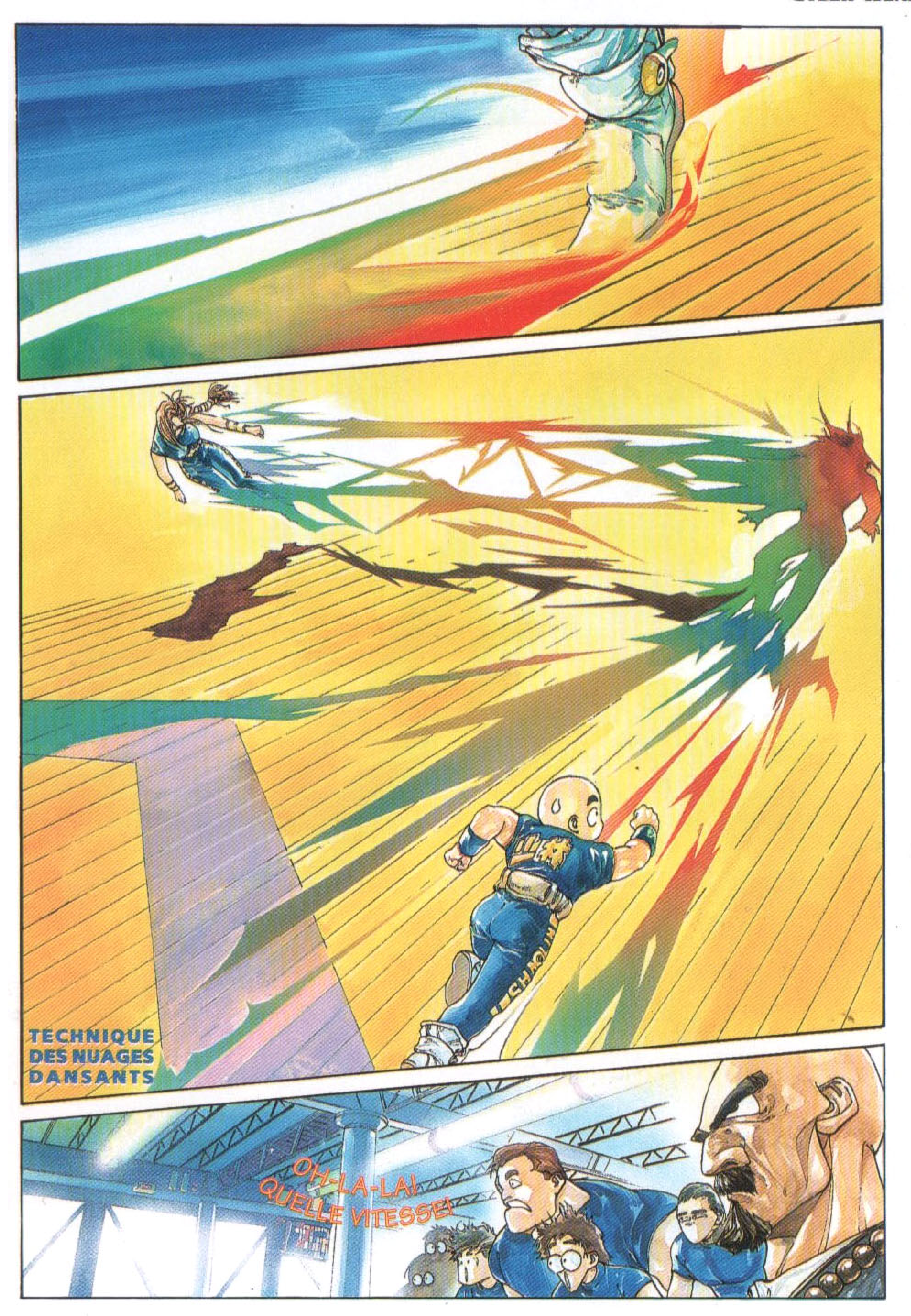

04


T'ES PRÊTE, MIGNONNE ?

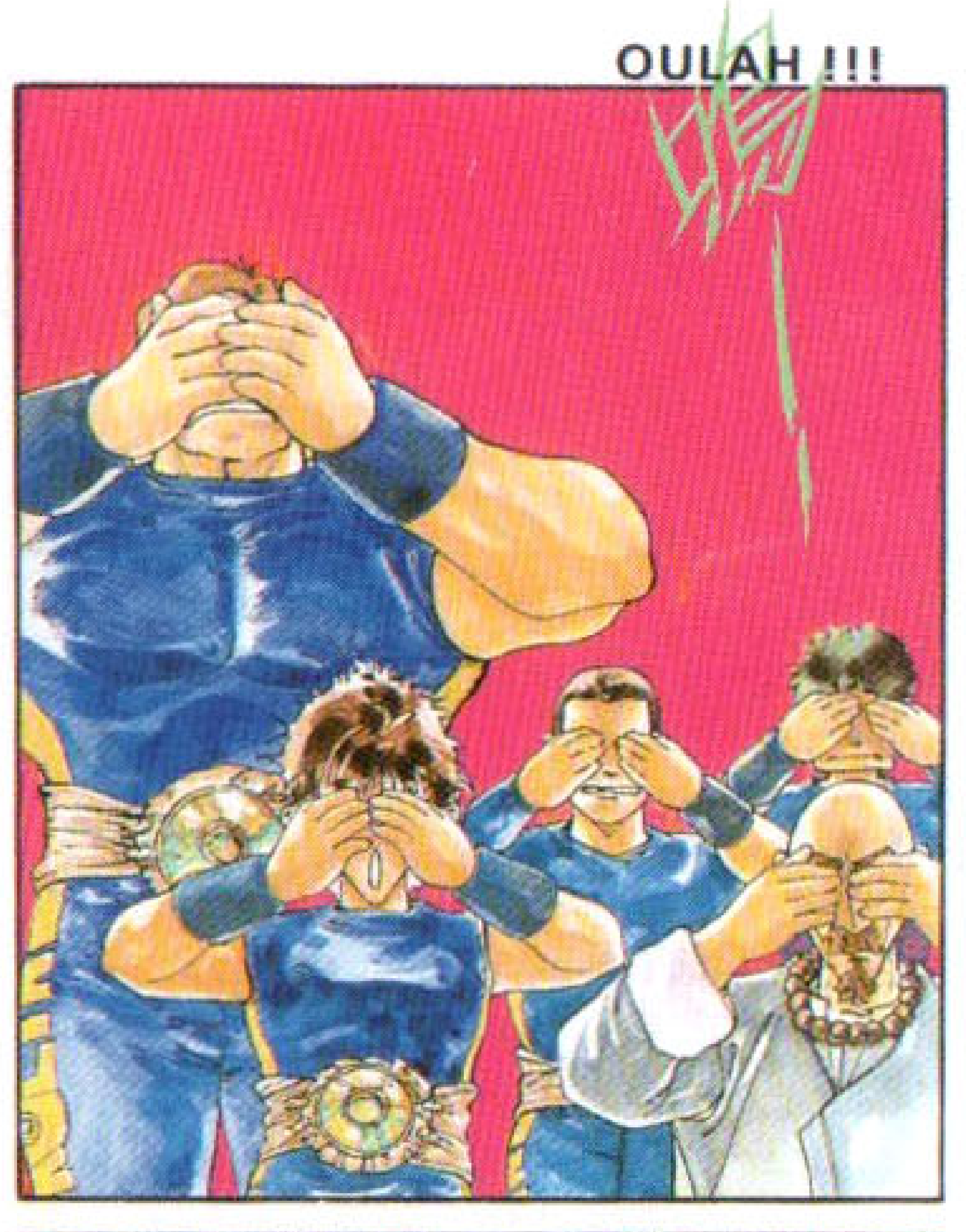

OUI, JE SUIS PRÊTE !

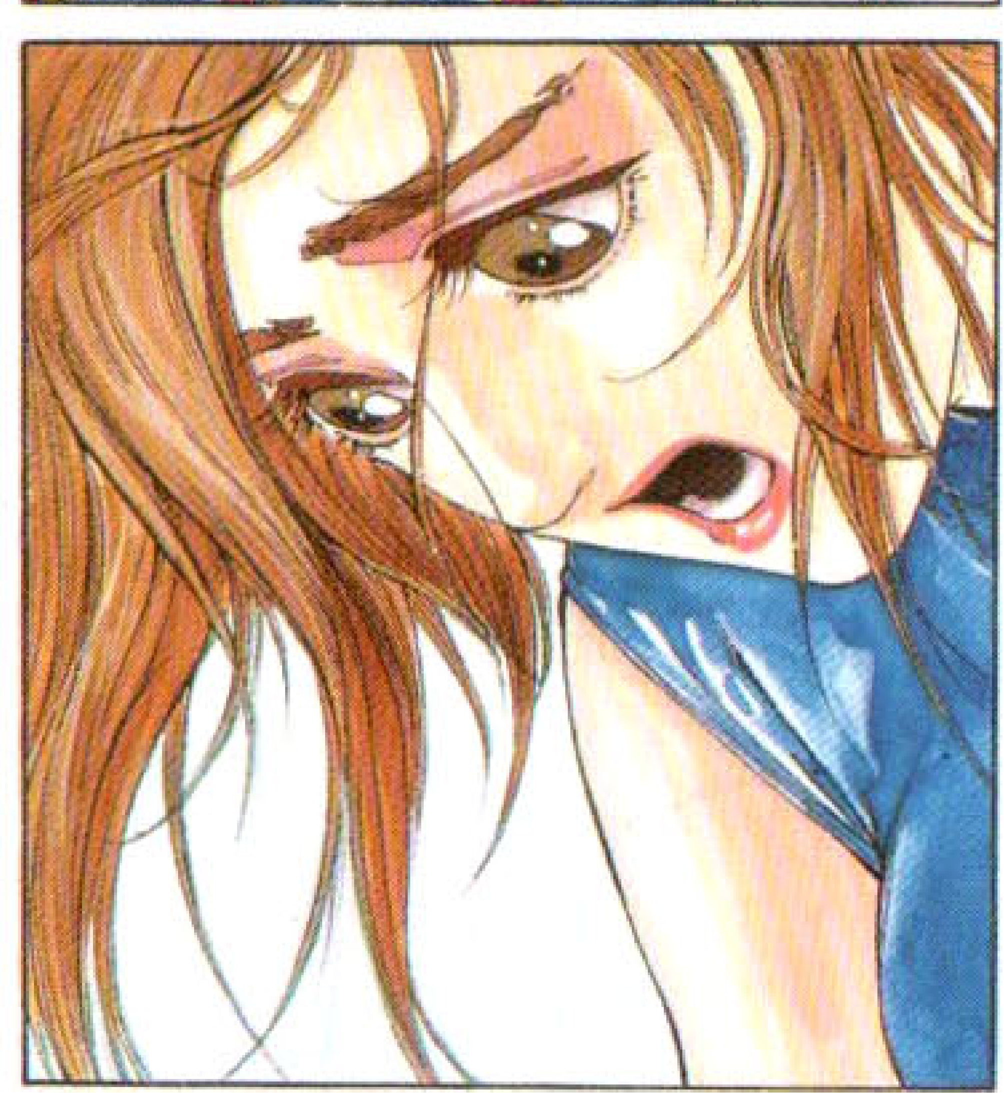

HAAARR !!
HAANN !!!
TOHHH !

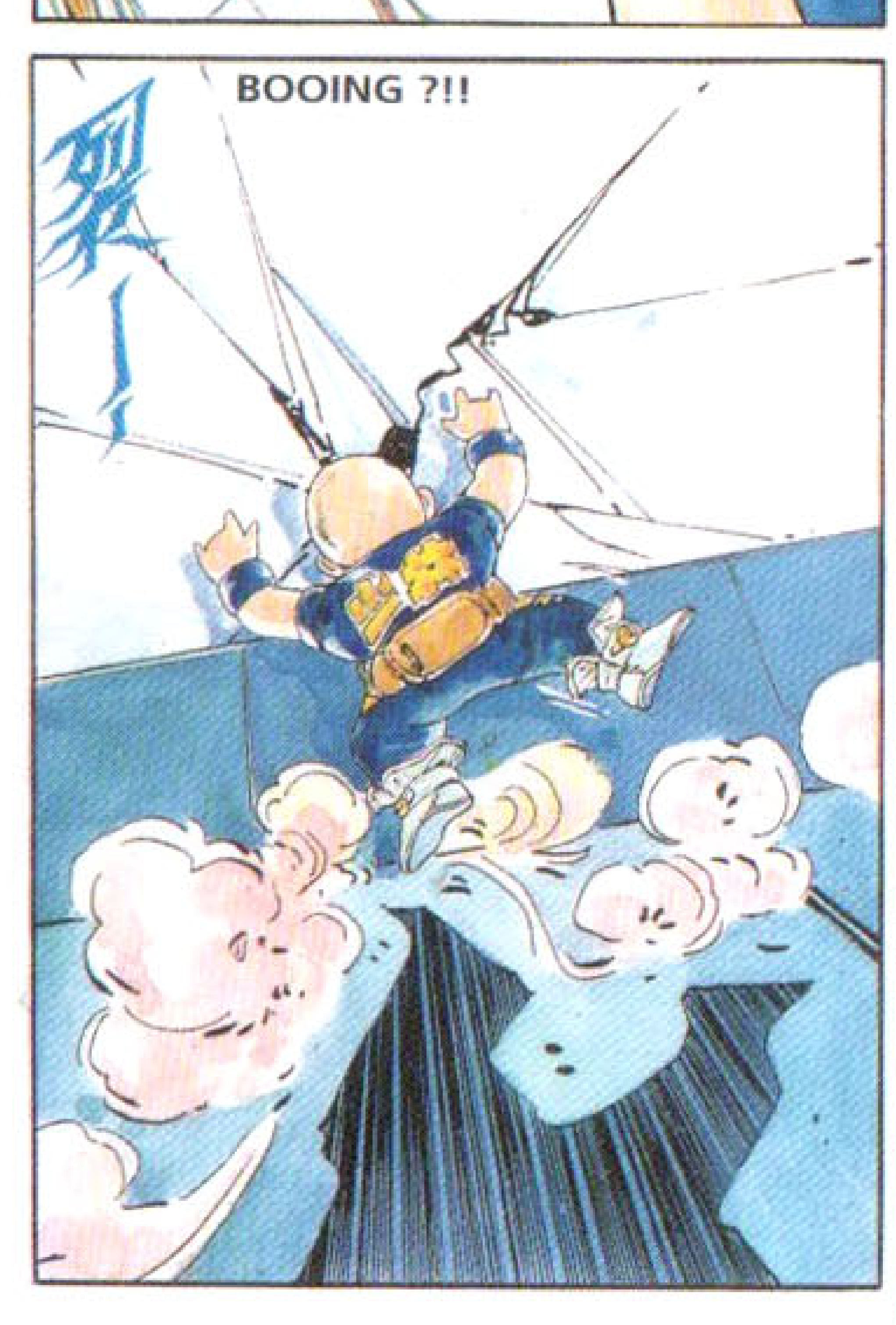

OH! OOH !!
WUUUFFF !!


TECHNIQUE
DES NUAGES
DANSANTS
OH-LA-LAI
QUELLE VITESSE!


MAIS ON EST OÙ LÀ ! À SHAOLIN ??
HA ! HA ! PIÉGÉE !


OULAH !!!




BOOING ?!!

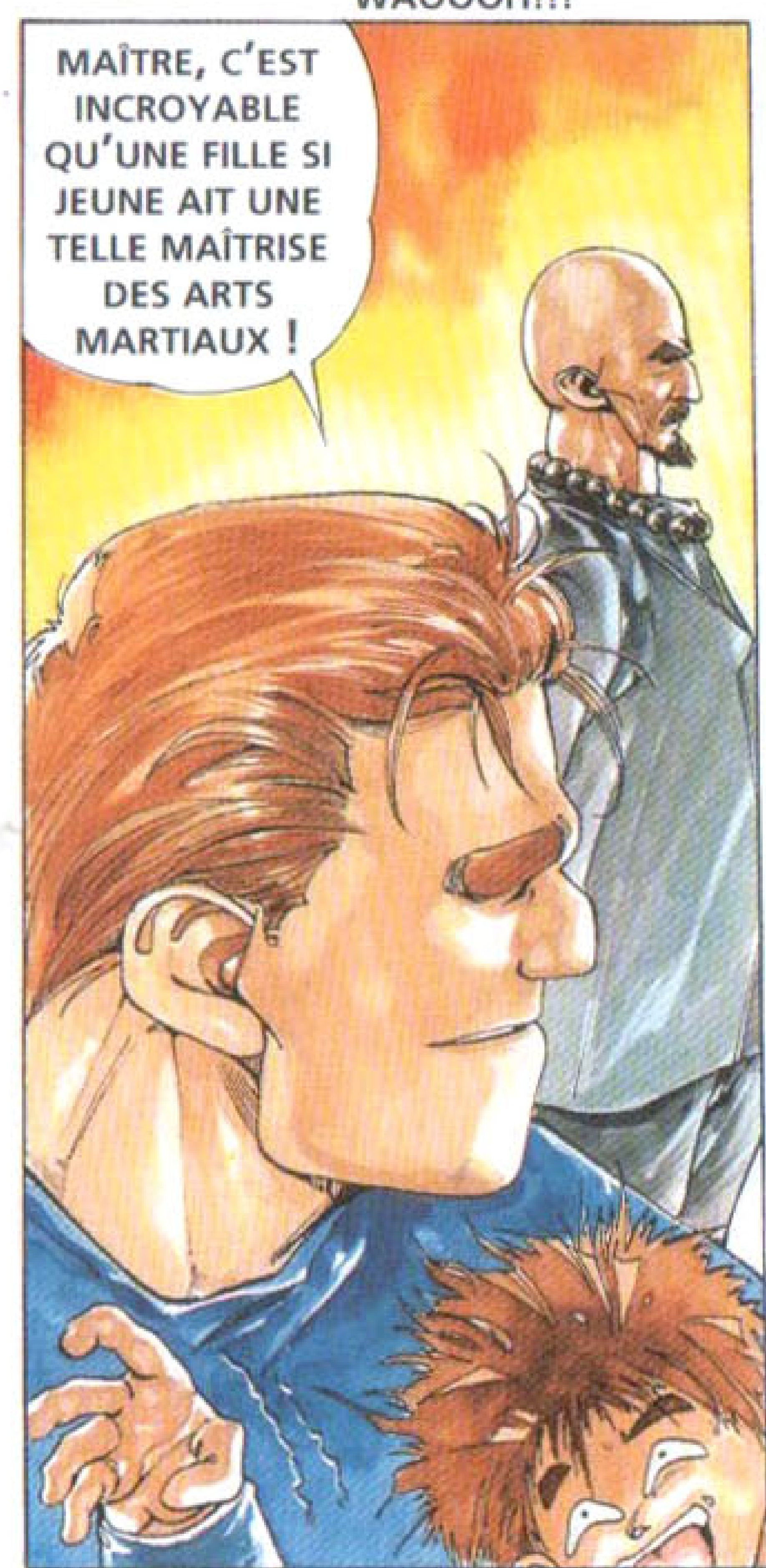

PARDON ! JE SUIS DÉSOLÉE !
YAAHH !!
EEEII !!


CYBER WEAPON
鳳凰天舞
DANSE CÉLESTE DU PHÉNIX

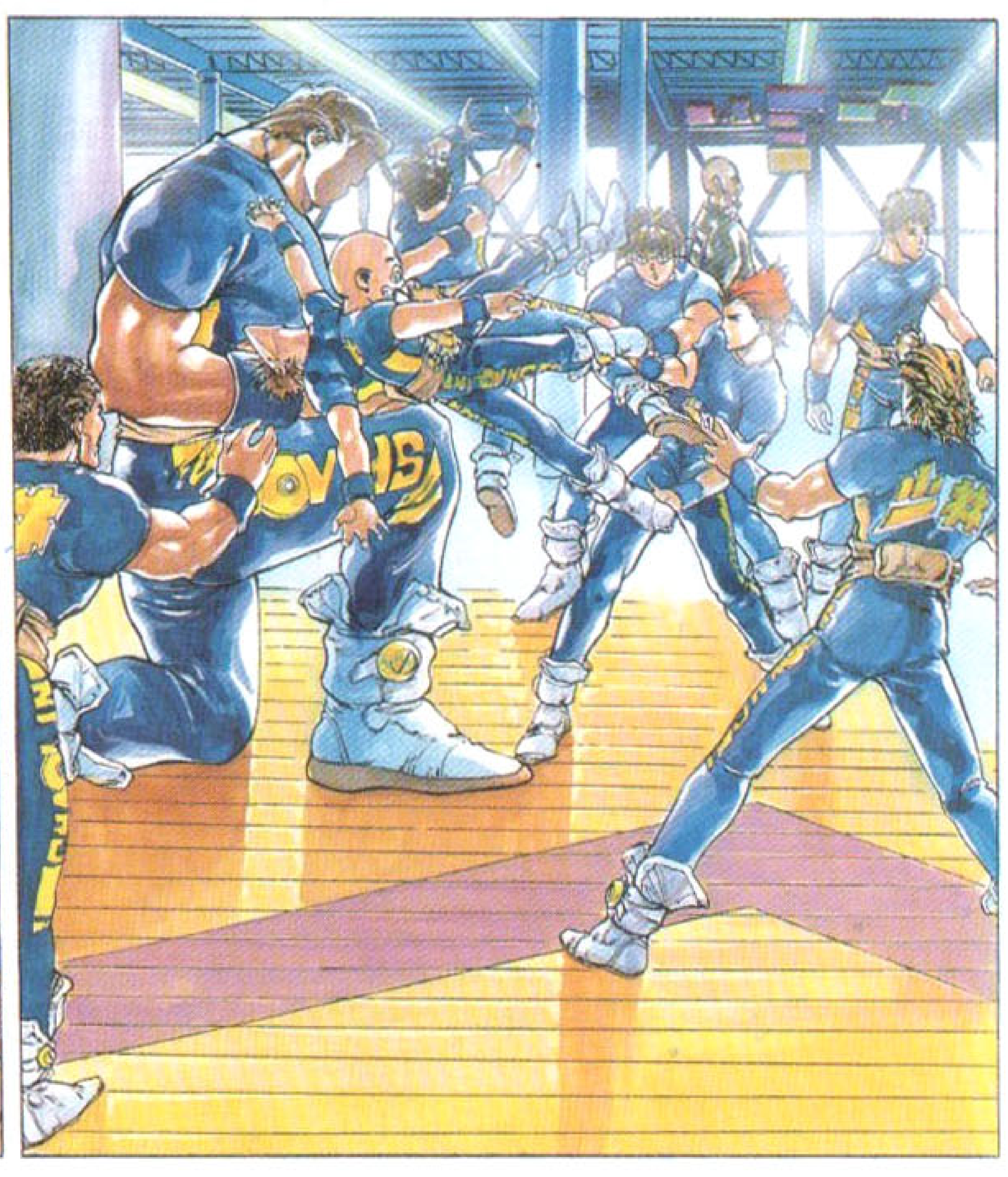


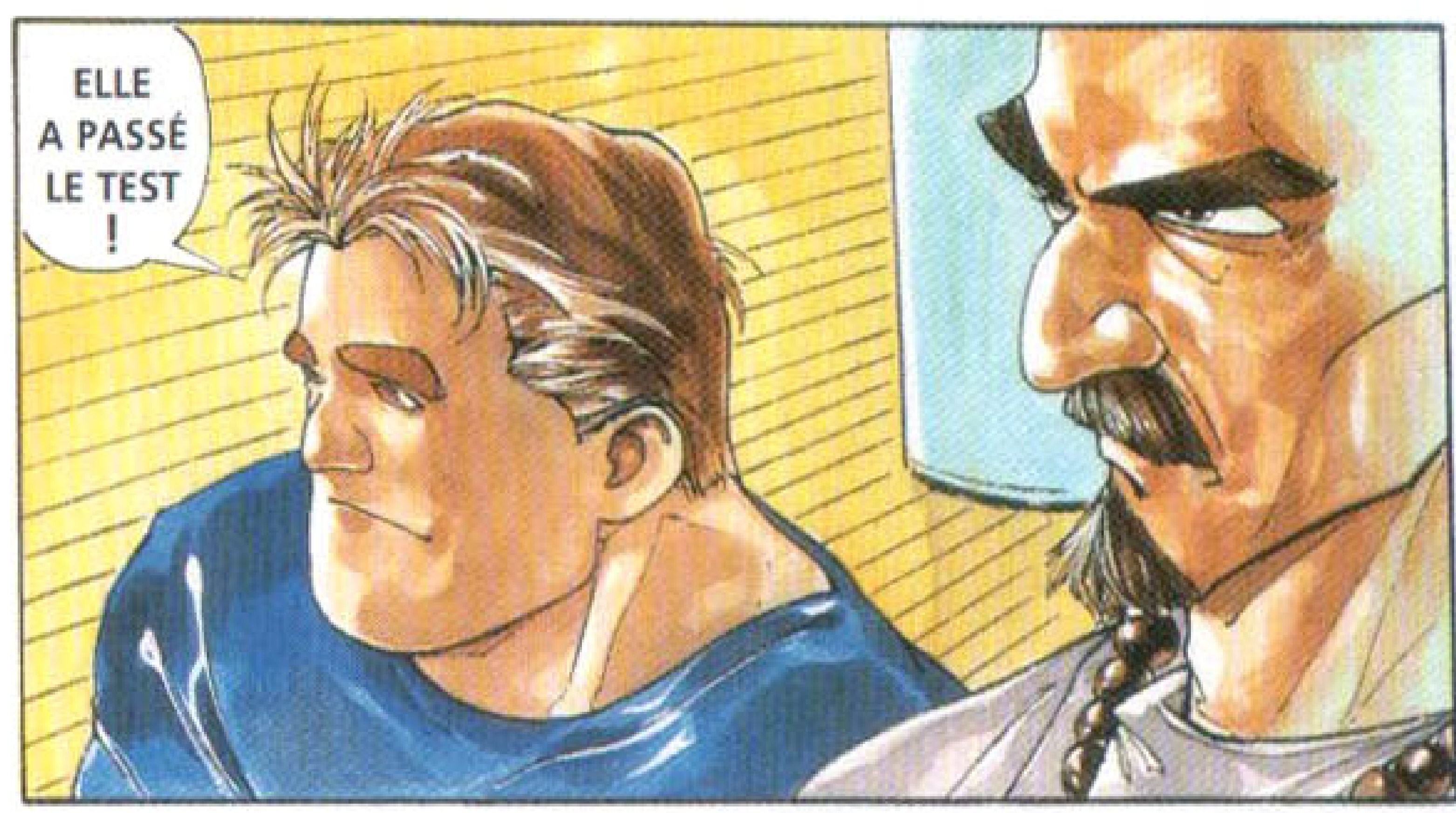


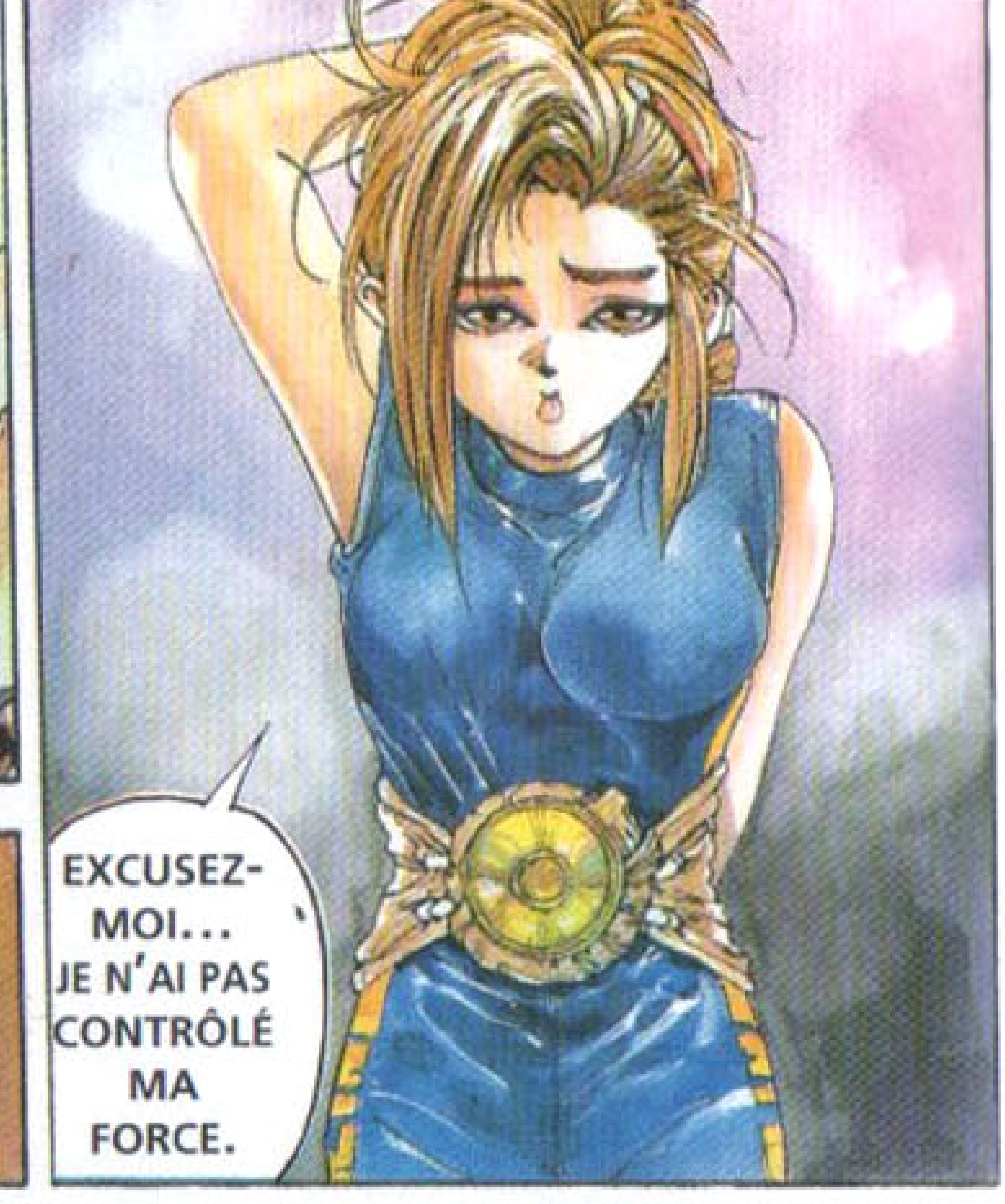
WAOOOH!!!

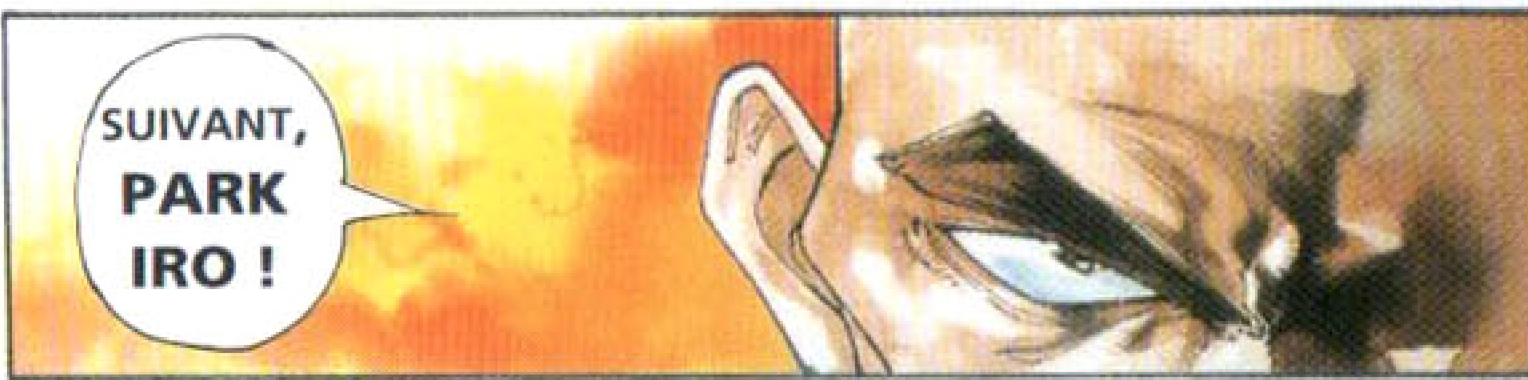


MAÎTRE, C'EST INCROYABLE QU'UNE FILLE SI JEUNE AIT UNE TELLE MAÎTRISE DES ARTS MARTIAUX !




ELLE A PASSÉ LE TEST !

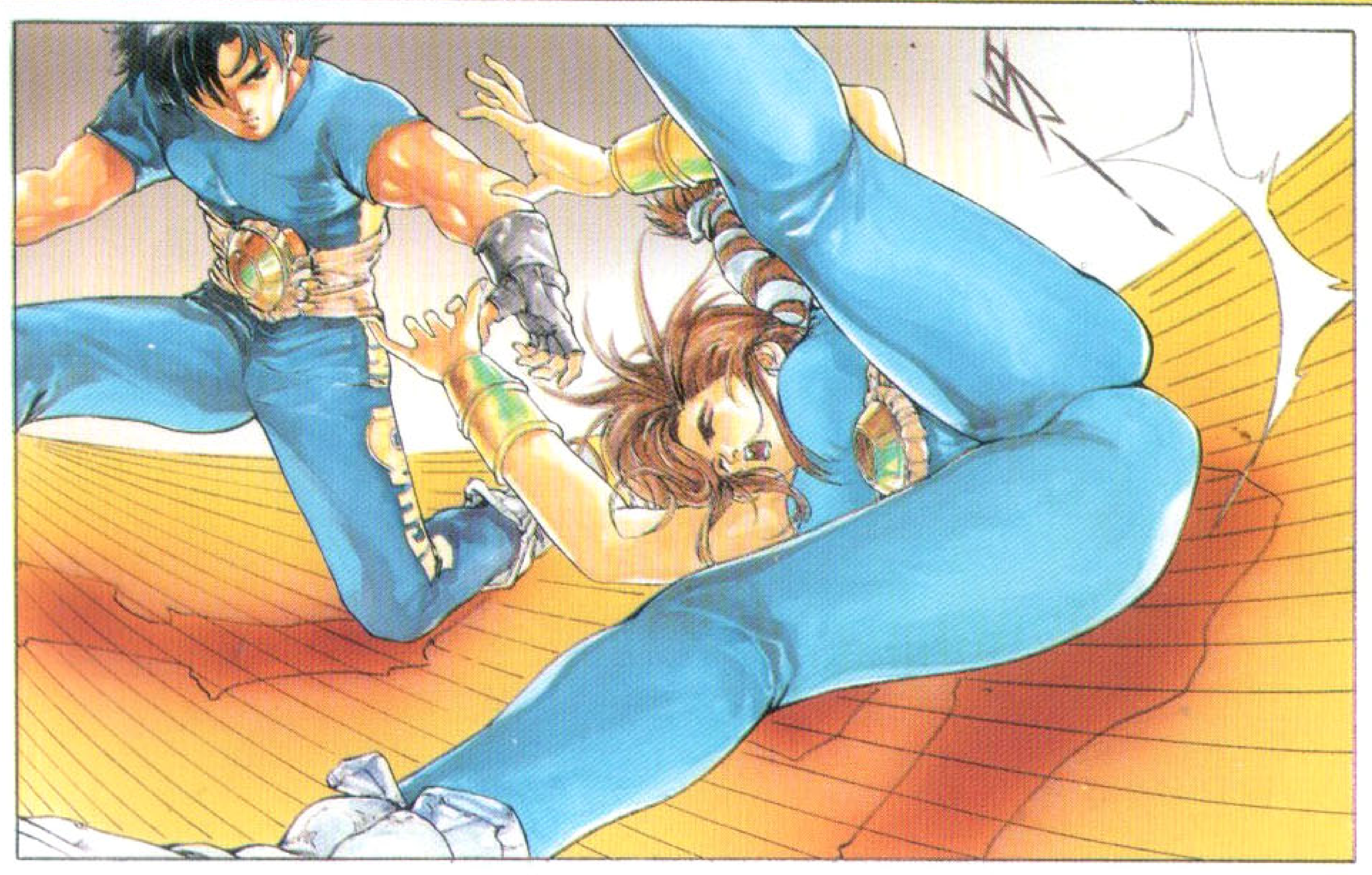

EXCUSEZ-MOI... JE N'AI PAS CONTRÔLÉ MA FORCE.

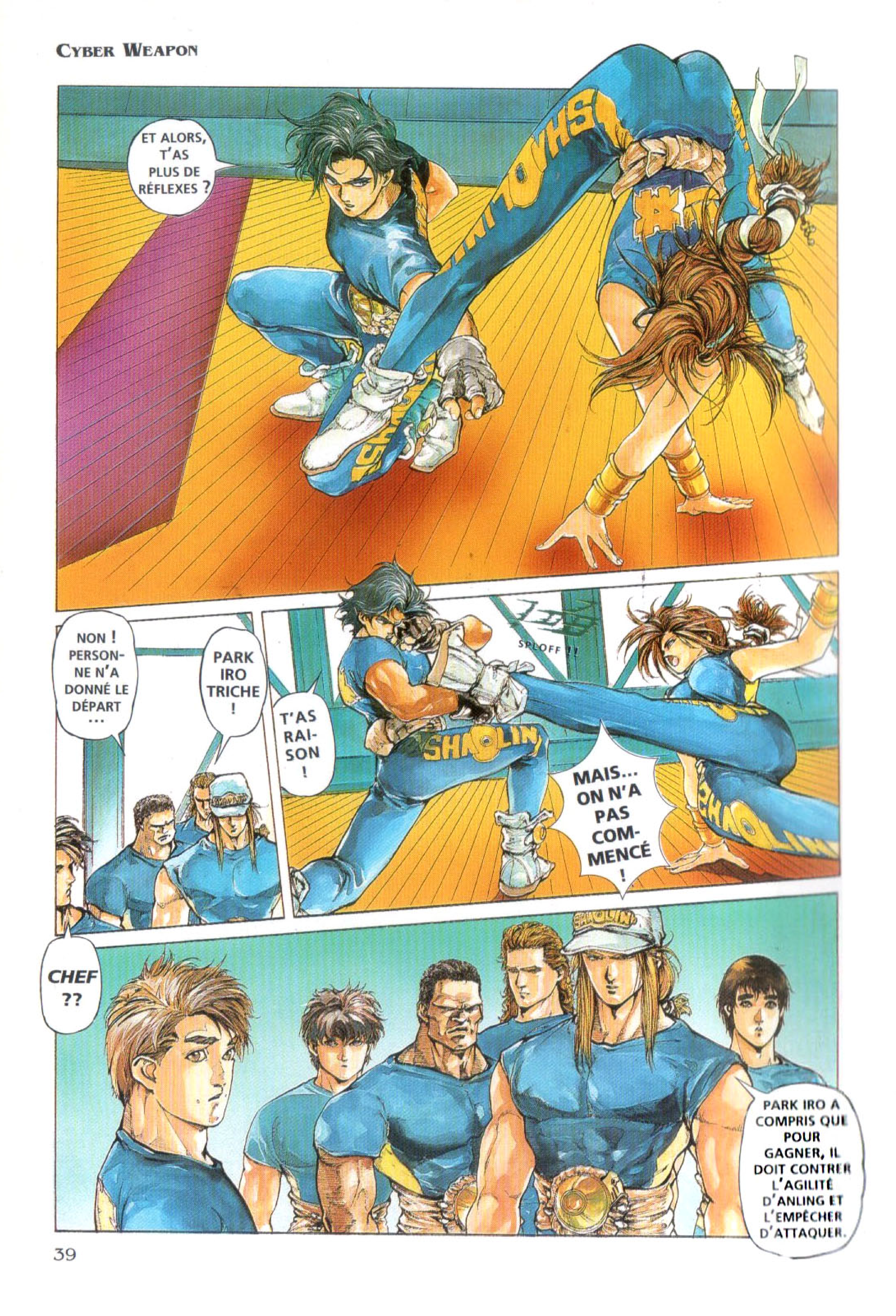

SUIVANT, **PARK IRO !**


CON-
TRE...
AN
LING
!
T'INQUIÈTES !
ON AURA
L'OCCASION DE
S'AFFRONTER !
ENCORE ?
MAIS...


HAAARR !!
PFF ...
!

TAAKLL !!

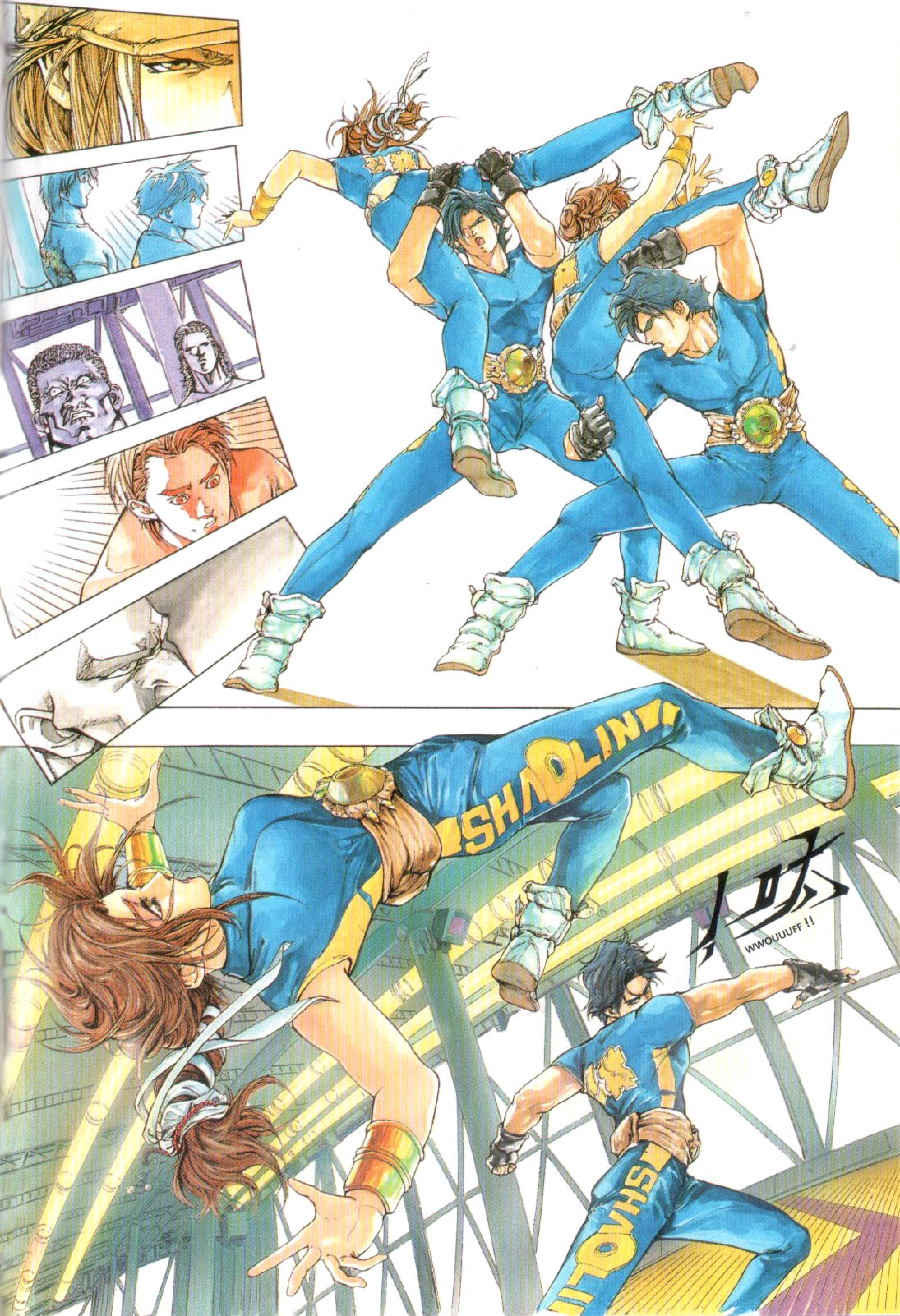


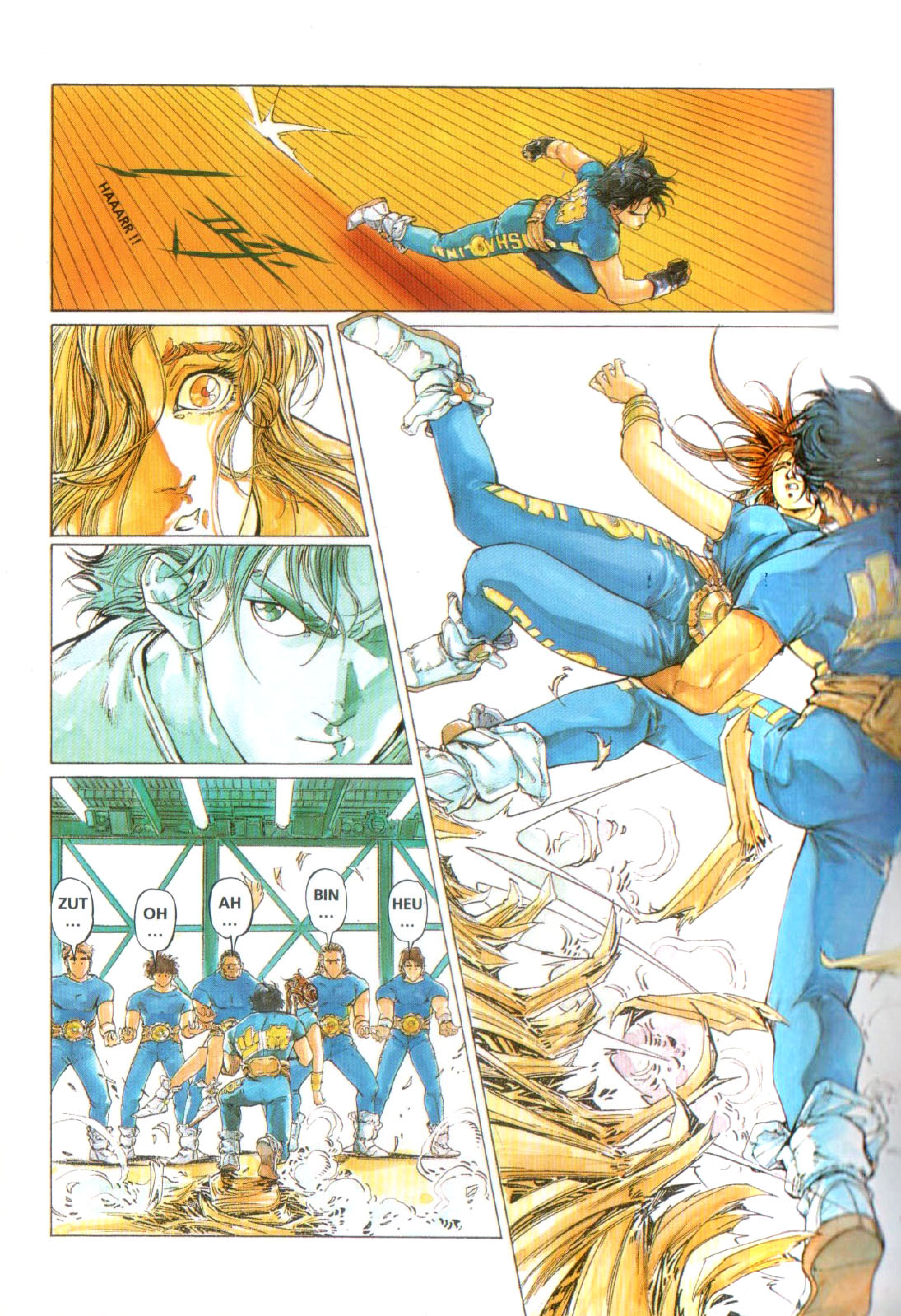

ET ALORS, T'AS PLUS DE RÉFLEXES ?
SPLOFF !!
T'AS RAISON !
MAIS... ON N'A PAS COMMENCÉ !
PARK IRO TRICHE !
NON ! PERSONNE N'A DONNÉ LE DÉPART ...
CHEF ??
PARK IRO A COMPRIS QUE POUR GAGNER, IL DOIT CONTRER L'AGILITÉ D'ANLING ET L'EMPÊCHER D'ATTAQUER.

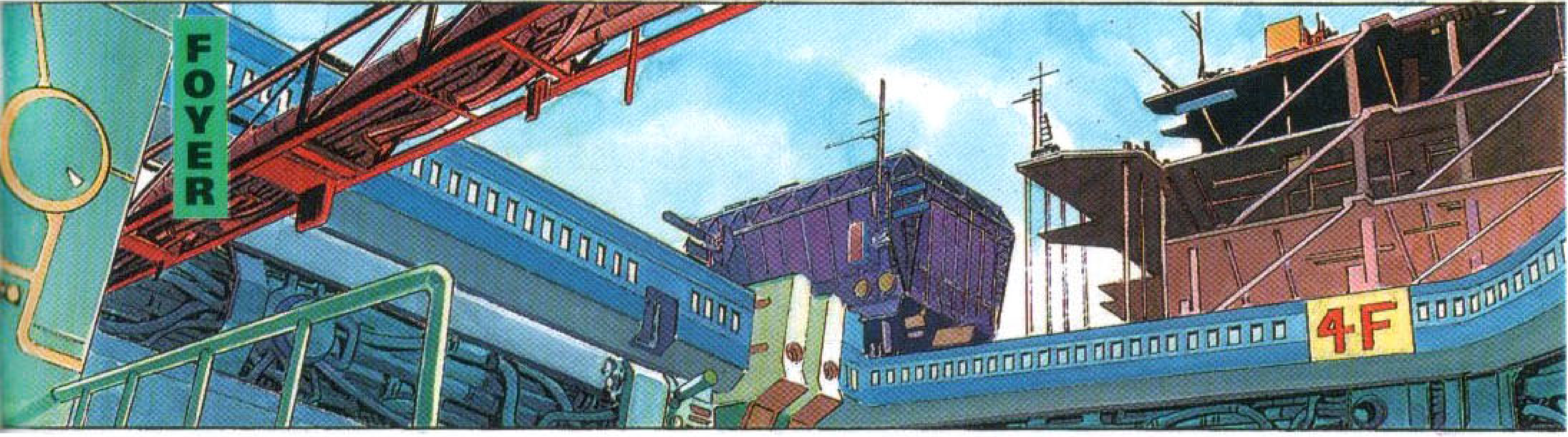


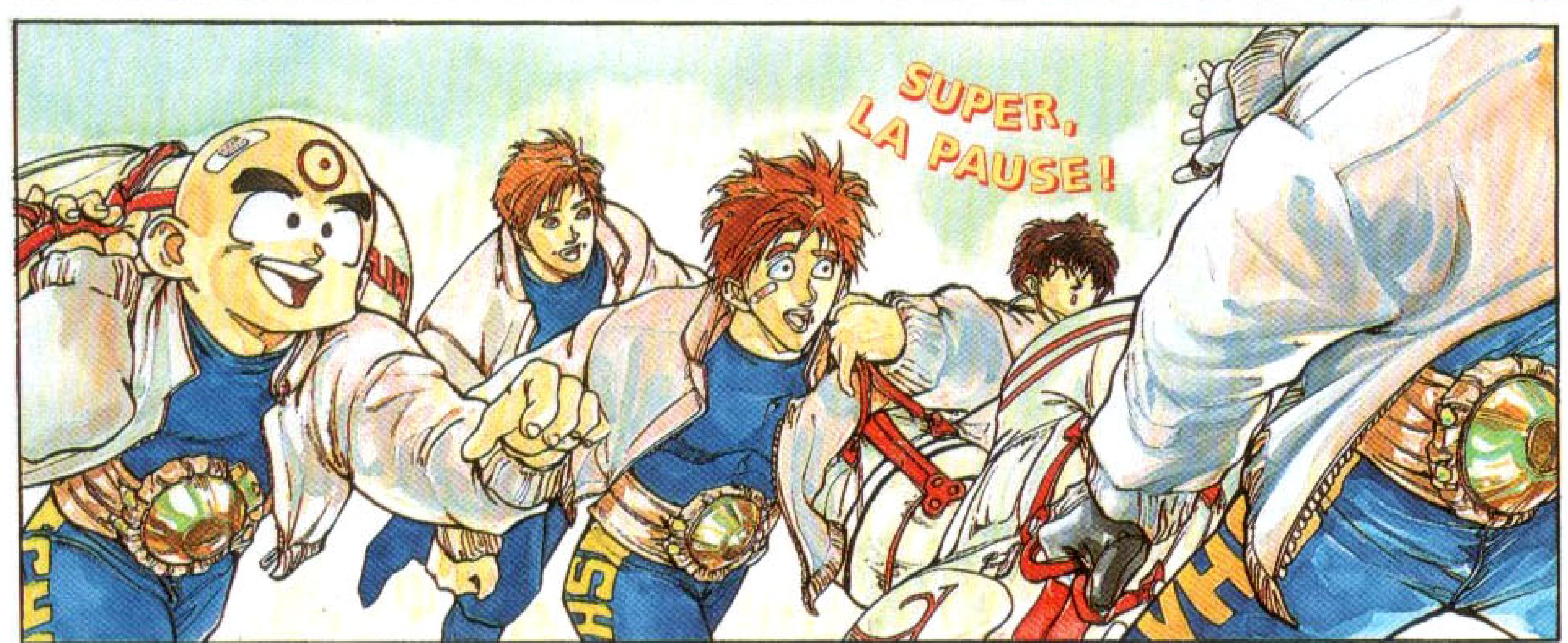
DÉRIVE DES PLUMES DU PHÉNIX


STAASHH !!
STAAHH !!
WOUAAH !
呀
AÏE !!
ANLING, T'ES GÉNIALE !
OUAIS ! VAS-Y ! CONTINUE ! ACHÈVE-LE !

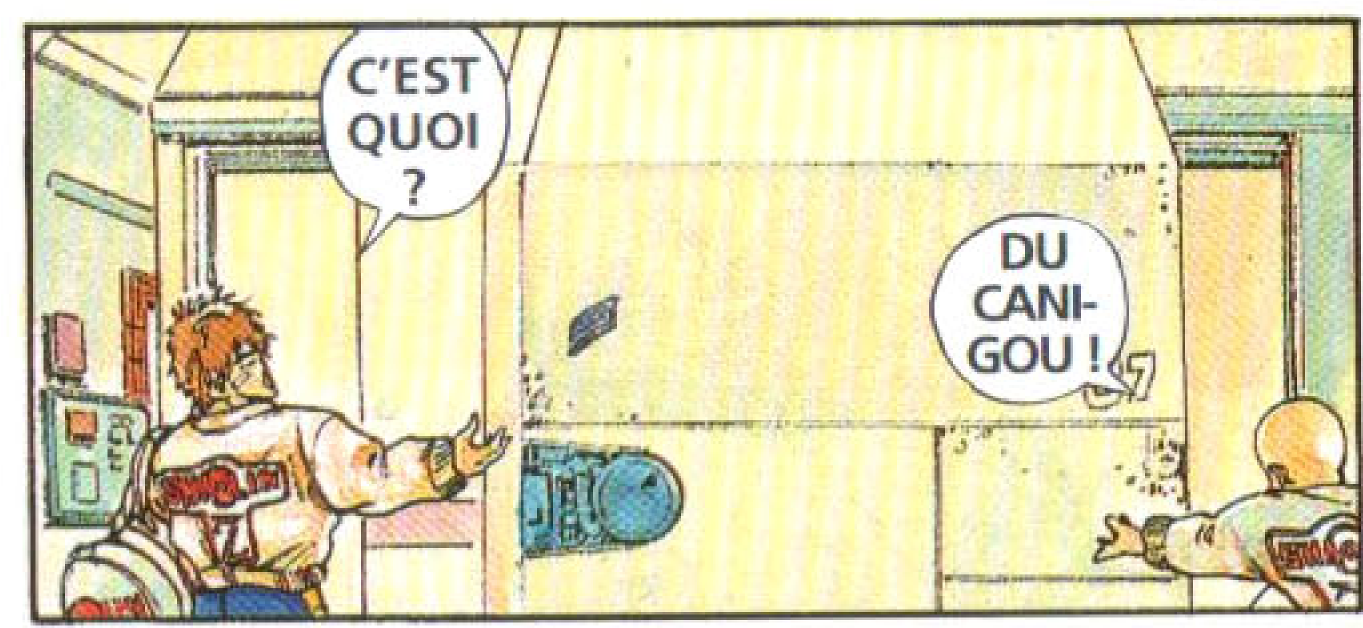

SHAOLIN
WWOUUUFF !!


HAAARR !!
ZUT
...
OH
...
AH
...
BIN
...
HEU
...

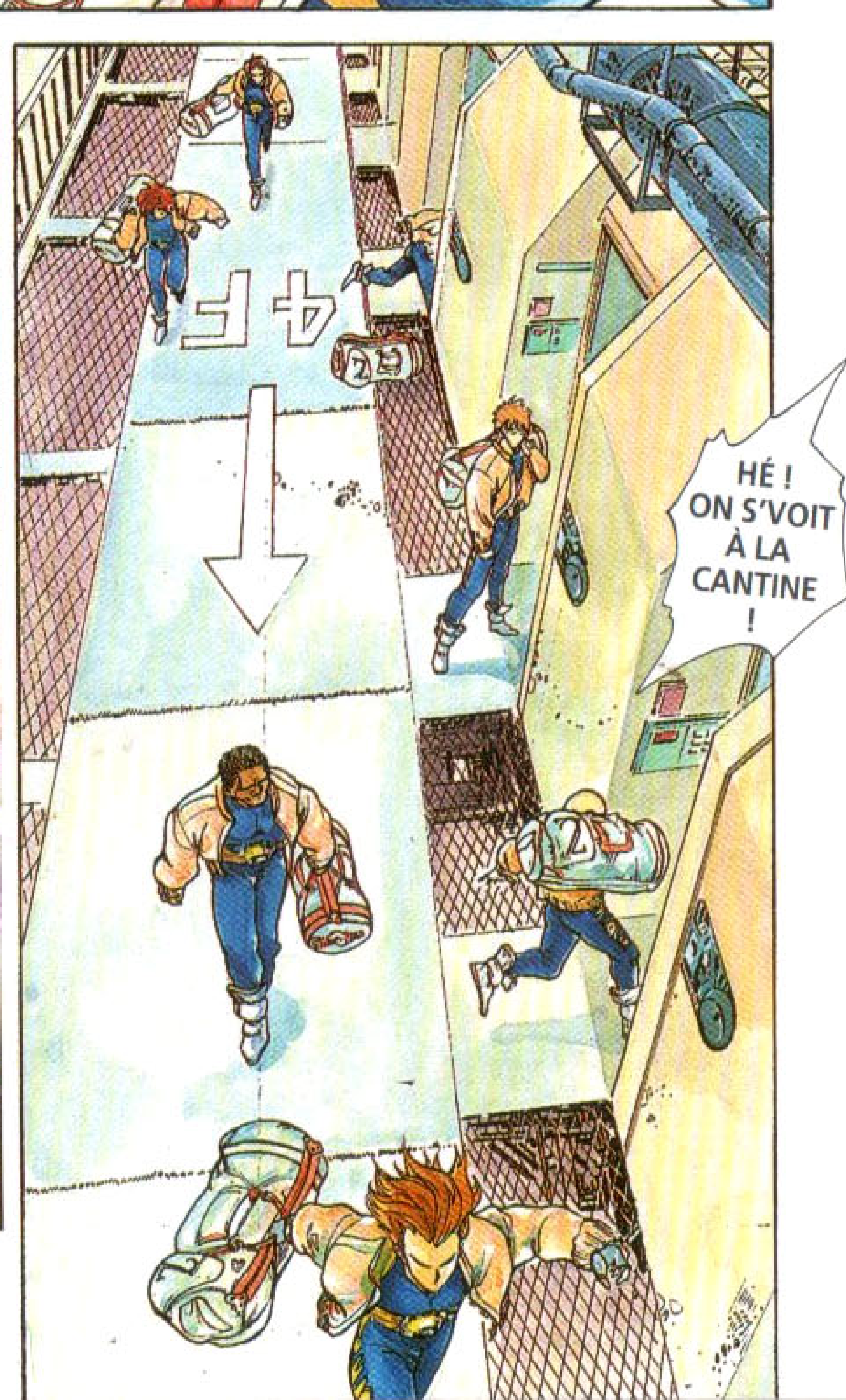

FOYER
4F


SUPER, LA PAUSE !

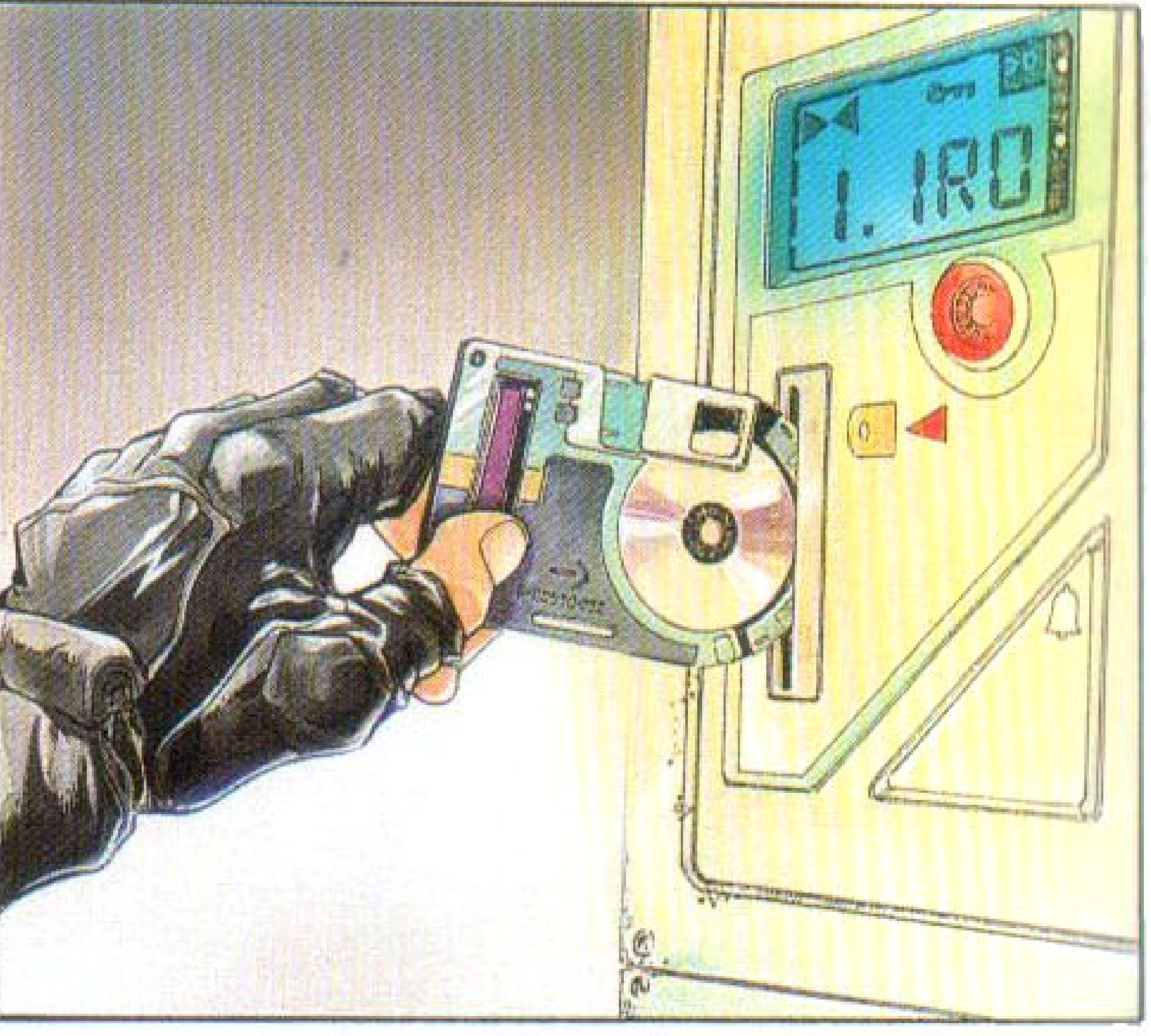

OH, J'AI KÈK'CHOSE POUR TOI !

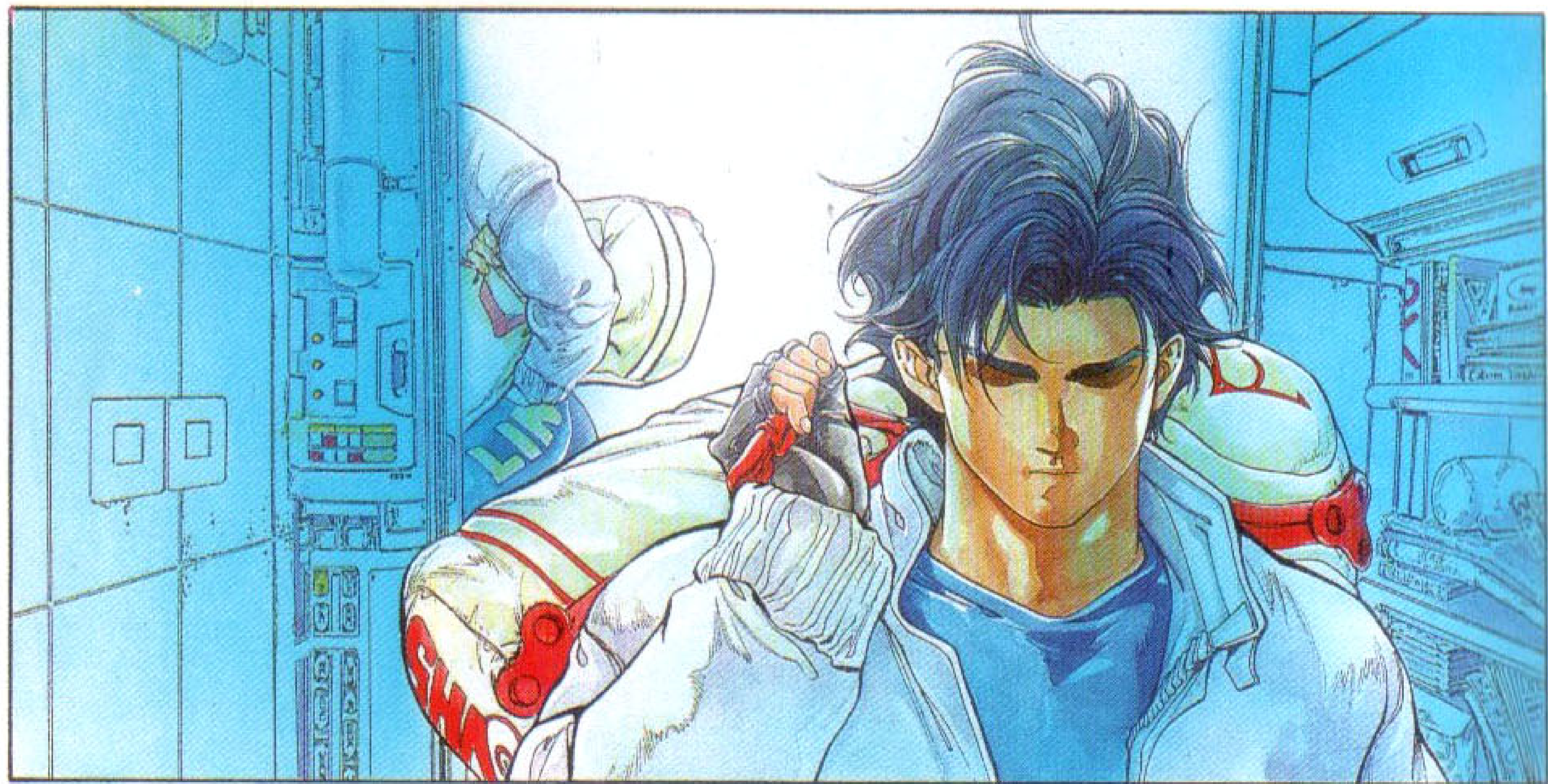

C'EST QUOI ?
DU CANI-GOU !

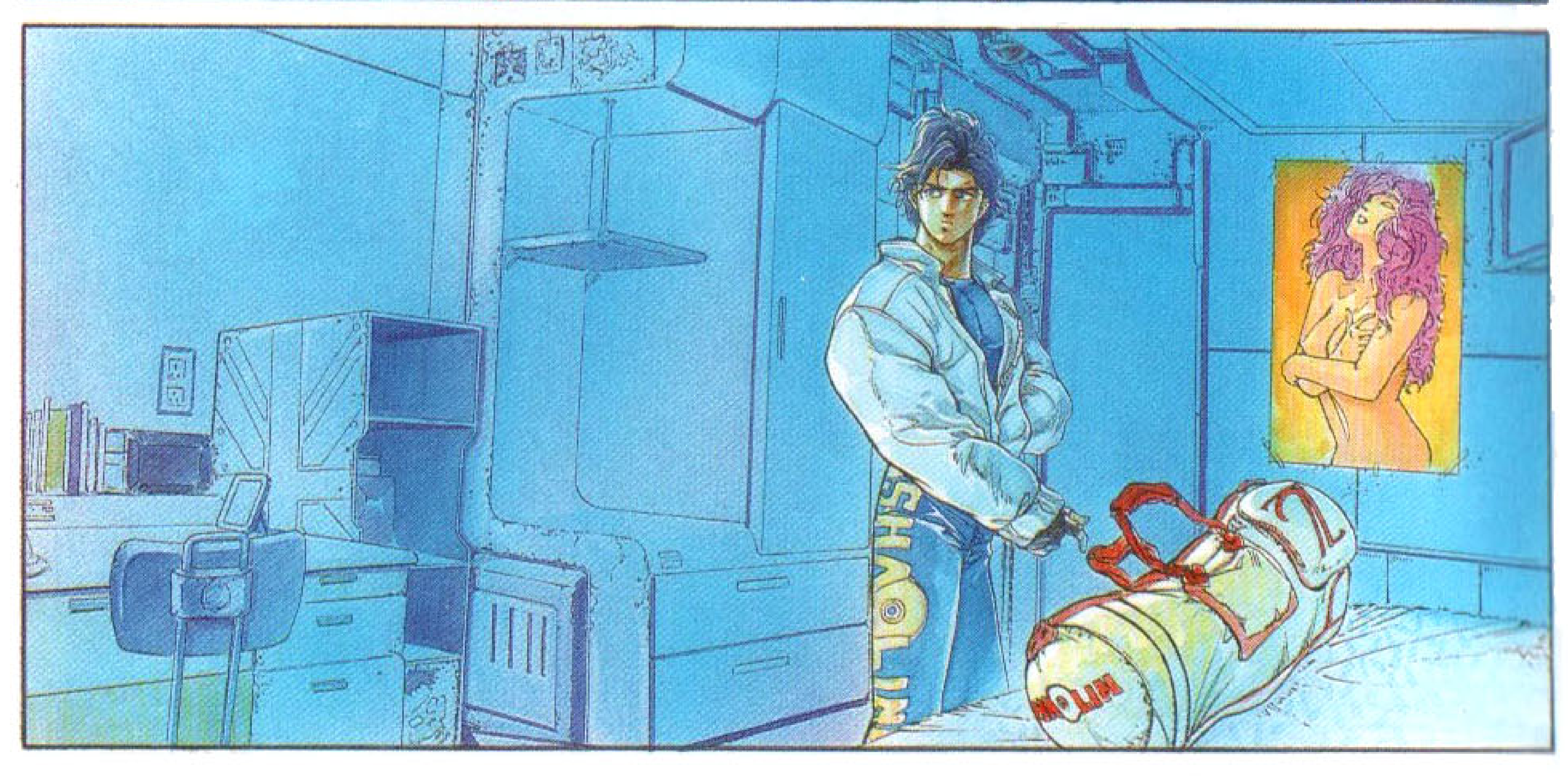

LE CON !


HÉ ! ON S'VOIT À LA CANTINE !

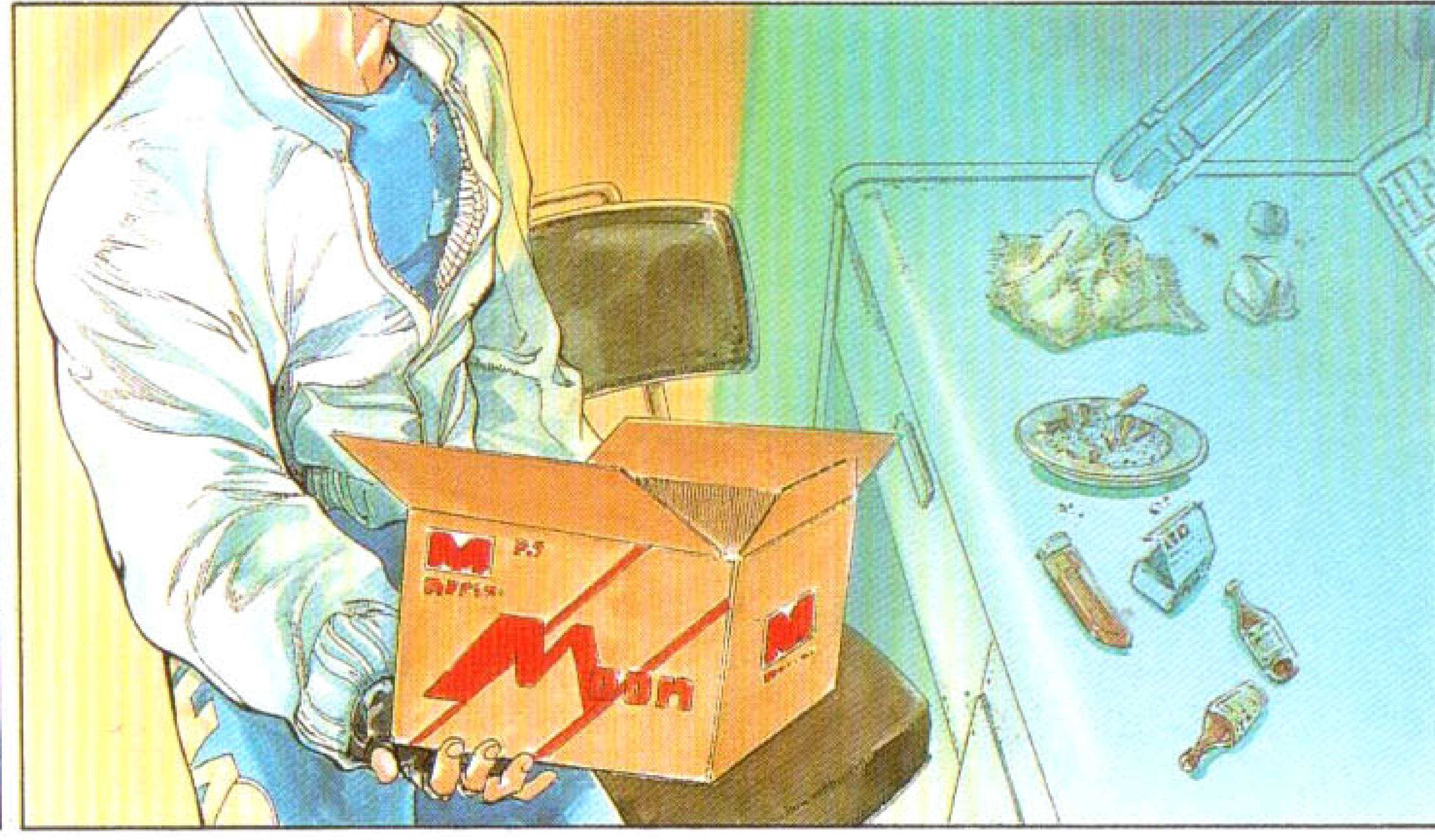


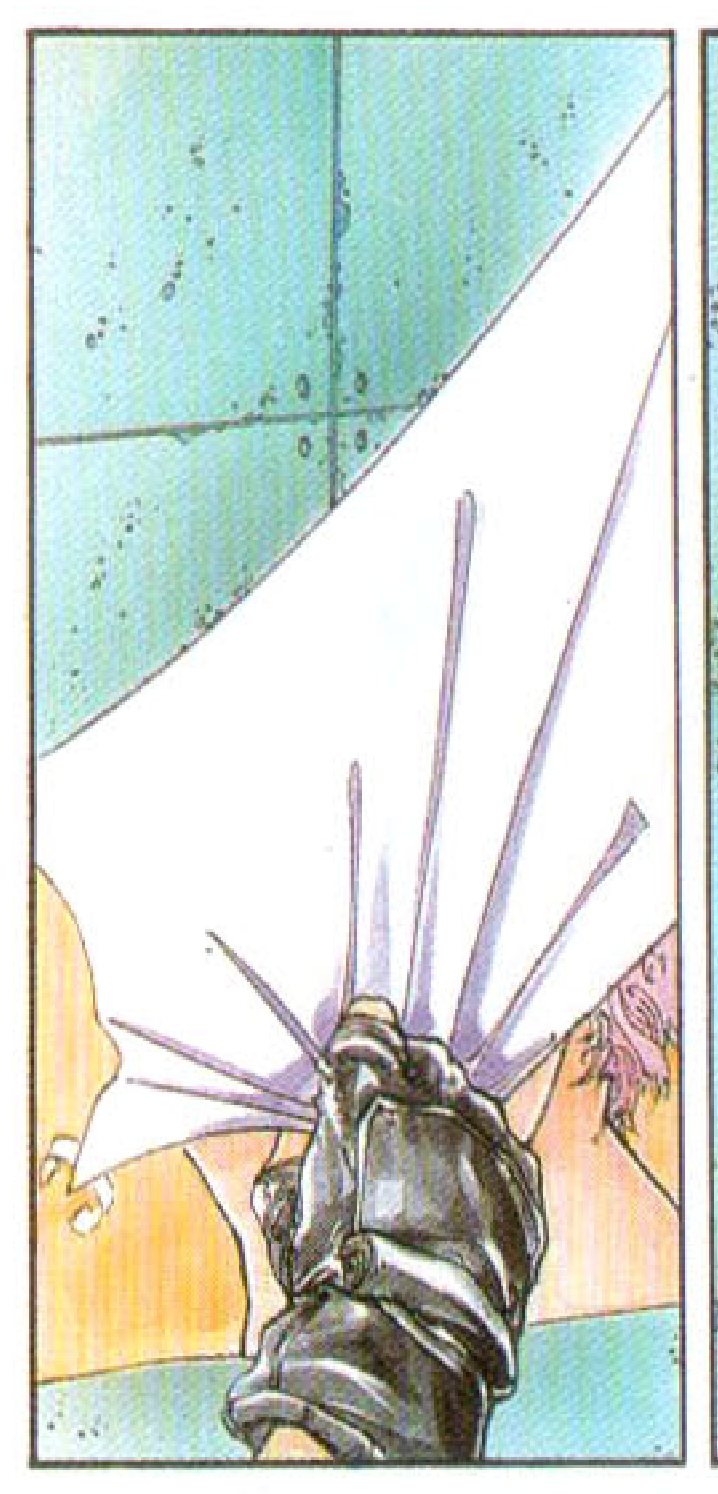

1. IRO

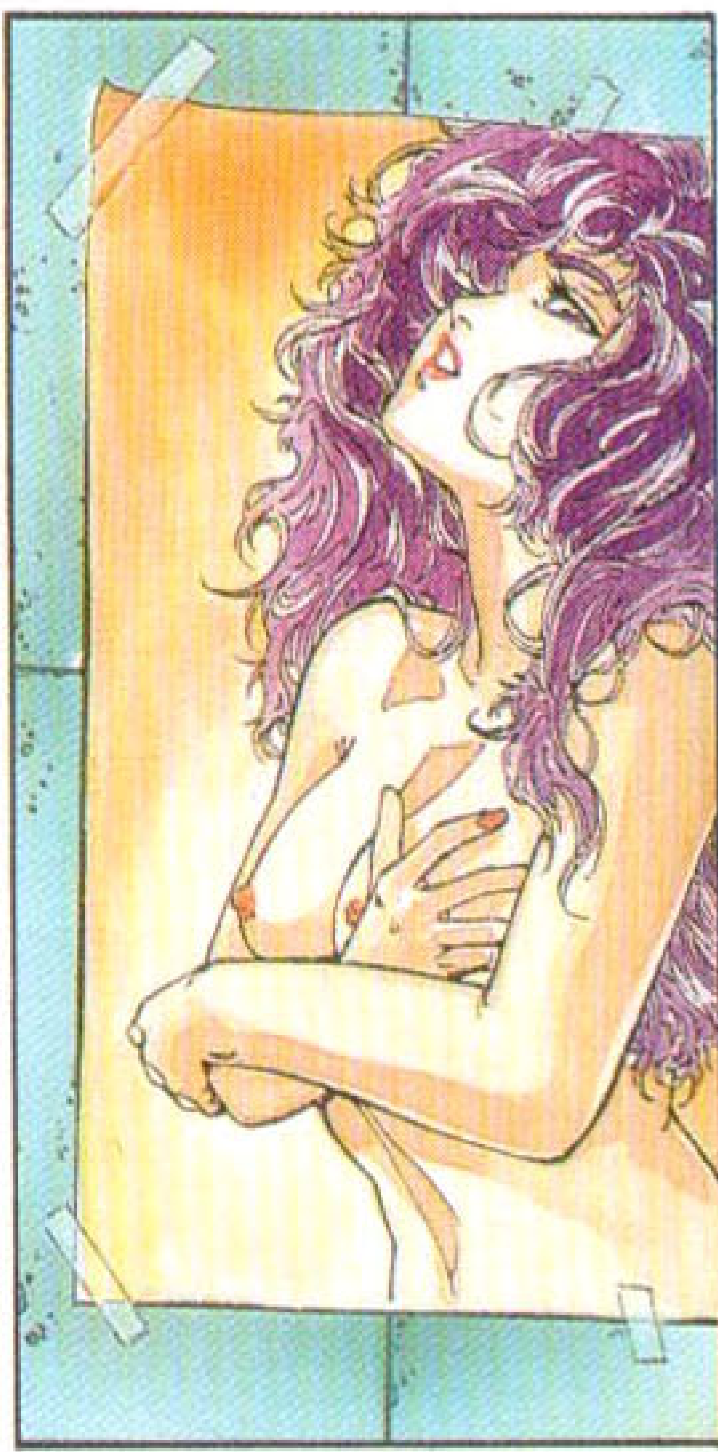




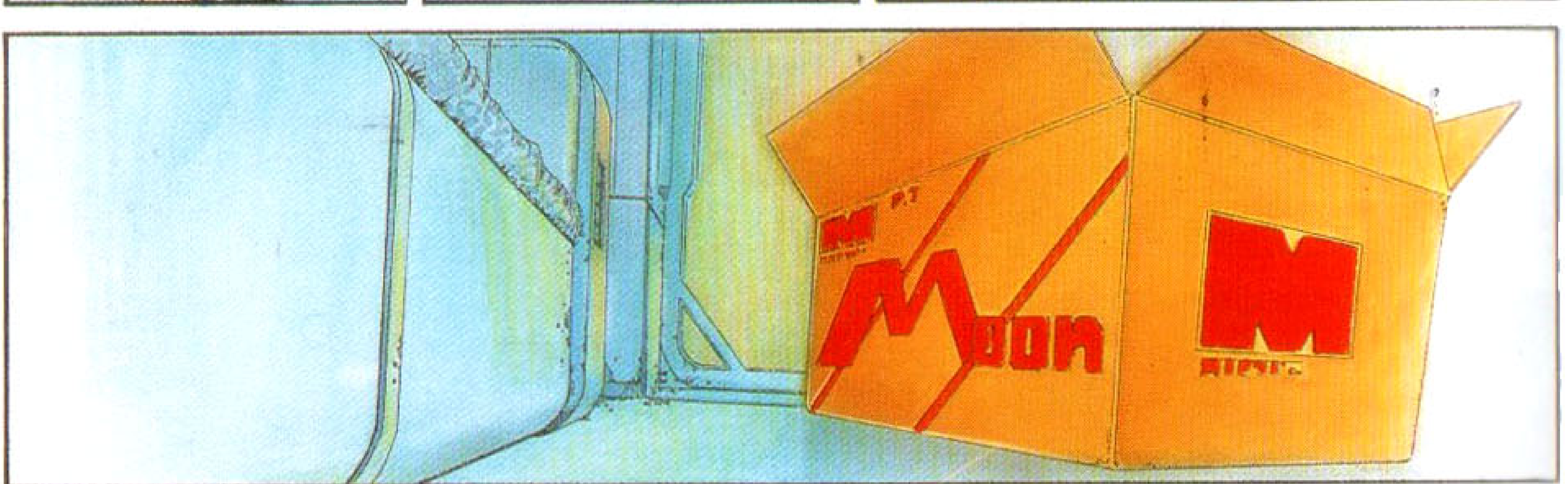



Moon



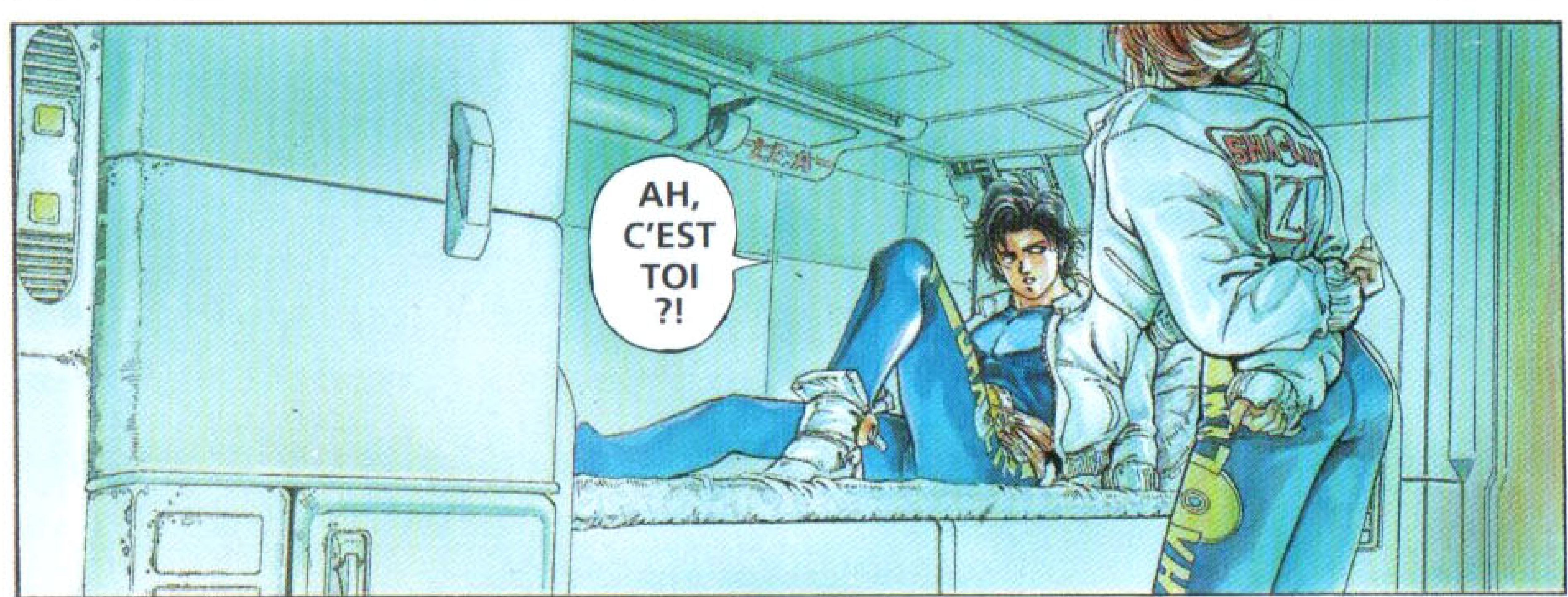






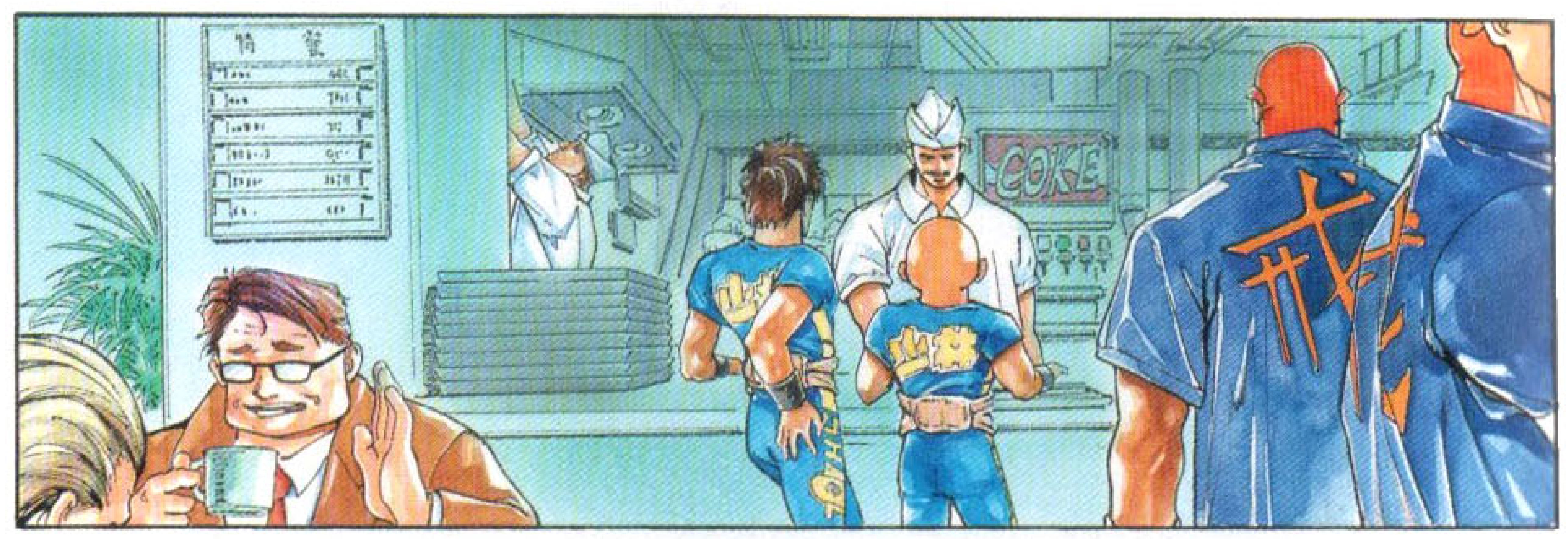
C'EST ÇA LE MONASTÈRE DE SHAOLIN ?! Y-A PAS D'QUOI FOUETTER UN CHAT... !

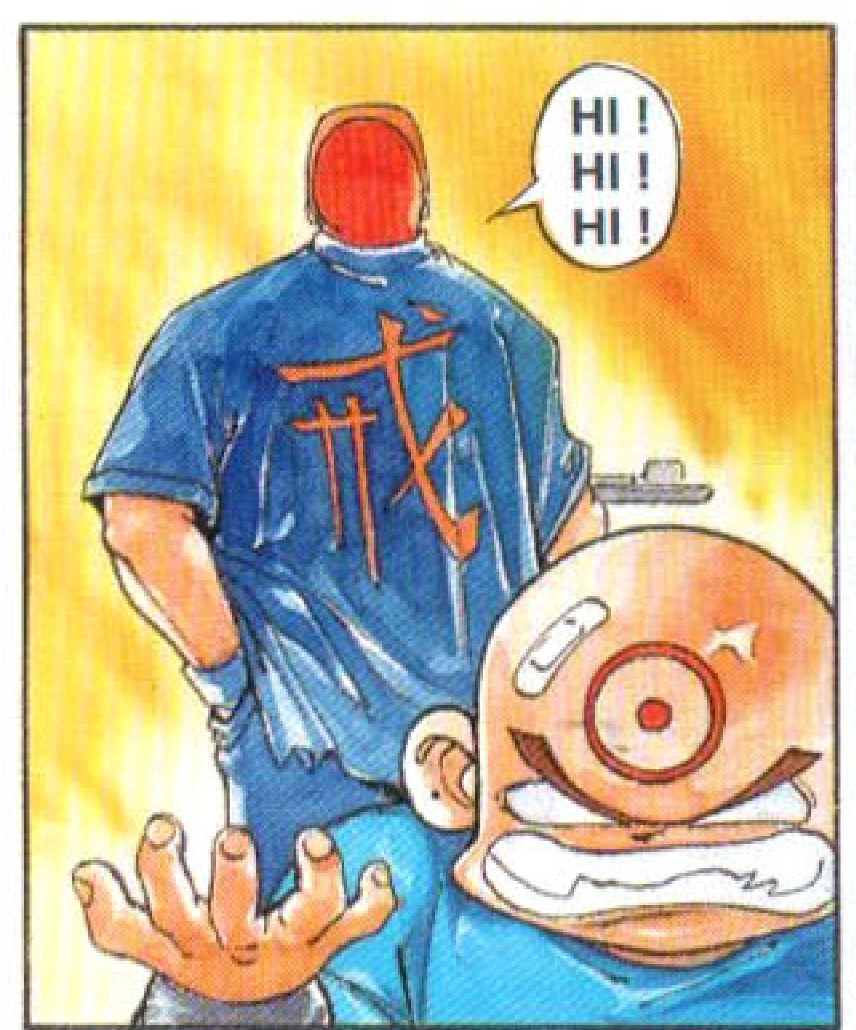




JE VIENS TE FÉLICITER... C'EST L'HEURE DU DÉJEUNER...

ON Y VA ENSEMBLE SI TU VEUX BIEN ?

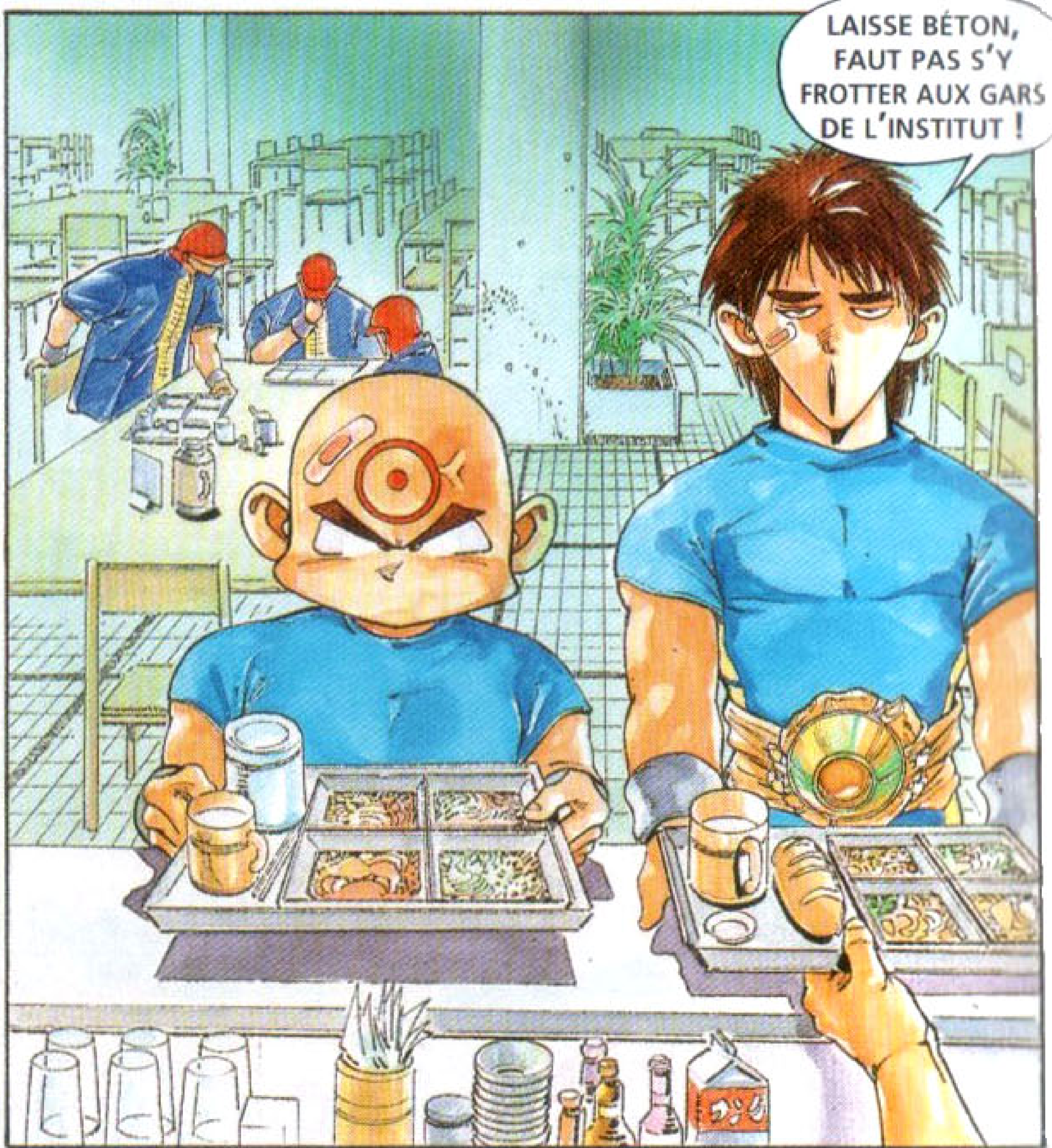

COKE


HI !
HI !
HI !

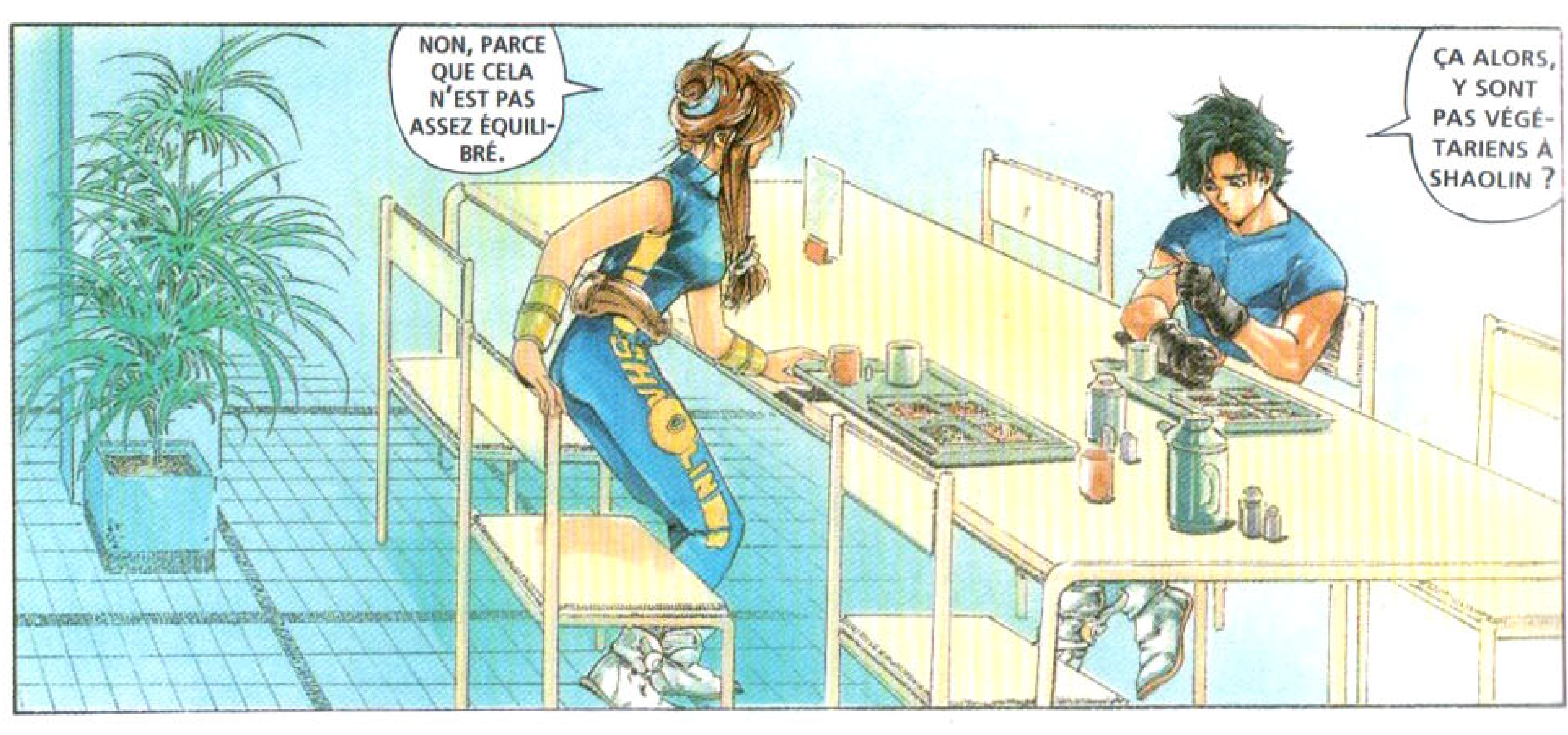

POUR MOI !




C'EST UN ABUS DE POUVOIR !
HAINE ! HAINE ! HAINE !


LAISSE BÉTON, FAUT PAS S'Y FROTTER AUX GARS DE L'INSTITUT !


SI LONEKEN ÉTAIT LÀ, ON L'AURAIT PAS LAISSÉ FAIRE !
OUAIS, ET VU SON POTENTIEL, IL A DES CHANCES D'ÊTRE PRIS POUR LE PROJET CYBER WEAPON. TOUT LE MONDE LE RESPECTE ICI.
OH, C'EST VOUS ?
AH OUI ?!
OUAIP !
OUI, MAIS LES NOUVELLES «RECRUES» NE SONT PAS MAL NON PLUS !
MAIS, BON, À CÔTÉ DE LONEKEN ...
HI
ZUT, COM-MENT IL A...



MAIS... COMMENT TU AS FAIT POUR ME BATTRE. J'AI TRAVAILLÉ TRÈS DUR LES TECHNIQUES DU PHÉNIX... ET POURTANT... !

MERCI DE M'AVOIR RATTRAPÉE !

AAAH ! QUELLE MISÈRE !!

SOB !

OUAIS, À MOI AUSSI !

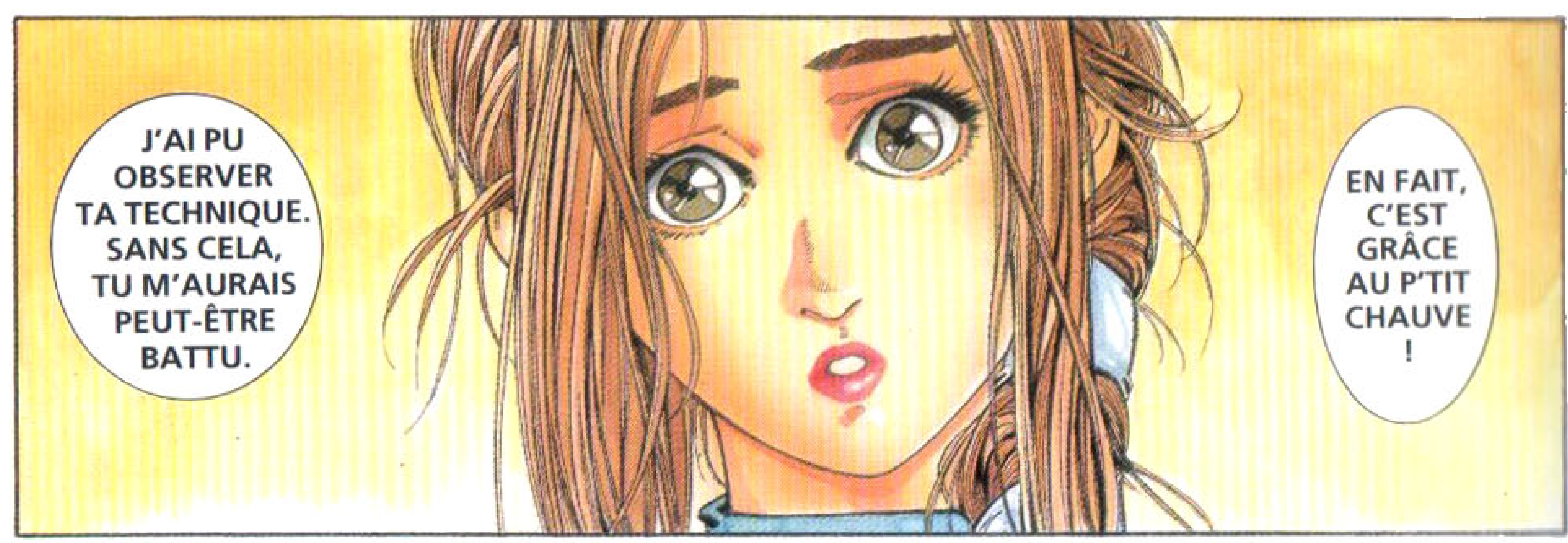
A MOI AUSSI, ELLE M'PLAÎT ...

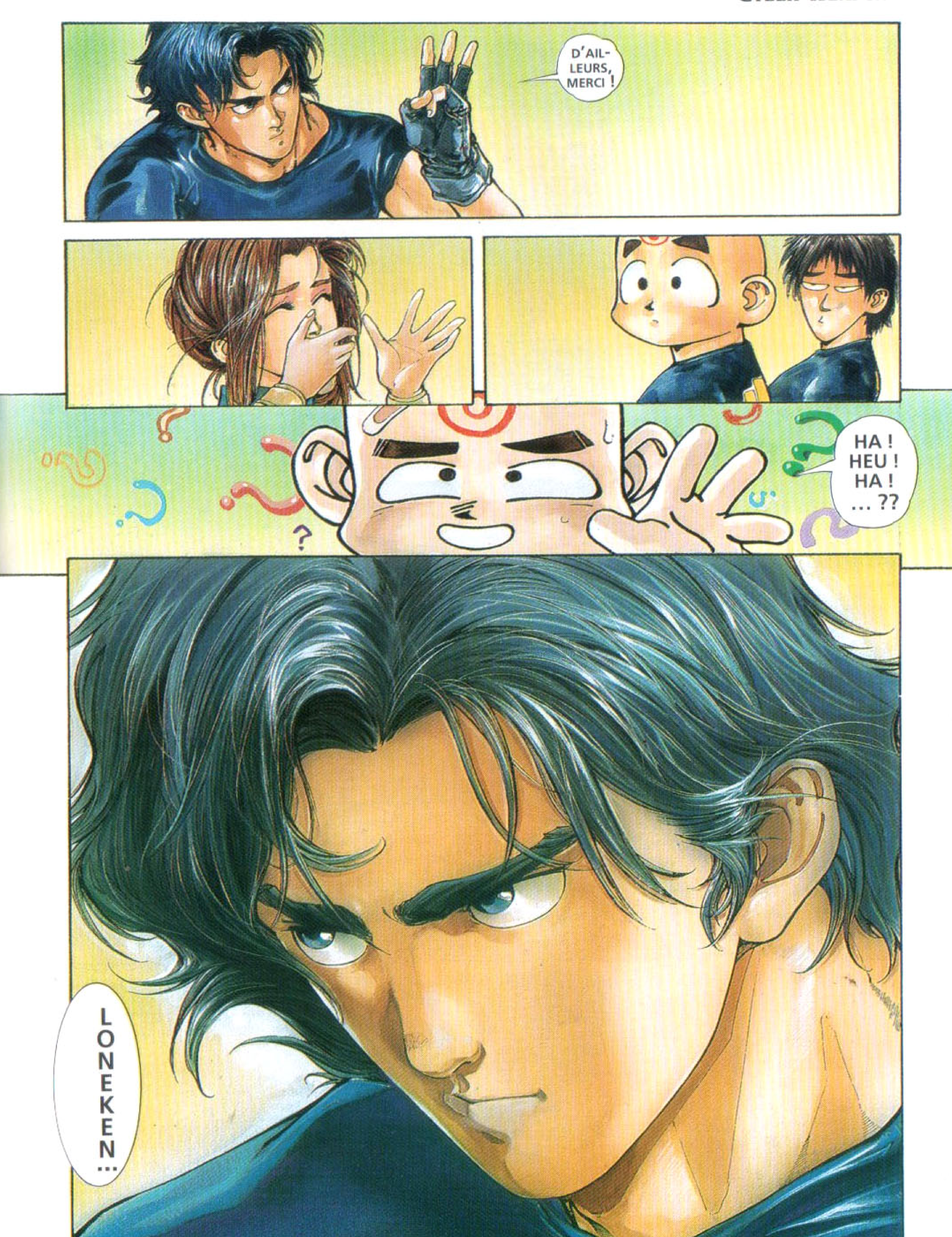
C'EST TROP INJUSTE !

POURQUOI LUI ?

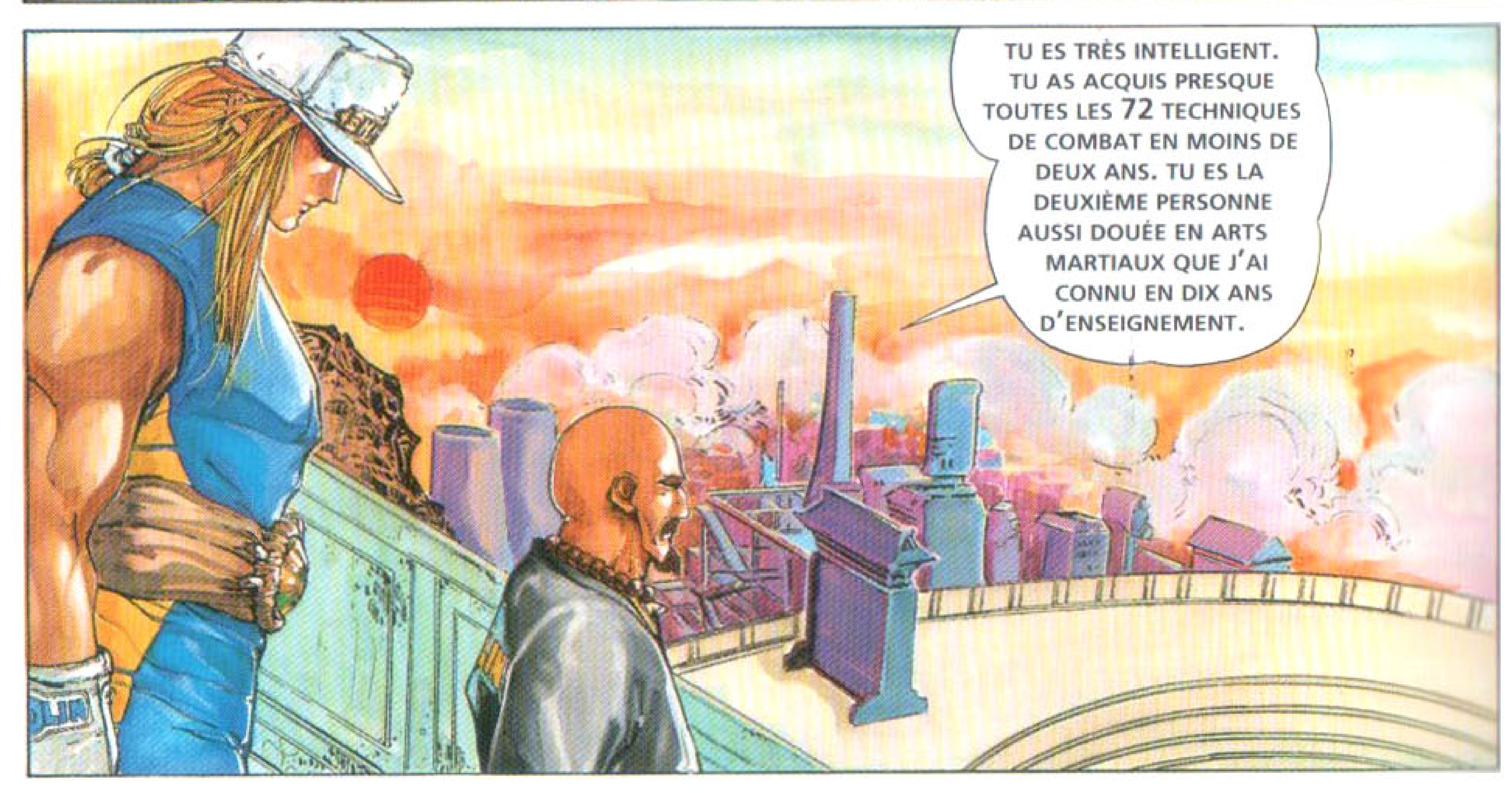
ET OUI !

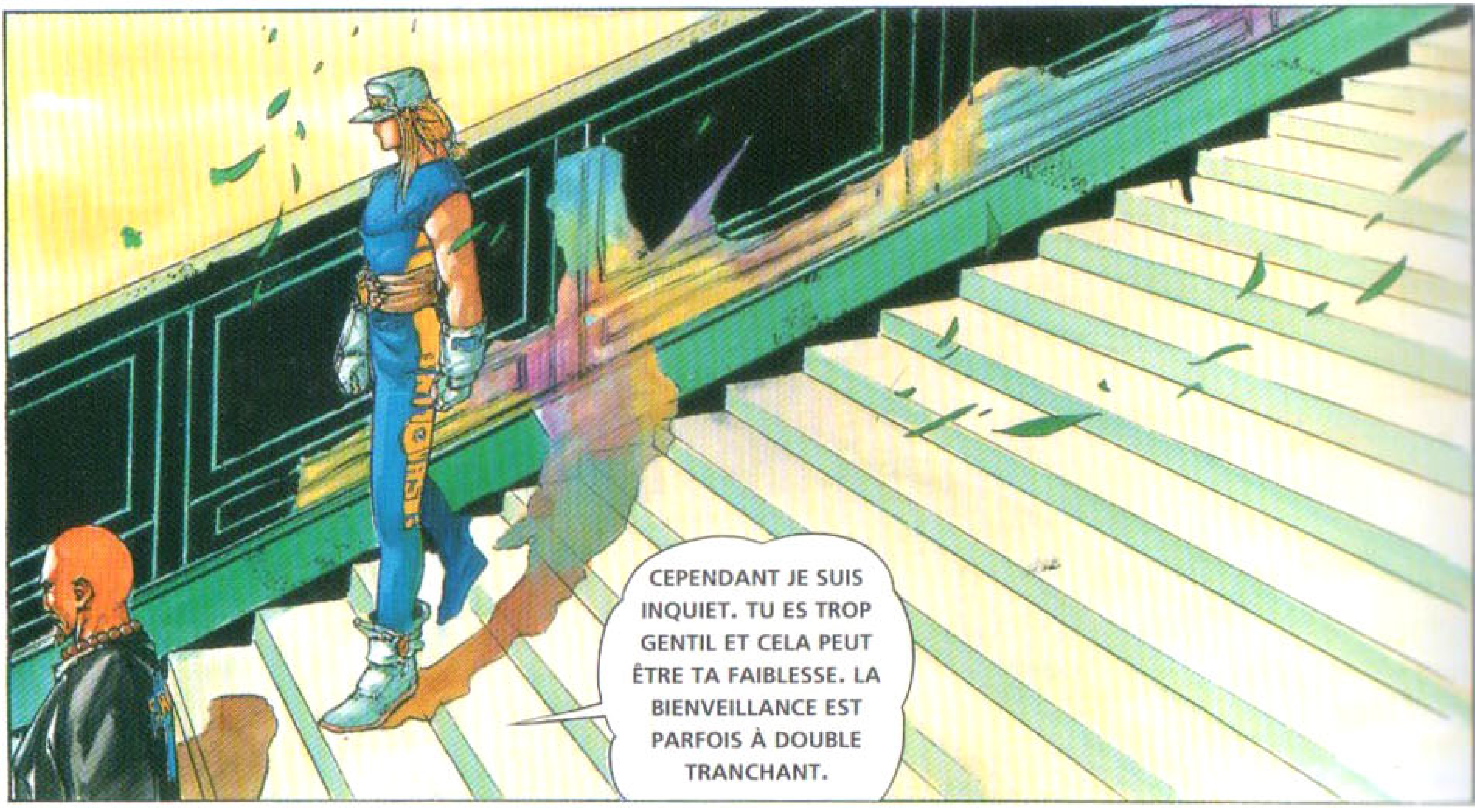
IL SE LA DRAGUE !



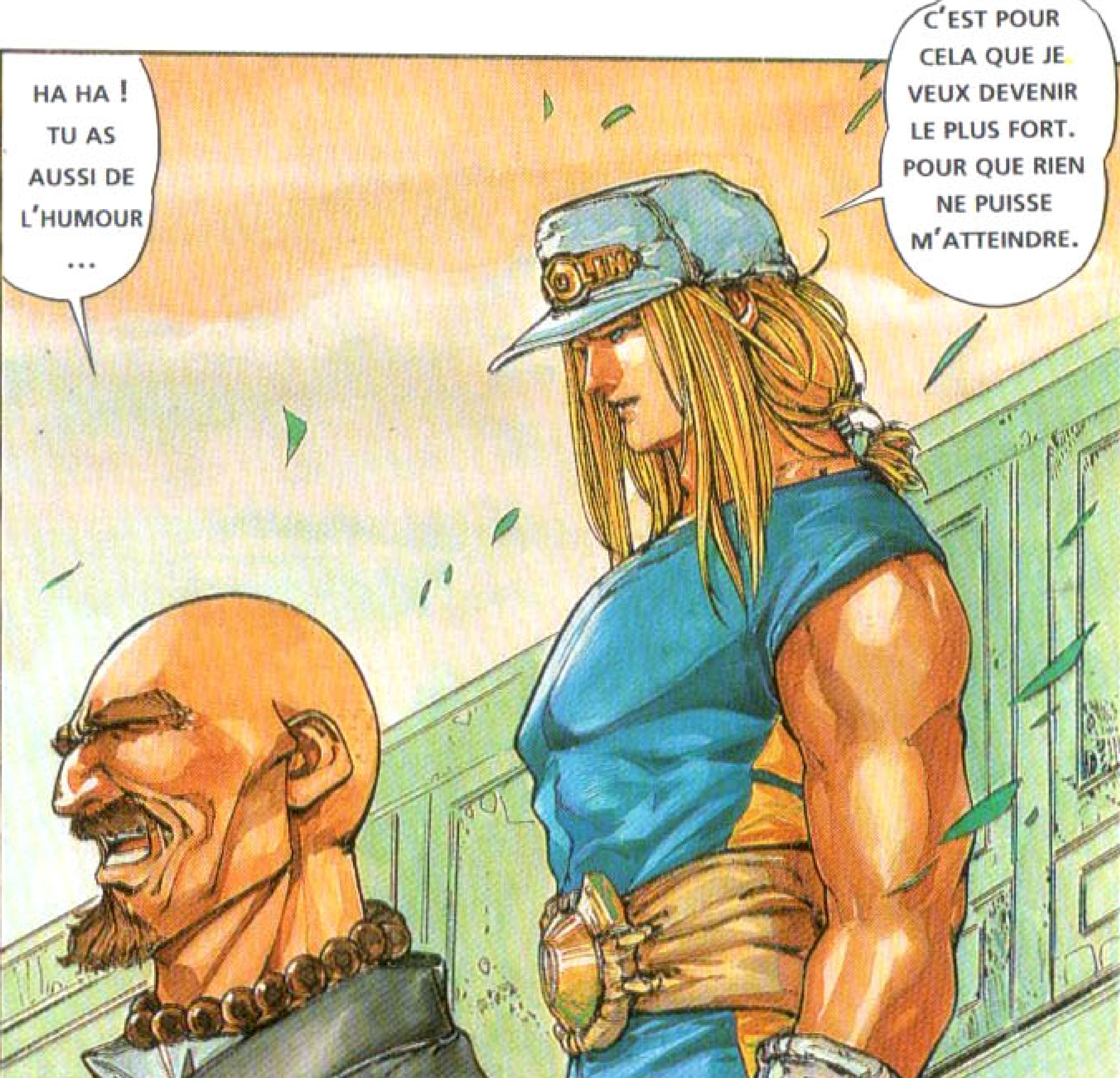

D'AIL-LEURS, MERCI !
HA ! HEU ! HA ! ... ??
LONEKEN..

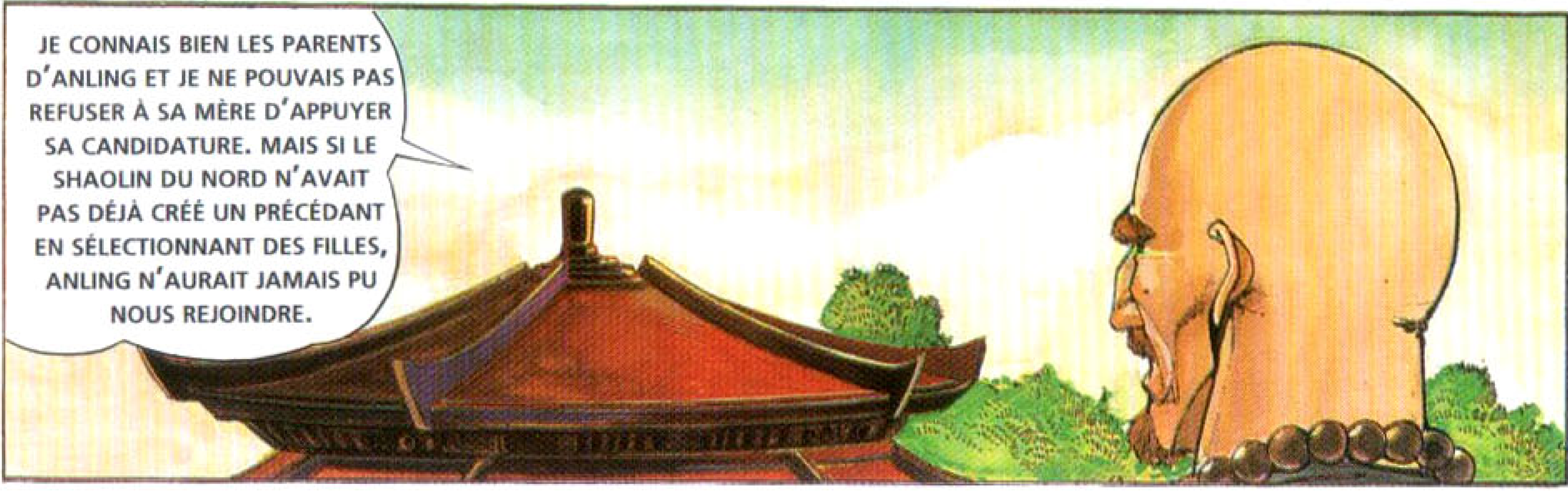

COMME LE TEMPS PASSE, CELA FAIT DEUX ANS DÉJÀ QUE TU ES LÀ !
J'EN PROFITE POUR VOUS REMERCIER, MAÎTRE, DE VOTRE SOLLICITUDE À MON ÉGARD.


TU ES TRÈS INTELLIGENT. TU AS ACQUIS PRESQUE TOUTES LES 72 TECHNIQUES DE COMBAT EN MOINS DE DEUX ANS. TU ES LA DEUXIÈME PERSONNE AUSSI DOUÉE EN ARTS MARTIAUX QUE J'AI CONNU EN DIX ANS D'ENSEIGNEMENT.


CEPENDANT JE SUIS INQUIET. TU ES TROP GENTIL ET CELA PEUT ÊTRE TA FAIBLESSE. LA BIENVEILLANCE EST PARFOIS À DOUBLE TRANCHANT.


MAÎTRE, POURQUOI CETTE FILLE EST LÀ ?

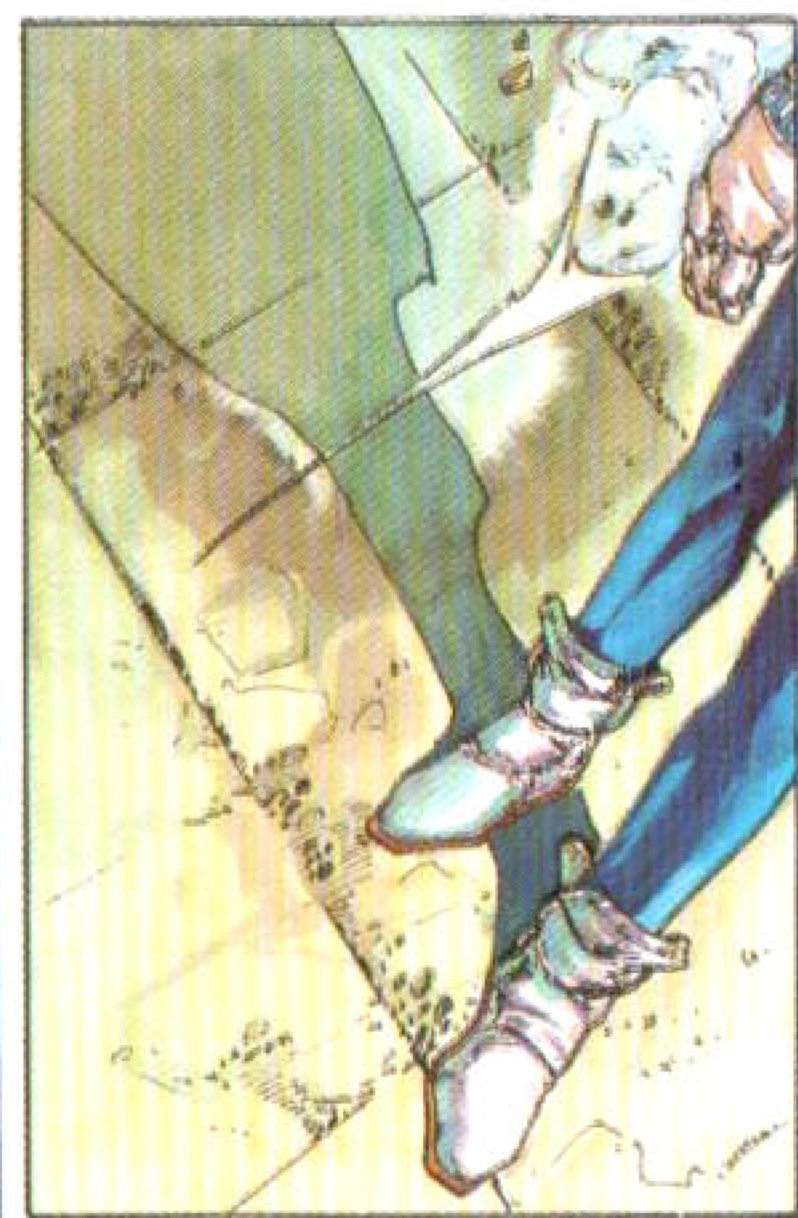

HA HA ! TU AS AUSSI DE L'HUMOUR ...
C'EST POUR CELA QUE JE VEUX DEVENIR LE PLUS FORT. POUR QUE RIEN NE PUISSE M'ATTEINDRE.


JE CONNAIS BIEN LES PARENTS D'ANLING ET JE NE POUVAIS PAS REFUSER À SA MÈRE D'APPUYER SA CANDIDATURE. MAIS SI LE SHAOLIN DU NORD N'AVAIT PAS DÉJÀ CRÉÉ UN PRÉCÉDANT EN SÉLECTIONNANT DES FILLES, ANLING N'AURAIT JAMAIS PU NOUS REJOINDRE.


C'EST BIEN D'AVOIR UNE FILLE EN PLUS. ROSALAND AURA DE LA COMPAGNIE.


MAÎTRE, PARK IRO M'A FAIT UNE BONNE IMPRESSION...
LORS DE SON COMBAT, J'AI OBSERVÉ L'ACUITÉ DE SES RÉFLEXES. IL ÉVOLUERAIT TRÈS VITE, S'IL RESTAIT À SHAOLIN... !


NOUS VOICI AU PAVILLON. SOUHAITONS QUE LE RÉSEAU POURRA ÉCLAIRCIR LE MYSTÈRE DE CETTE FORCE ÉTRANGE !
JE VOUS LAISSE !
SHAOLIN



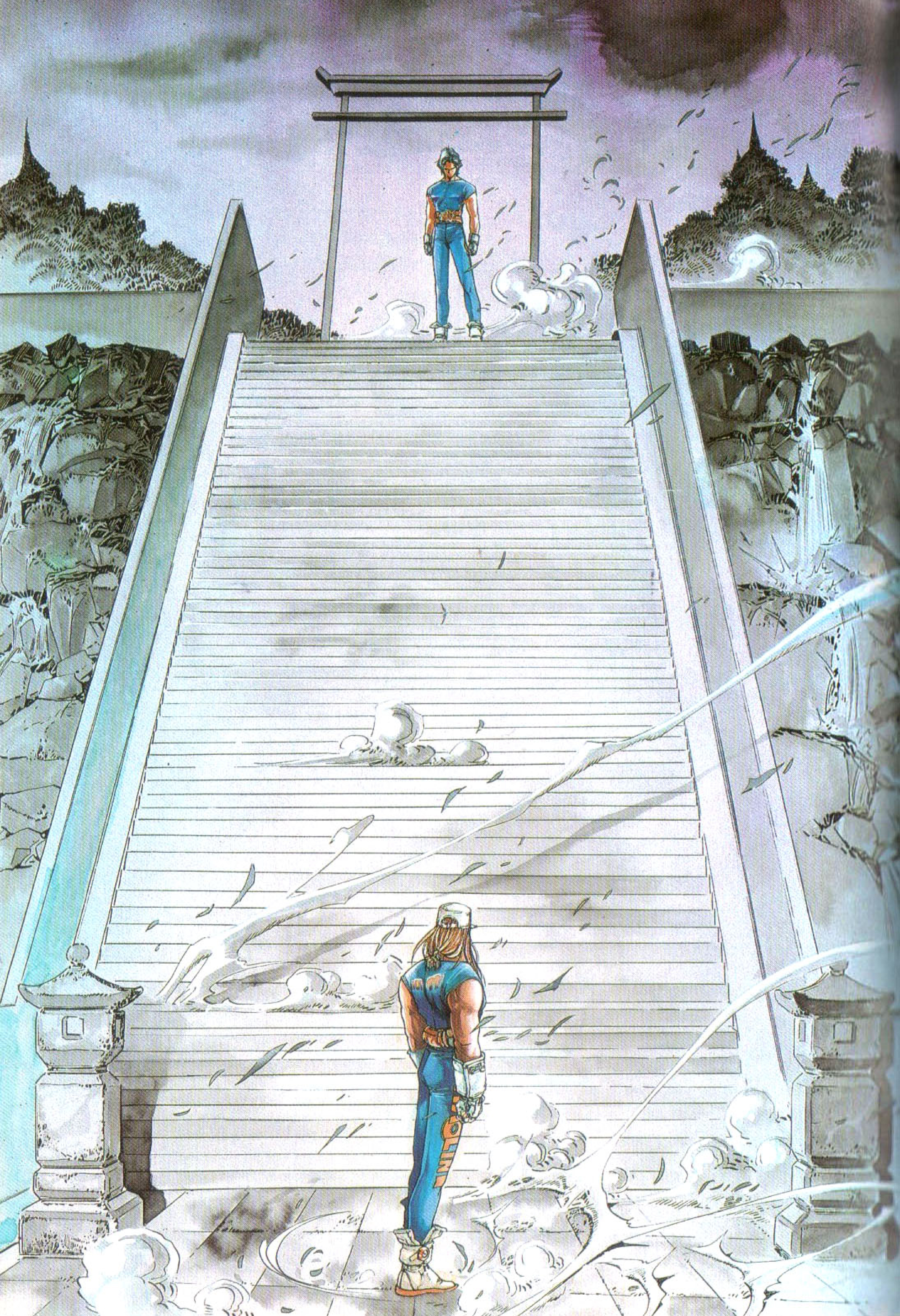

SANS DOUTE, MAIS JE RÉSERVE MON JUGEMENT...

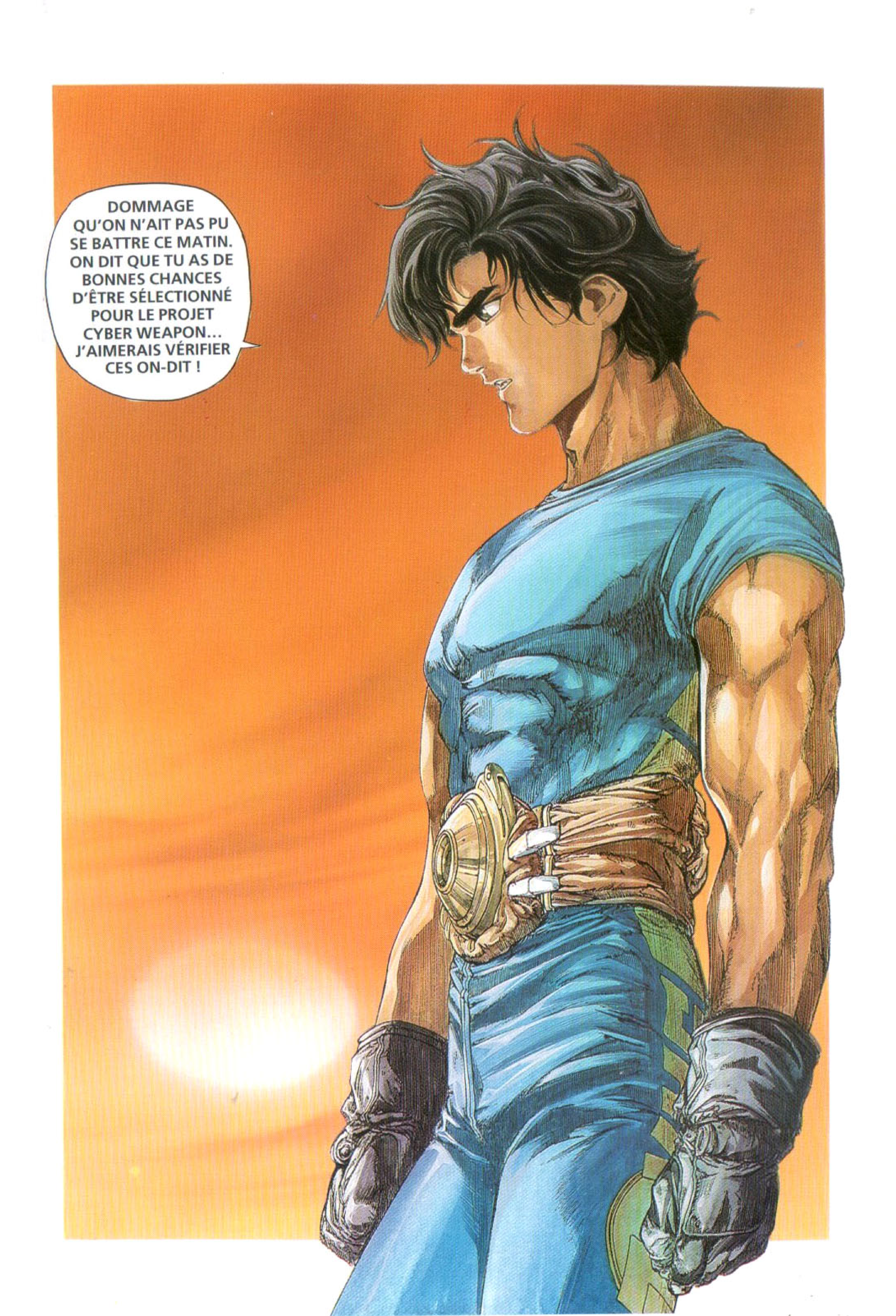
LE PREMIER EXPERT EN ARTS MARTIAUX DONT PARLAIT LE MAÎTRE DOIT SÛREMENT ÊTRE CE HÉROS QUI NEUTRALISA MOLITOFU, LE CHEF DES DÉMONS …

…IL Y A 10 ANS : LE GÉNÉRAL LUBA !

LONE-KEN ?!

EN VISITE AMICA-LE ?



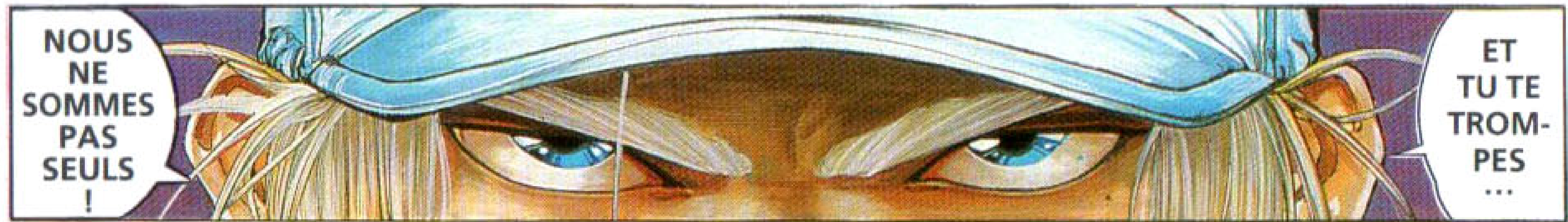

DOMMAGE QU'ON N'AIT PAS PU SE BATTRE CE MATIN. ON DIT QUE TU AS DE BONNES CHANCES D'ÊTRE SÉLECTIONNÉ POUR LE PROJET CYBER WEAPON… J'AIMERAIS VÉRIFIER CES ON-DIT !


SHAOLIN
TU ES ARROGANT ET TU TE CROIS INVINCIBLE MAIS C'EST L'INATTENTION D'ANLING QUI T'A FAIT GAGNER. AU MONASTÈRE, ON APPREND À RECHERCHER SA VOIE SEUL POUR SE SURPASSER, ALORS TU FERAIS MIEUX DE RENTRER !


QUOI ?


TU ES TROP NAÏF !


JUSTEMENT, ON EST SEULS, ALORS SUR-PASSONS-NOUS !


NOUS NE SOMMES PAS SEULS !
ET TU TE TROMPES…

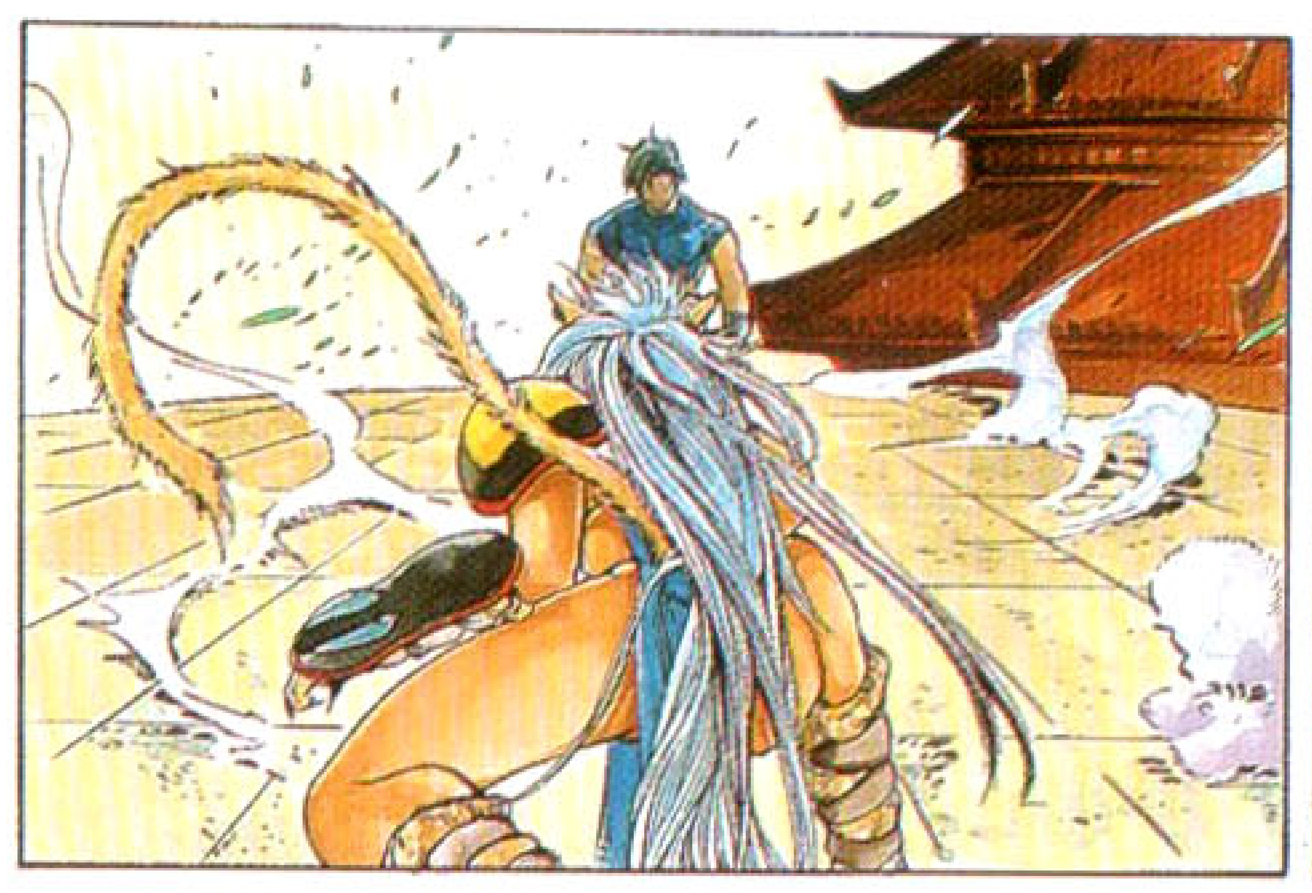
BRAOUMM !!

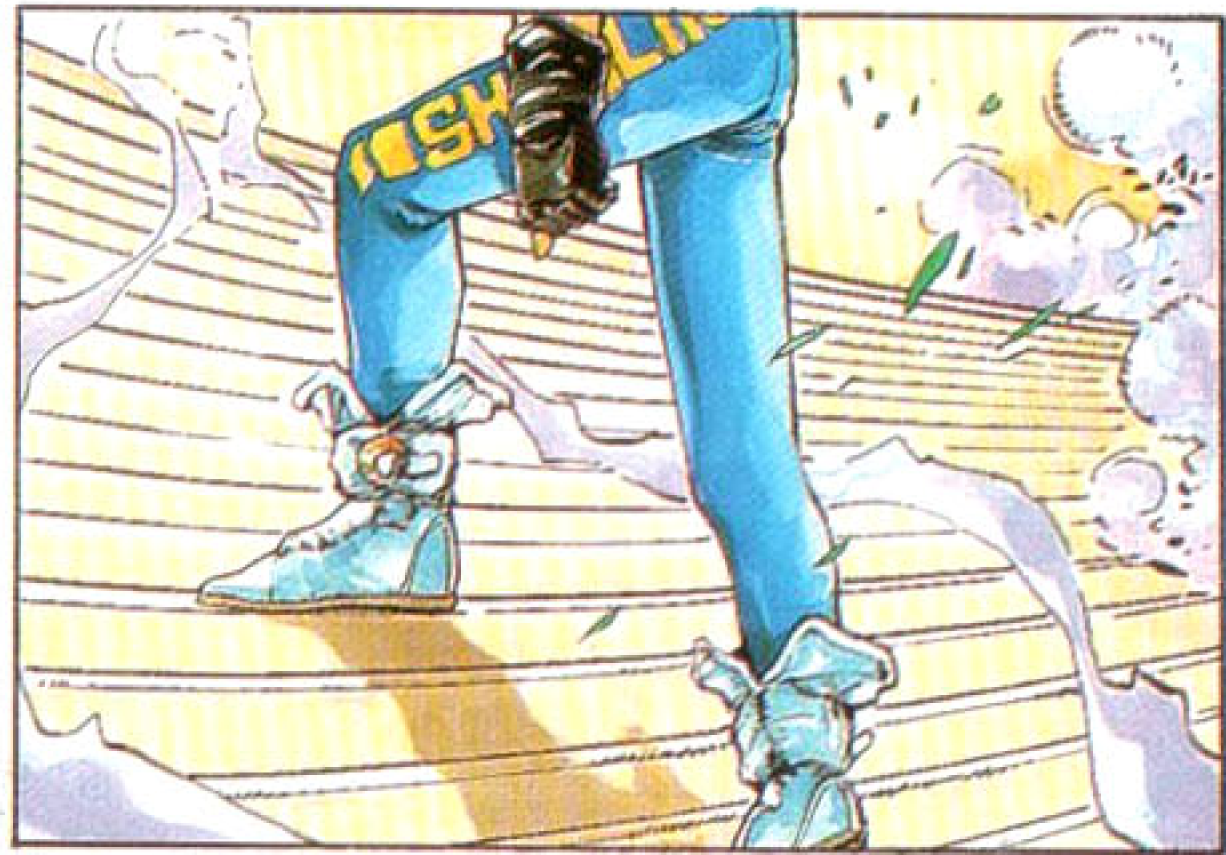
C'EST QUOI ... ?
MON BRAS DROIT ...
... ROSA-LAND
FLUSSSHH !!
AH !

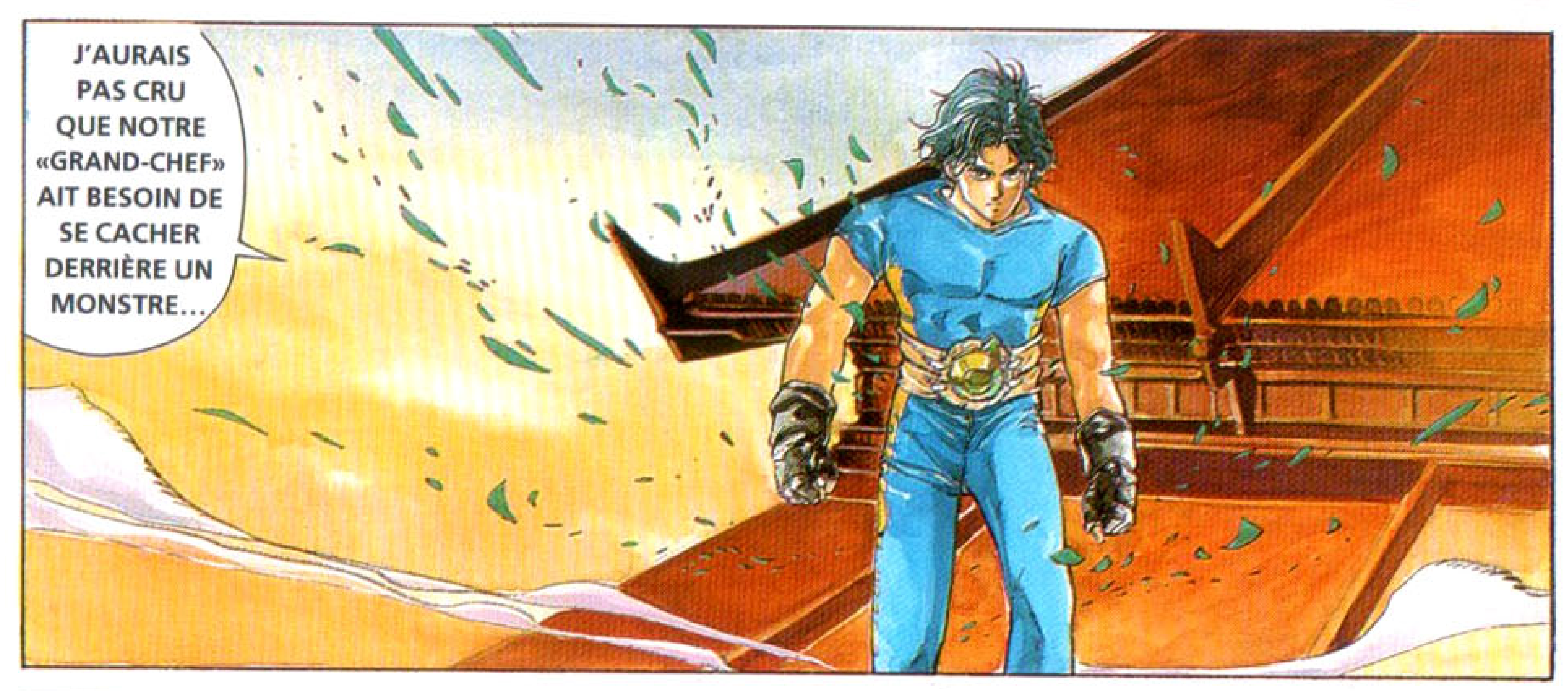


HAAARR !!
嚓
TCHAC !!



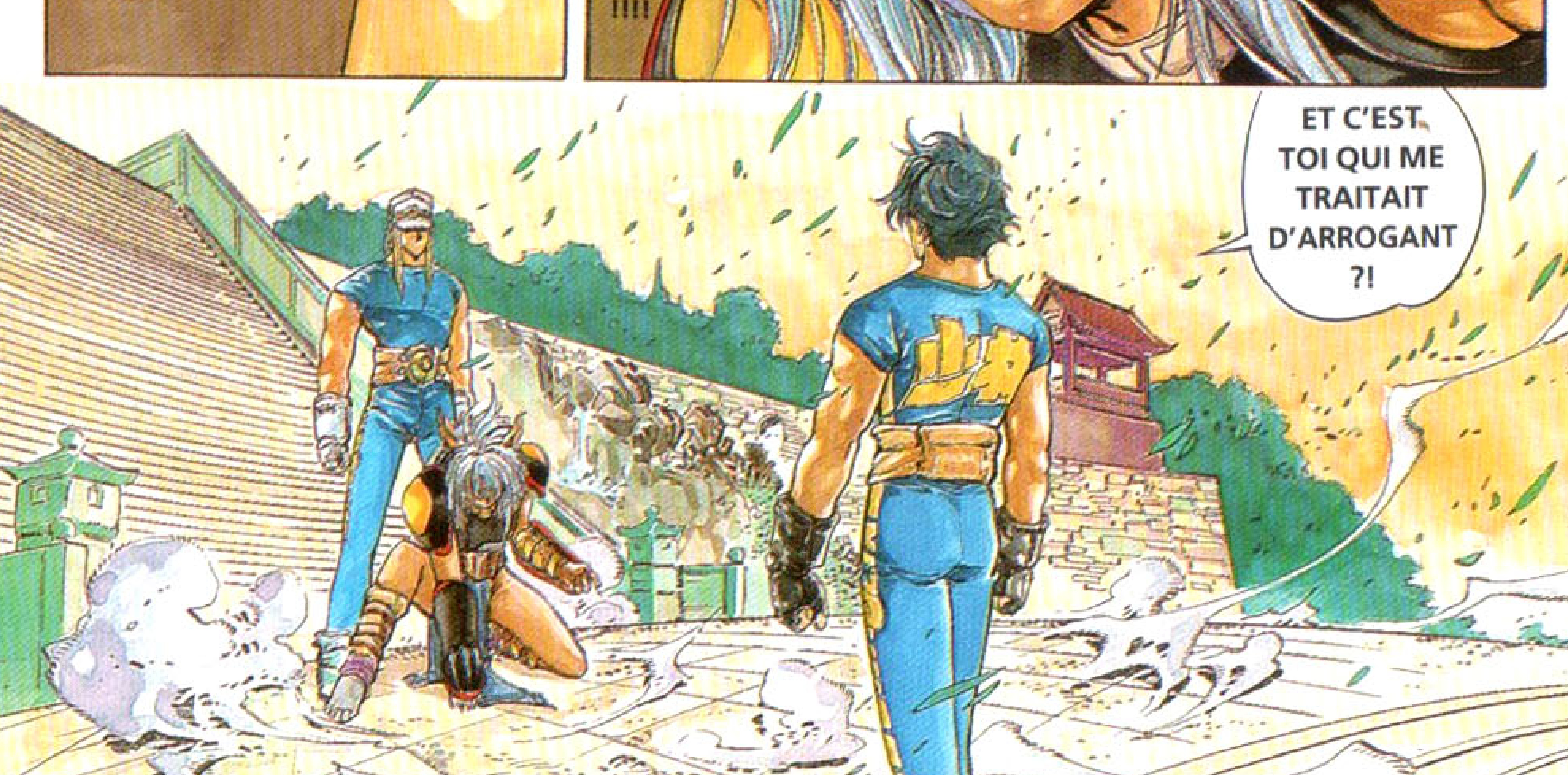





J'AURAIS PAS CRU QUE NOTRE «GRAND-CHEF» AIT BESOIN DE SE CACHER DERRIÈRE UN MONSTRE…


SACHE QUE JE NE COMBATS JAMAIS QUELQU'UN D'INFÉRIEUR À ROSALAND !


RRRR !!!!


ET C'EST TOI QUI ME TRAITAIT D'ARROGANT ?!

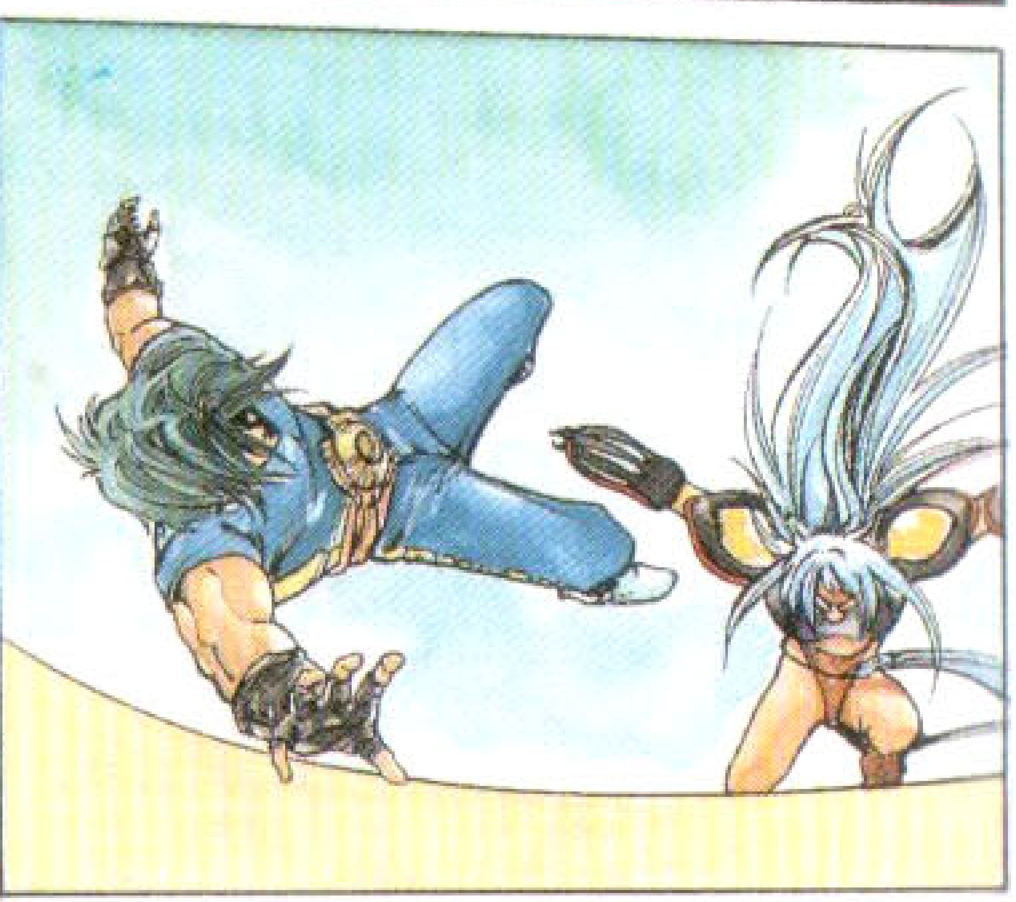


VAS T'FAI-RE... MINUS !
GGRRRAAAWW !
AMÈNE-TOI BEAUTÉ !


HHEEYYY !!
MMAAOORRR !!

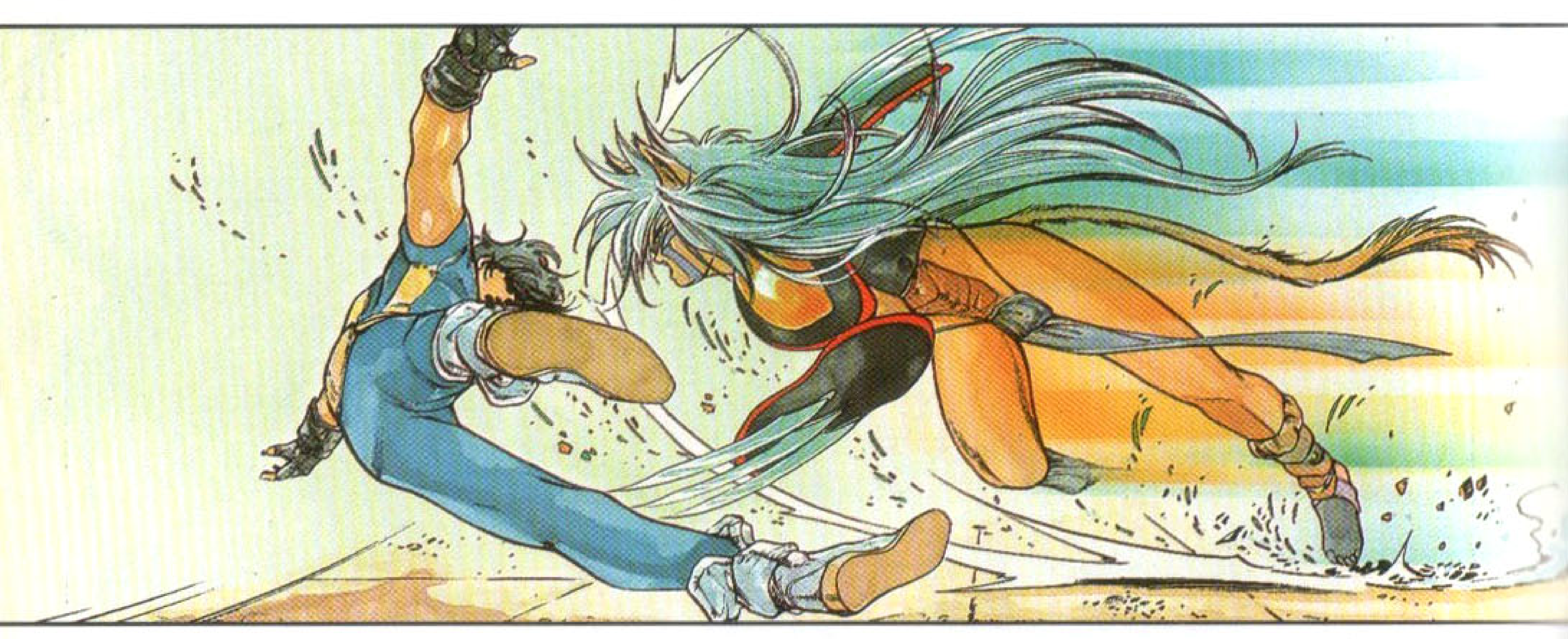
KRAAAATCH !!!





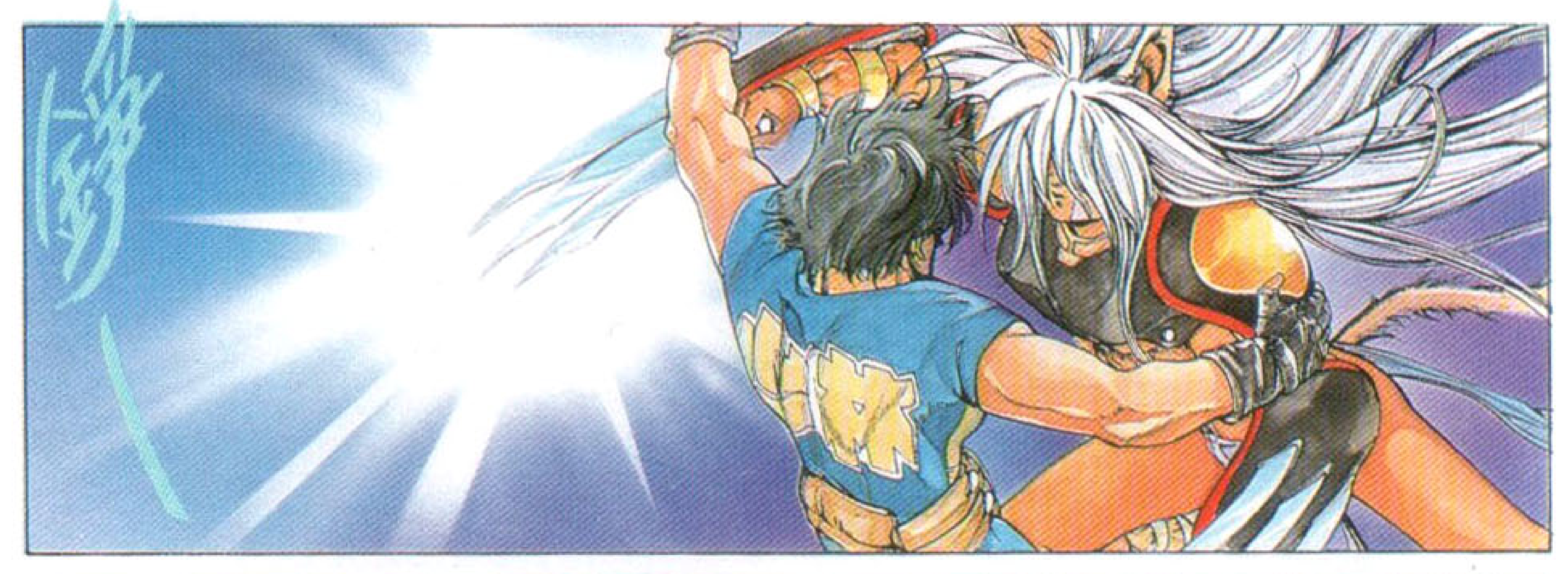


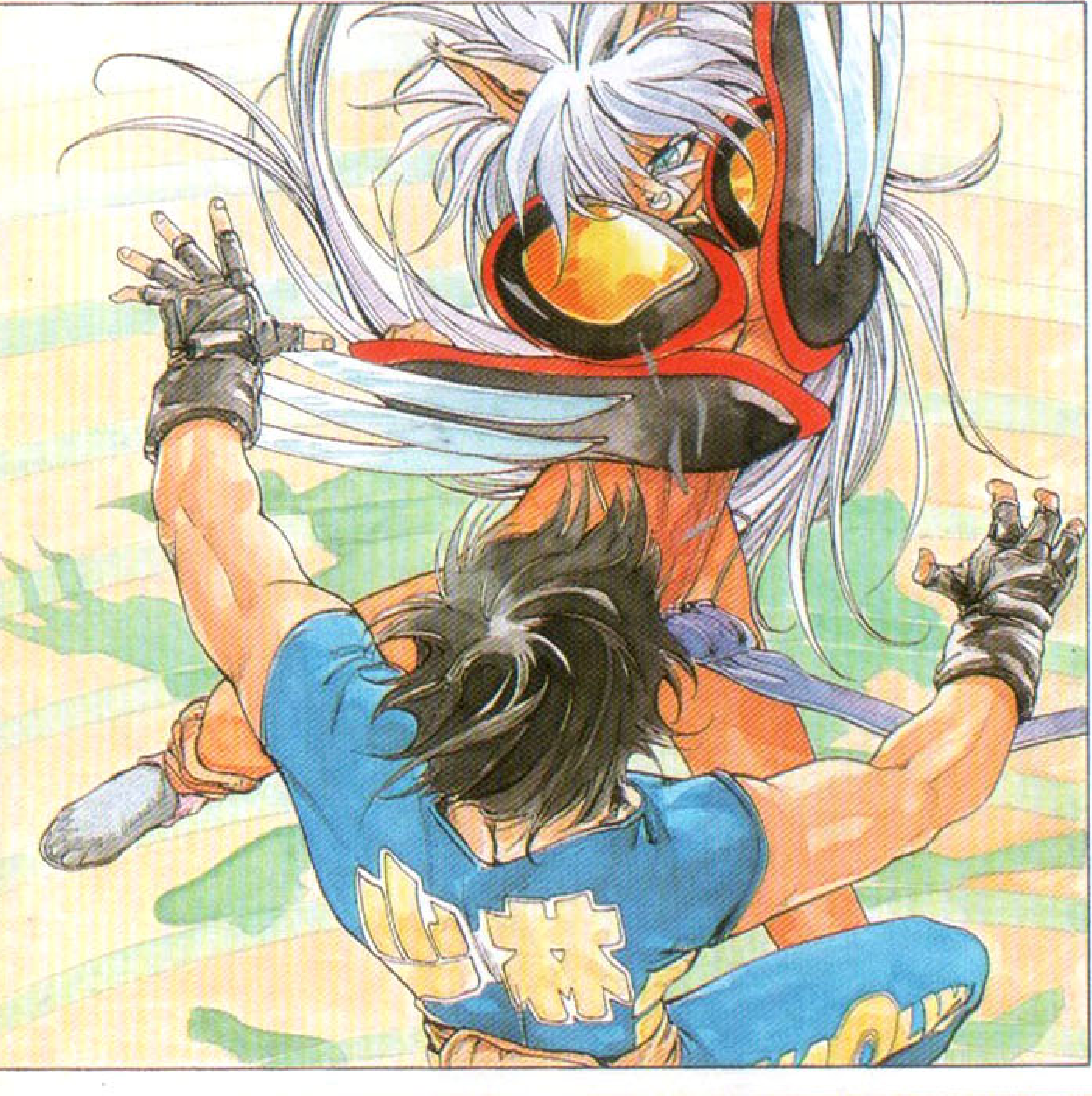

TCHAC !!!

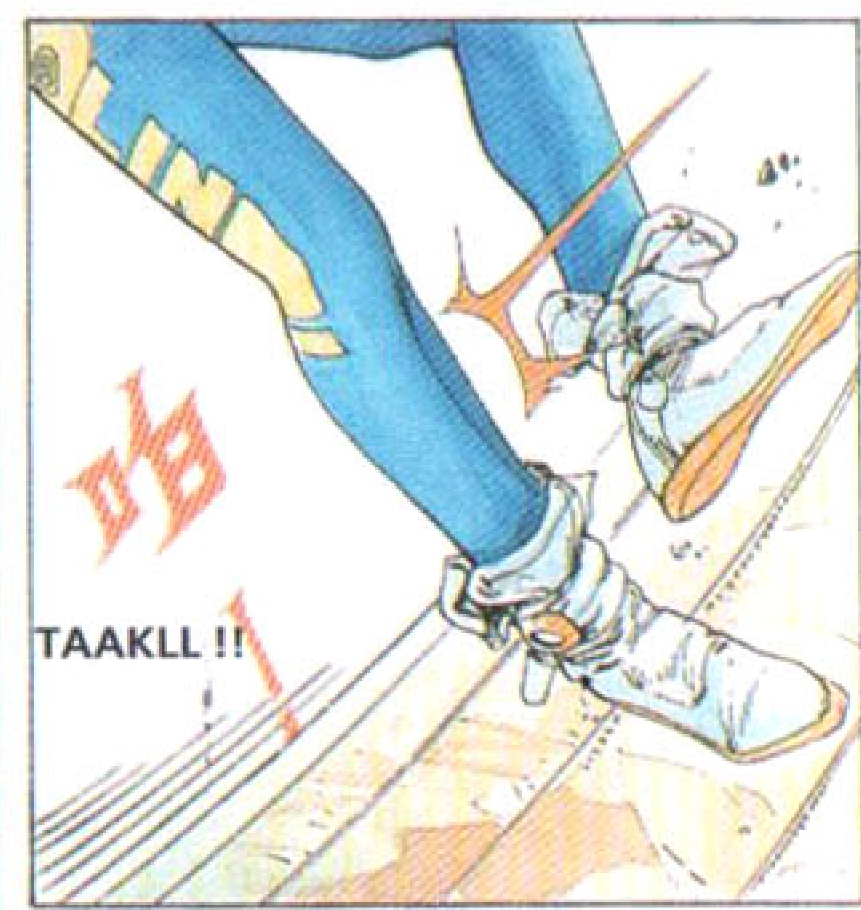


WOUAAA !!

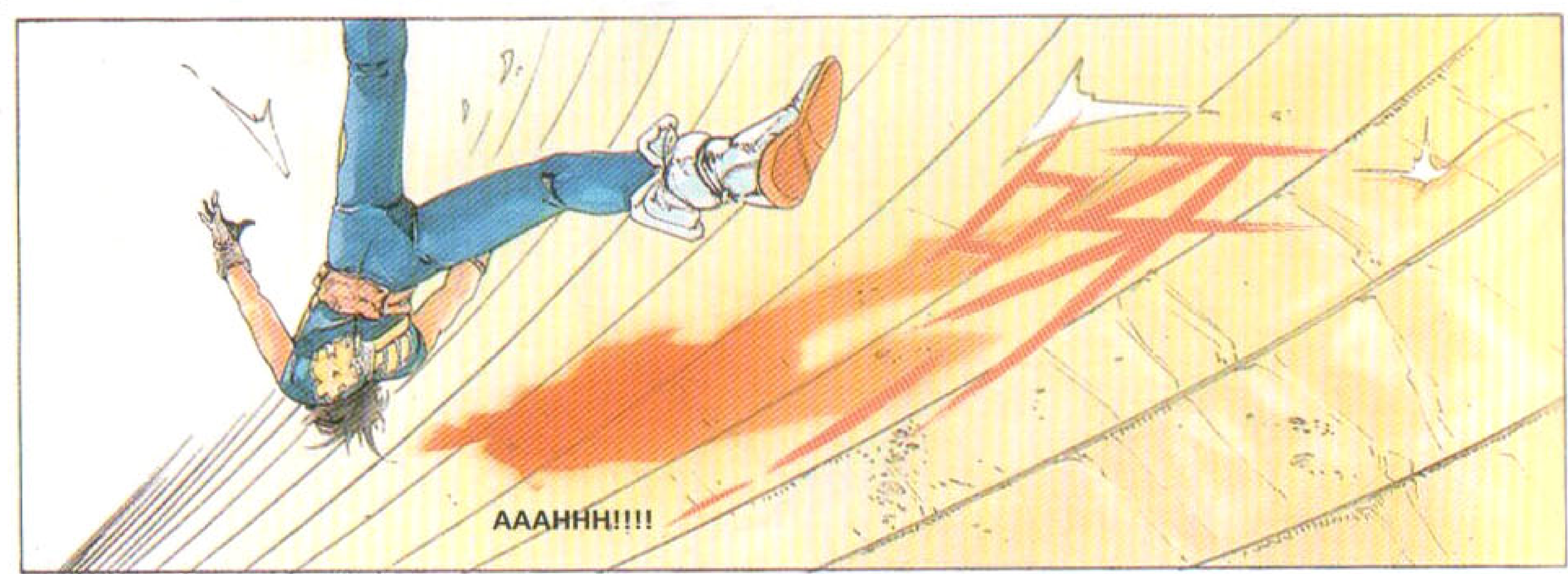


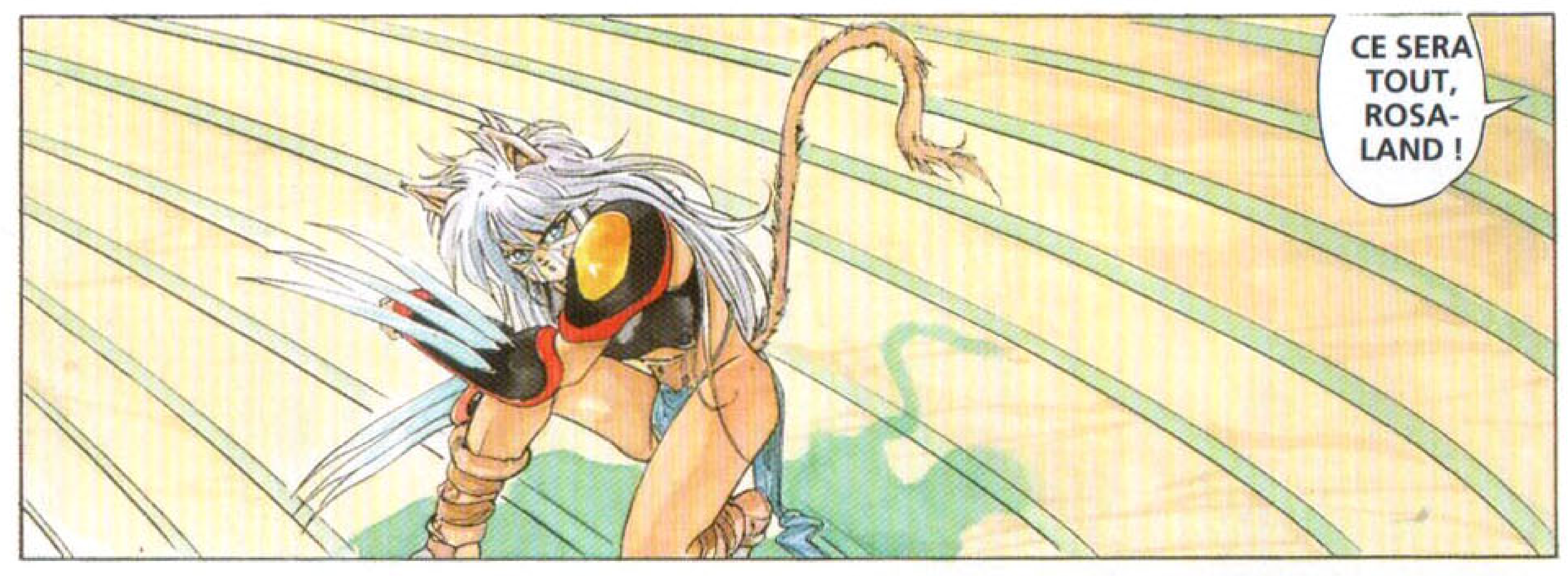


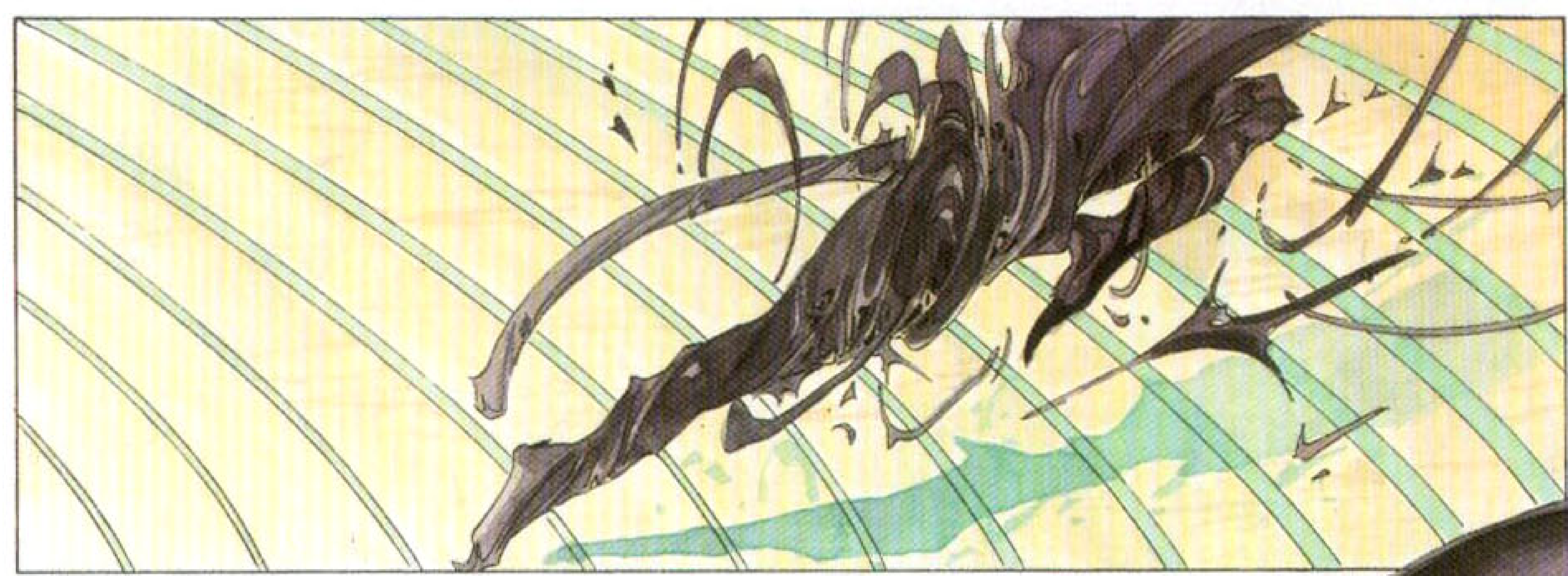


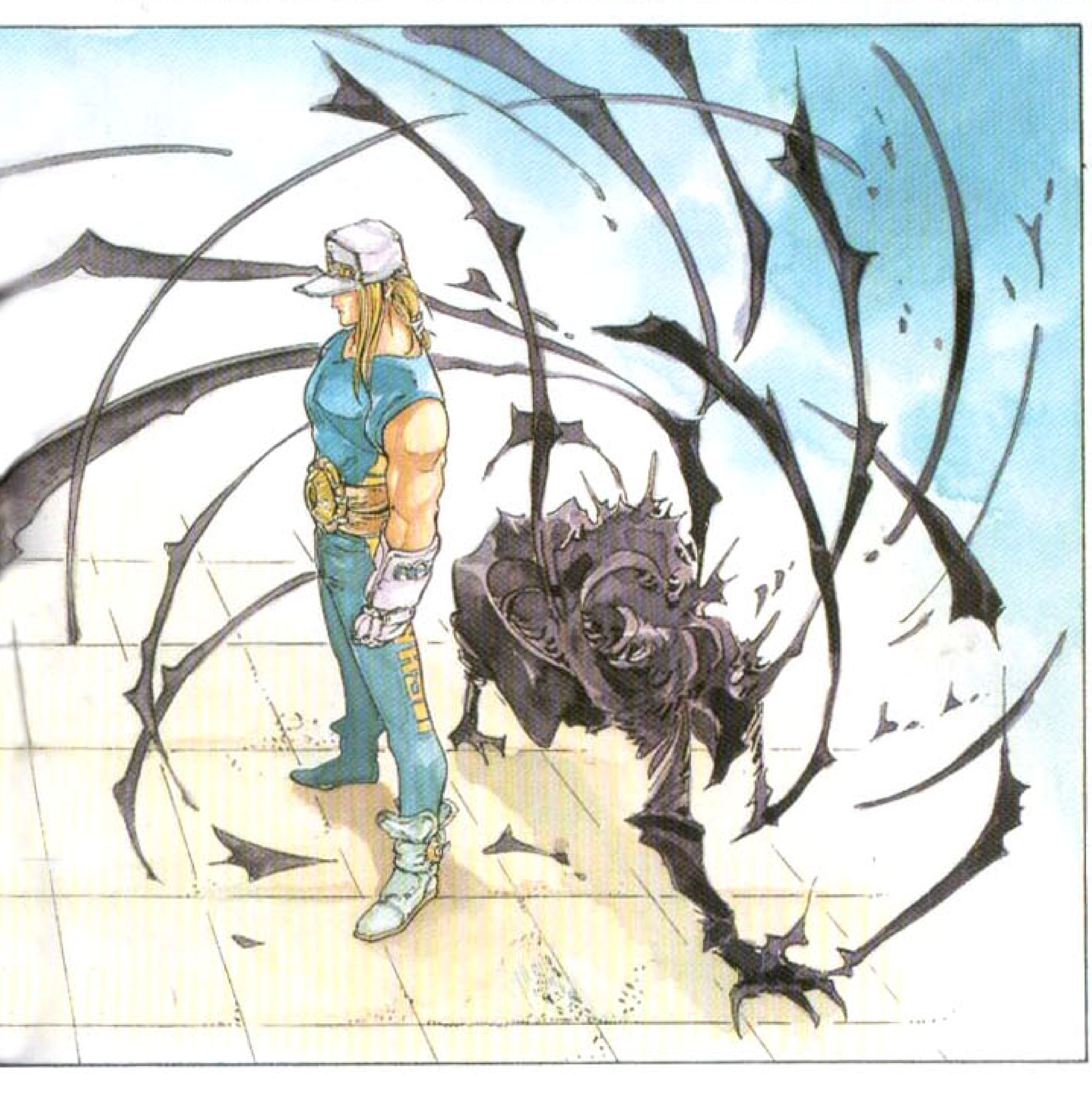

啪
TAAKLL !!

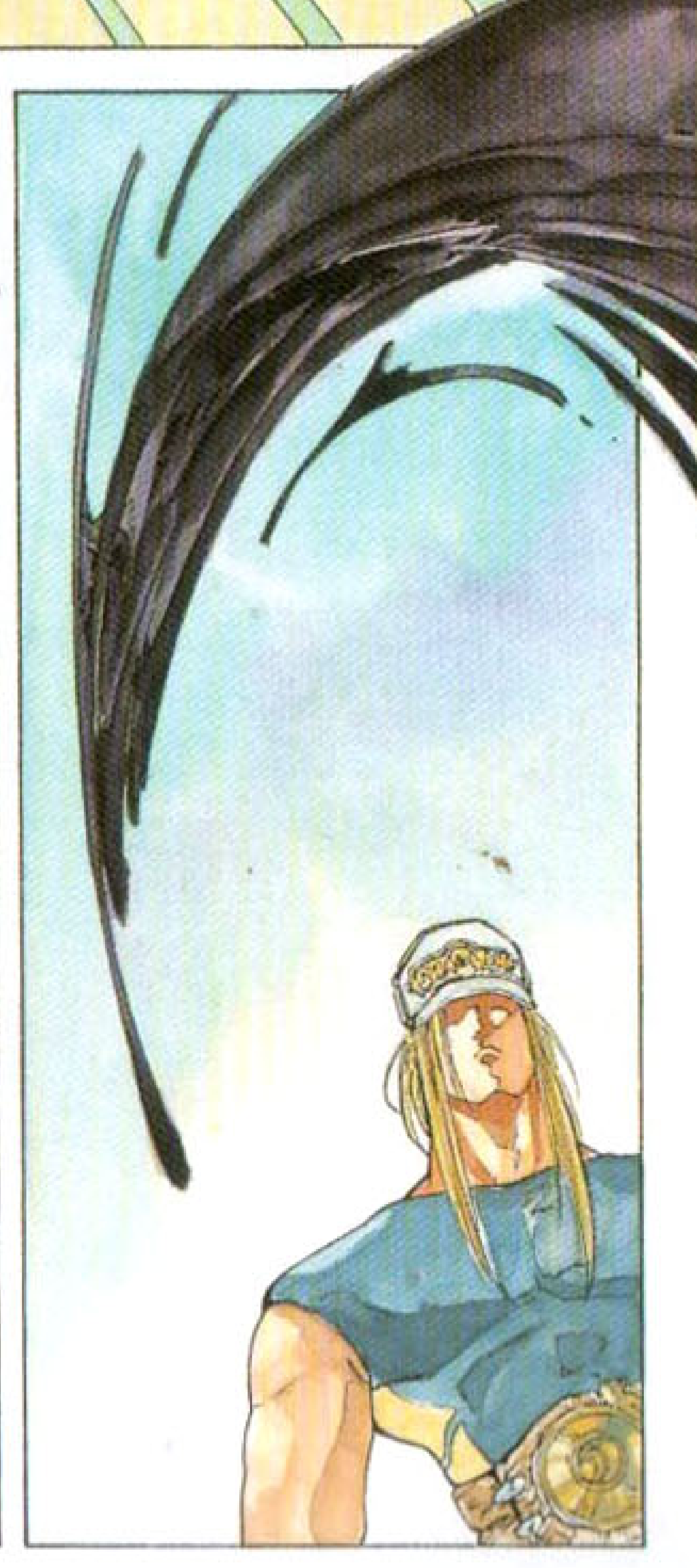

啊


AAAHHH!!!!

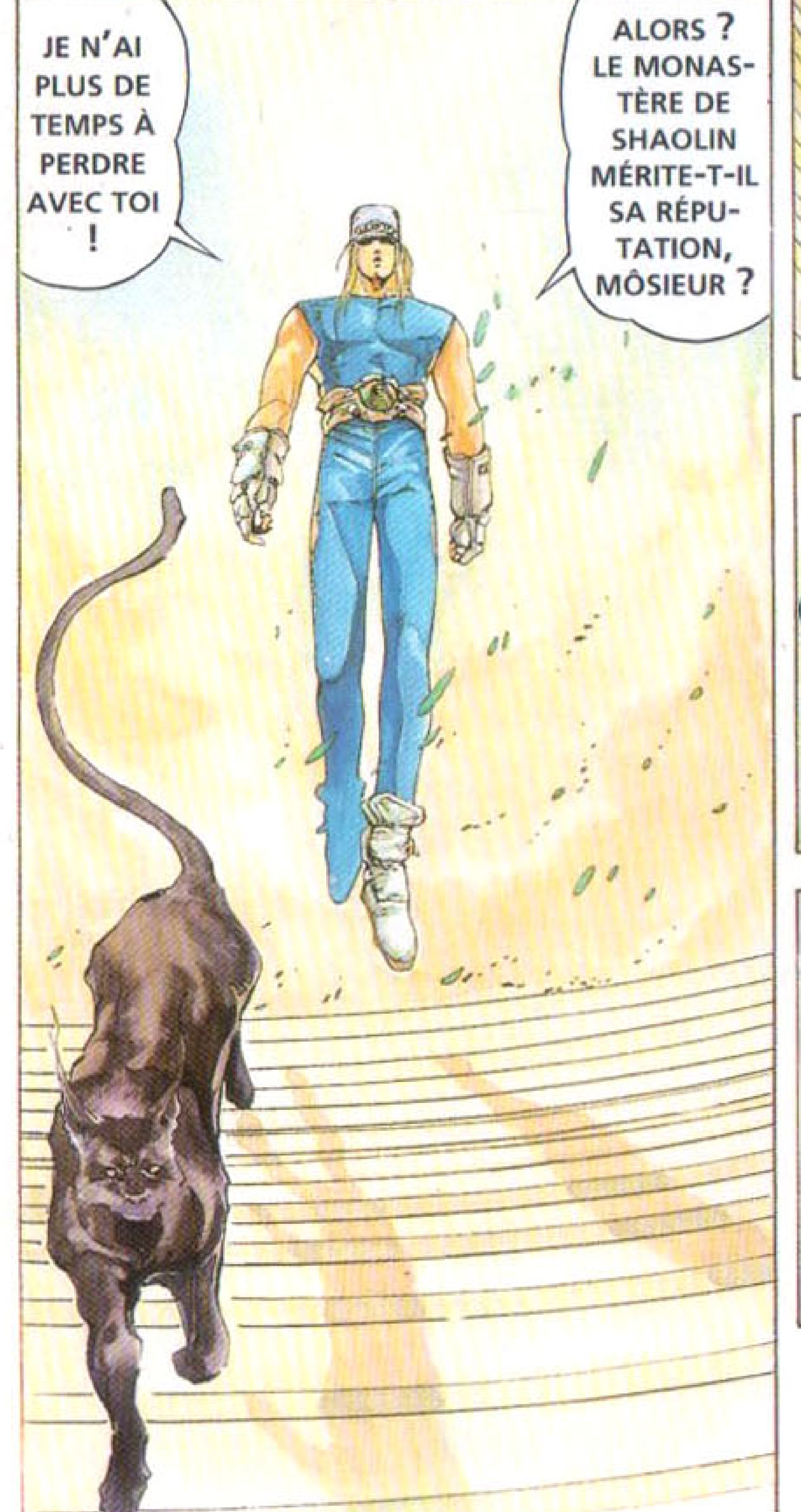

CE SERA TOUT, ROSA-LAND !

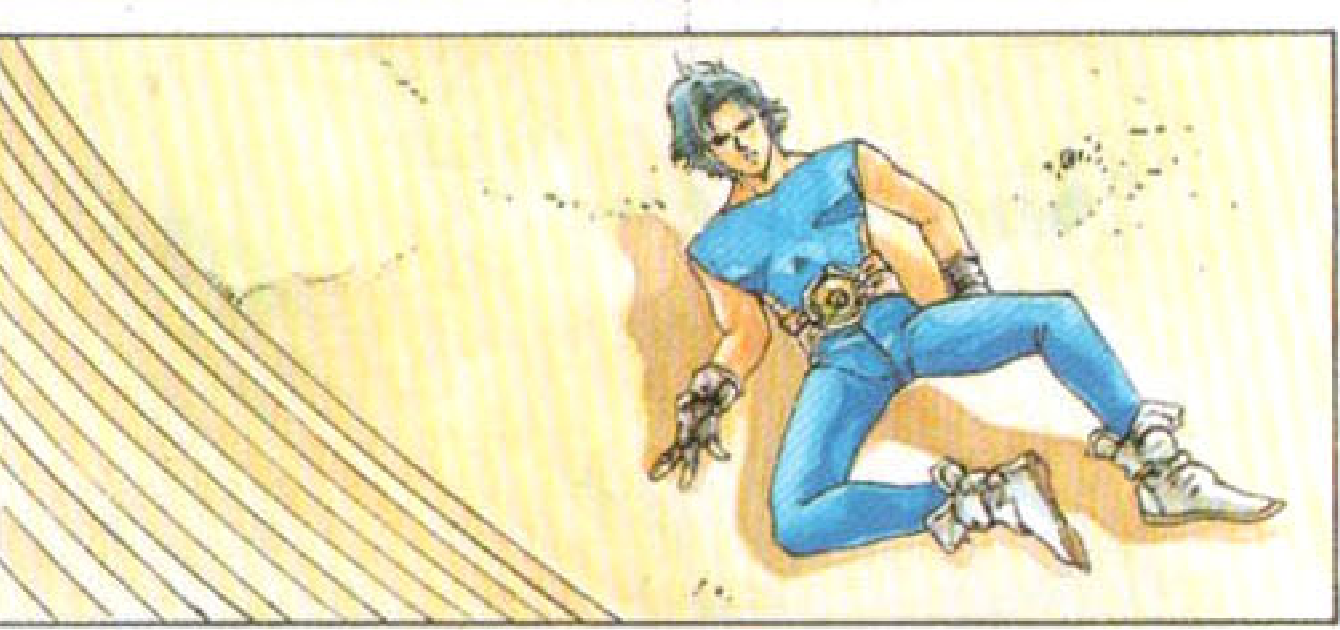




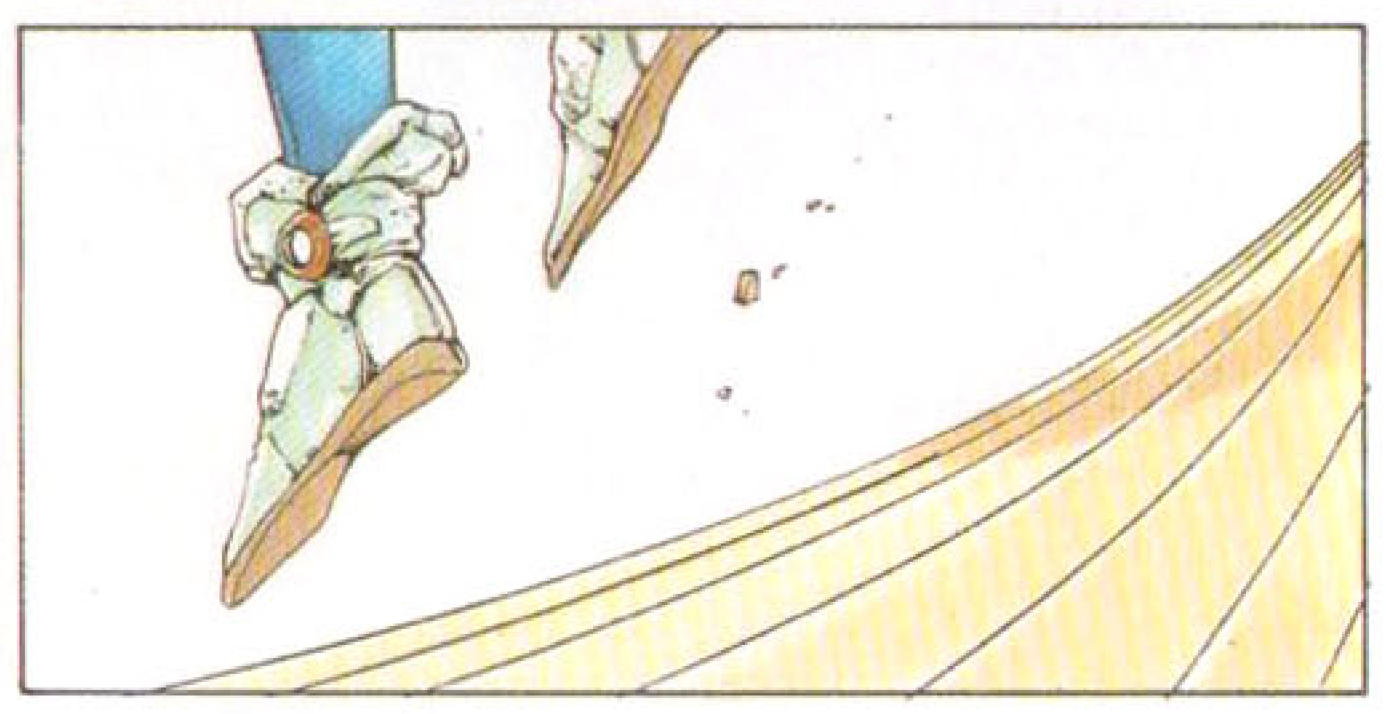


ET TU N'AS MÊME PAS RÉUSSI À LA BATTRE SOUS SA FORME HUMAINE ...









CE N'EST PAS MOI QUE TU CHERCHES À AFFRONTER MAIS TOI-MÊME. ALORS MÉFIES-TOI, TA FIERTÉ POURRAIT TE PERDRE.

JE NE FRIME PAS. J'ESSAYE SEULEMENT DE TE MOTIVER POUR QUE TU RESTES AVEC NOUS DANS LA SECTION DES 72 CHAMBRES.

TU CAUSES, TU CAUSES, MAIS C'EST TOUT CE QUE TU FAIS. ALORS ARRÊTE DE FRIMER UN PEU !

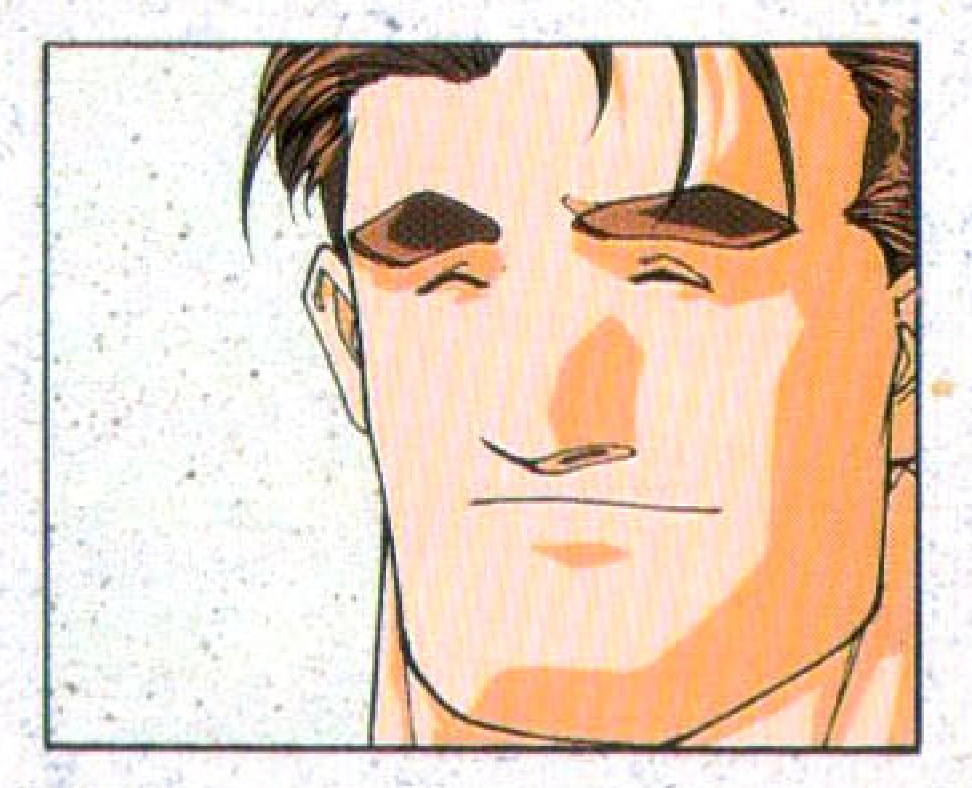

LES 72 TECHNIQUES DE SHAOLIN SONT LA SYNTHÈSE DE 1 000 ANS DE TECHNIQUES MARTIALES CHINOISES. ICI, ON LES ÉTUDIE À TRAVERS LE RÉSEAU CÉLESTE POUR QUE L'HOMME PUISSE ÉVOLUER VERS UNE NOUVELLE RACE EN DÉVELOPPANT SES CAPACITÉS AU PAROXYSME.
CE QUE TU VOIS LÀ EST UNE DES 72 TECHNIQUES : LA FORCE CÉLESTE IMPÉRIALE.
藏經閣
PAVILLON DES CANONS BOUDDHIQUES

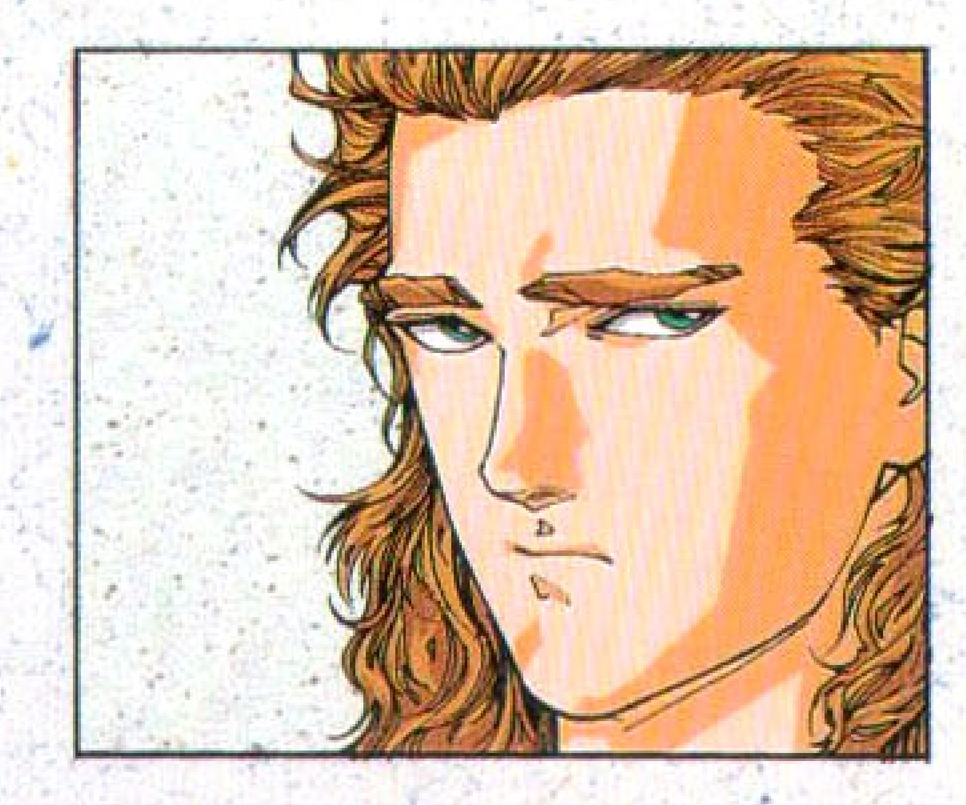

DEPUIS 1000 ANS, LES HOMMES ONT COMPRIS L'IMPORTANCE DU POUVOIR ET DES ENJEUX ÉCONOMIQUES. MAINTENANT, ILS VIVENT TRANQUILLEMENT GRÂCE À UNE STRUCTURE SOCIALE PRESQUE PARFAITE...
ET C'EST À CAUSE DE CE MODE DE VIE QUE LES FACULTÉS PHYSIQUES DE L'HOMME N'ÉVOLUENT PLUS ET SUBISSENT PEU À PEU DES DÉTÉRIORATIONS...
UNE NOUVELLE... RACE ?
LE MONASTÈRE DE SHAOLIN EST DEVENU LE SYMBOLE DE CE REDRESSEMENT DE L'HOMME...
ET LE BUT DU PROJET CYBER WEAPON EST D'EXPLOITER L'ÉNERGIE POTENTIELLE DE CETTE NOUVELLE RACE D'HUMAINS.

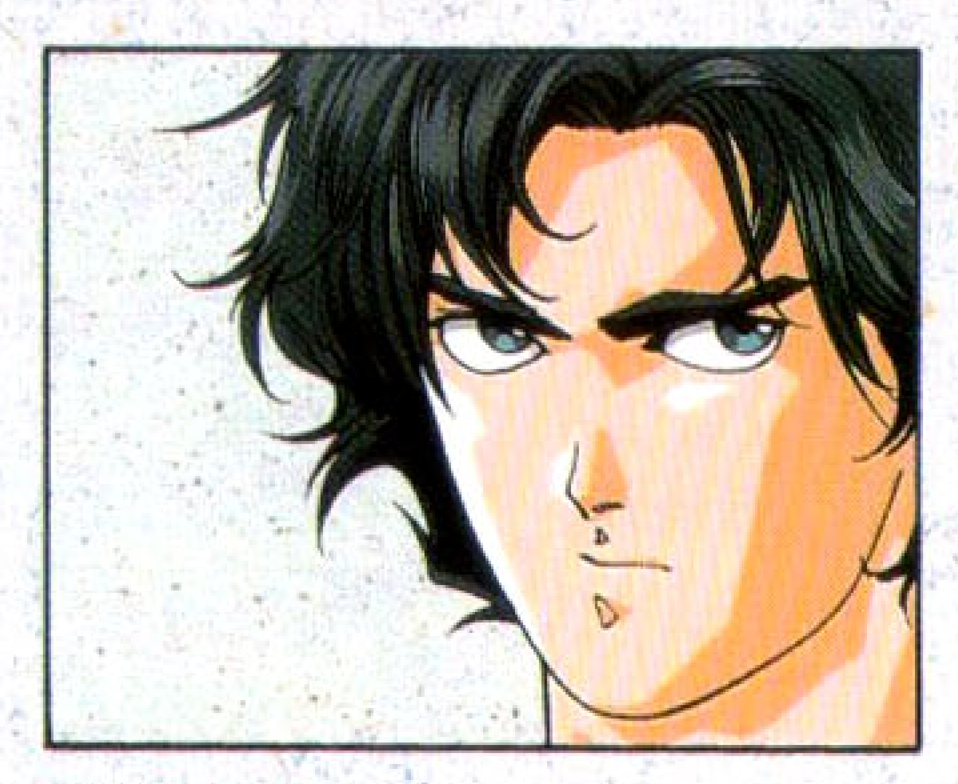

JE COMPRENDS CE QUE LONEKEN VEUT DIRE. MOI AUSSI J'AI VÉCU DANS LE CONFORT...
...MAIS FAIRE PARTIE D'UNE NOUVELLE RACE... JE M'EN FOUS... !


JE SUIS VENU ICI DANS LE SEUL BUT DE ME VENGER... ET JE SAIS QUE...
...CELUI QUE JE CHERCHE EST DANS LE TEMPLE SHAOLIN DU NORD... ET TÔT OU TARD JE FINIRAIS BIEN PAR LUI TOMBER DESSUS...

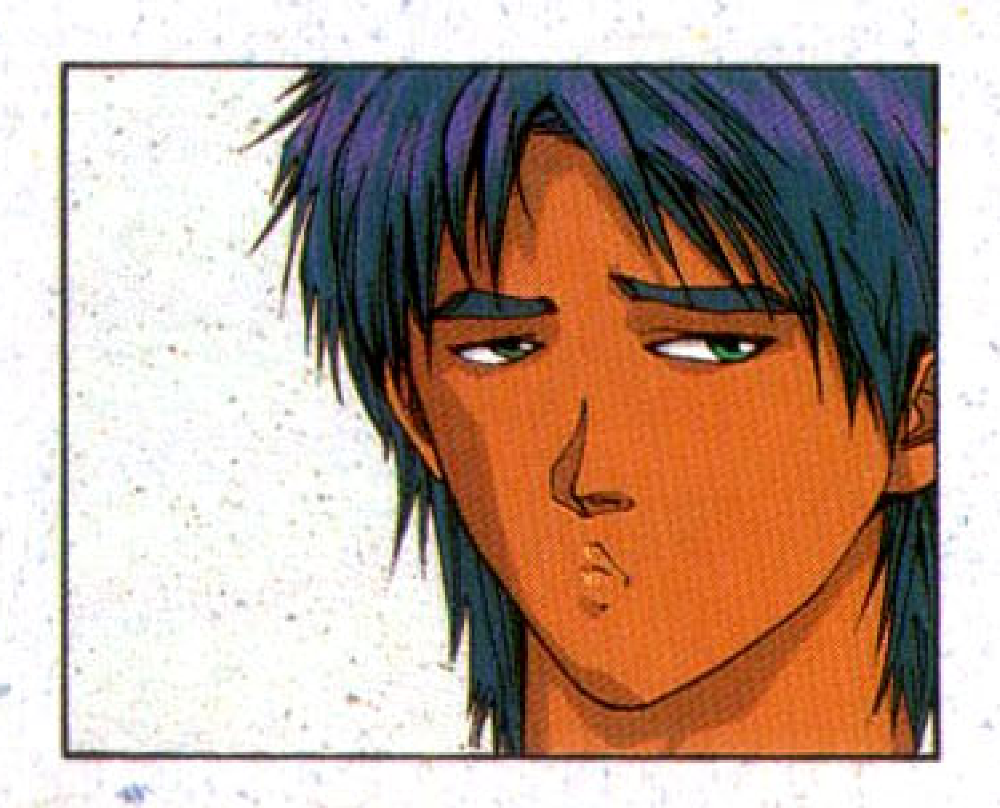

ET C'EST AVEC MES TRIPES QUE JE LAVERAI...
...CET AFFRONT !

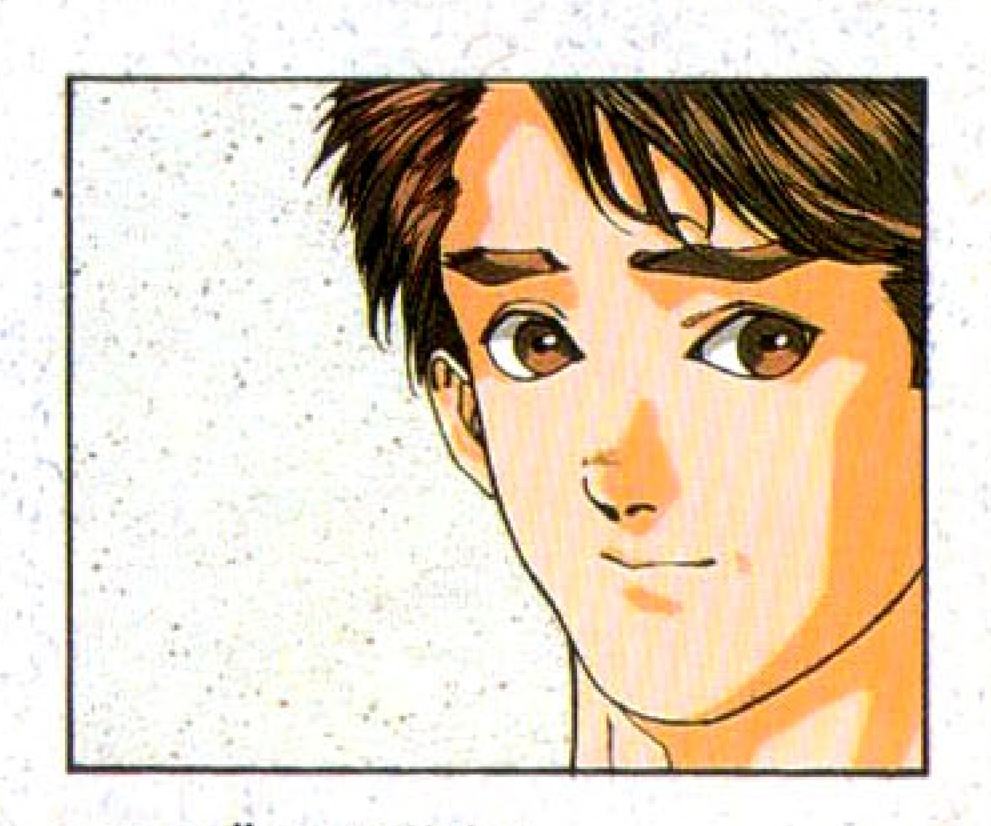

HONG BIO FU

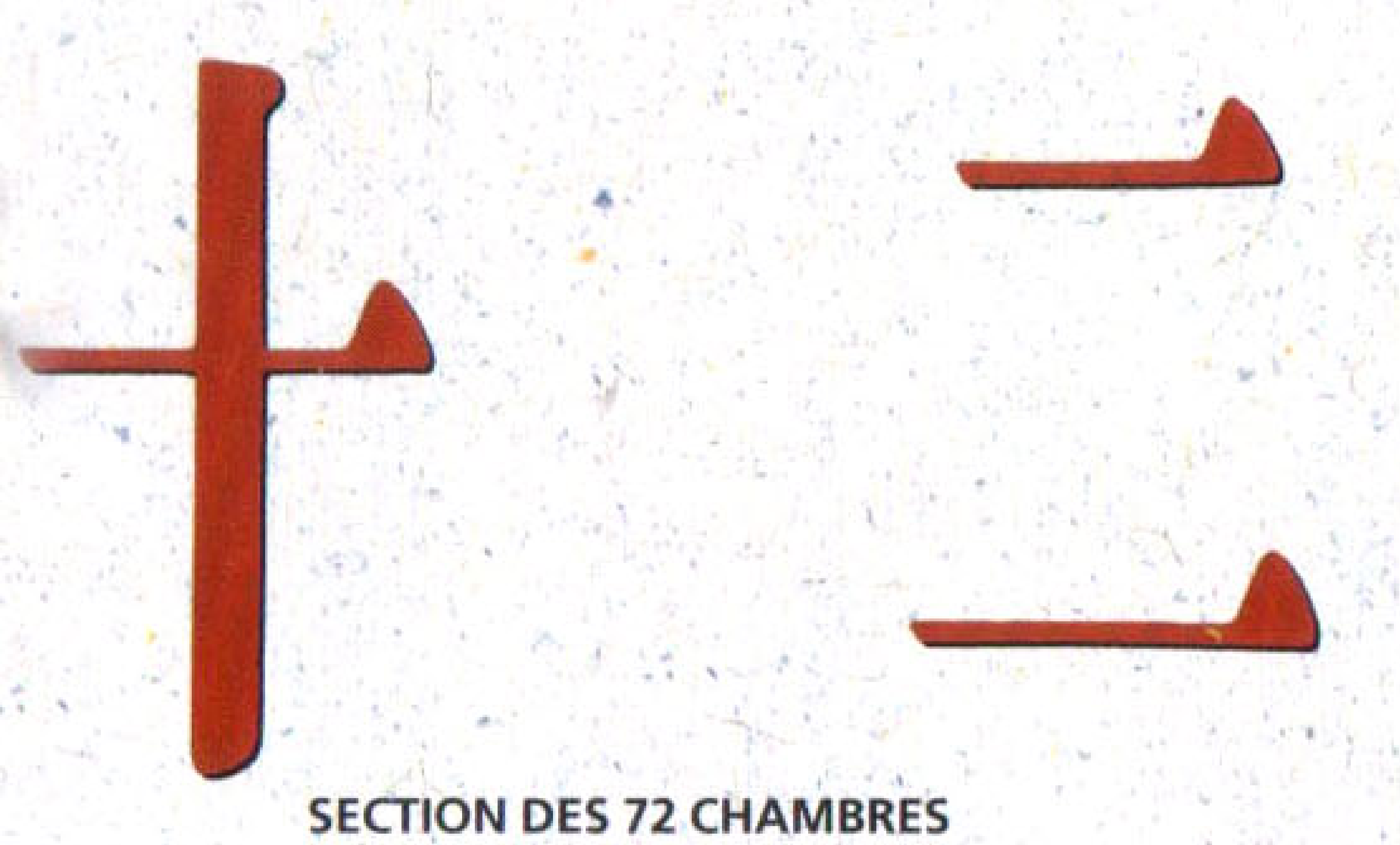

MICHEL JACKSON

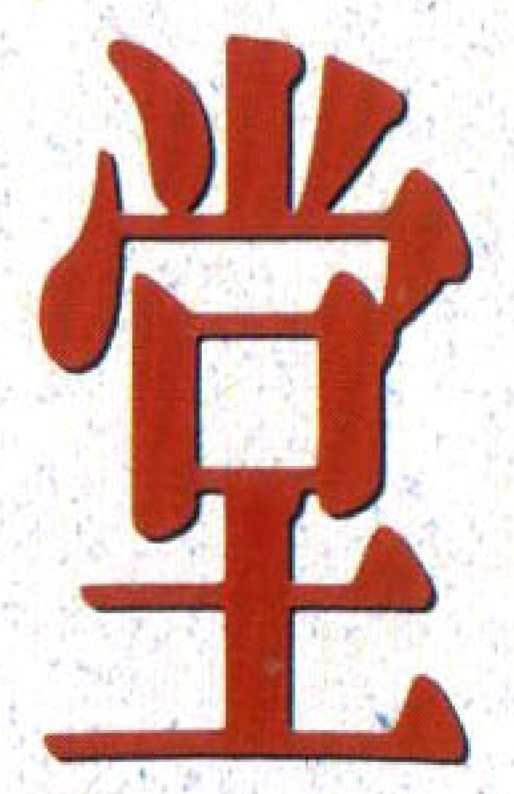

PARK IRO


SIMON ASTON

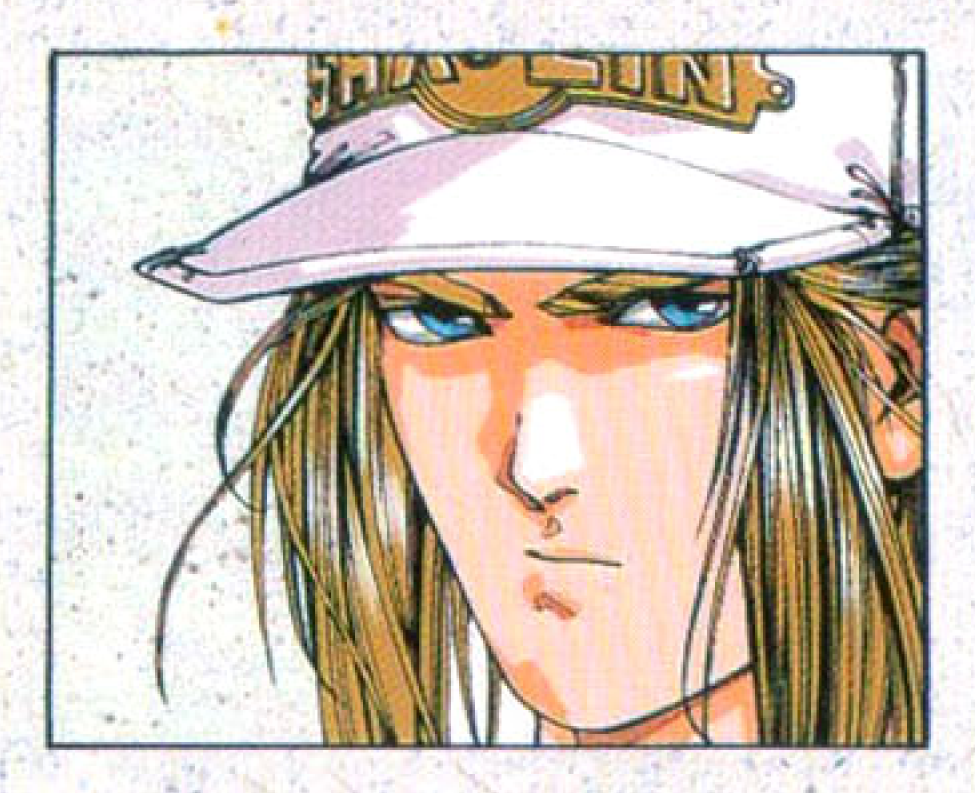

LITTLE BLACK DOG


GOKAÏ GEORGES

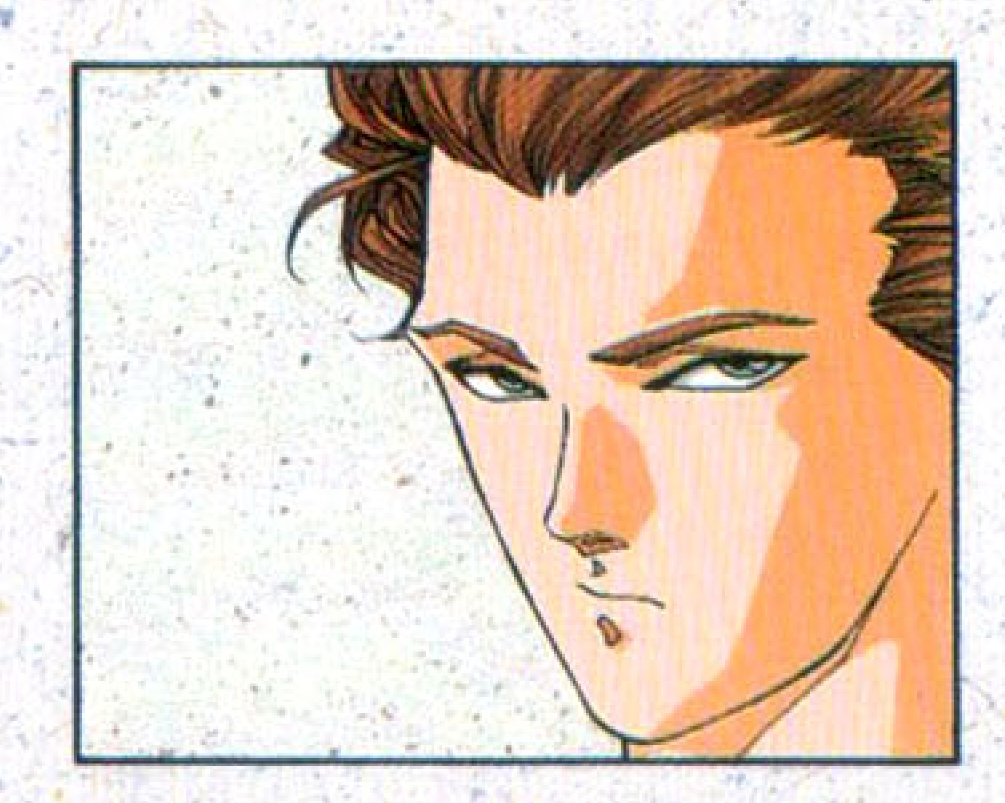




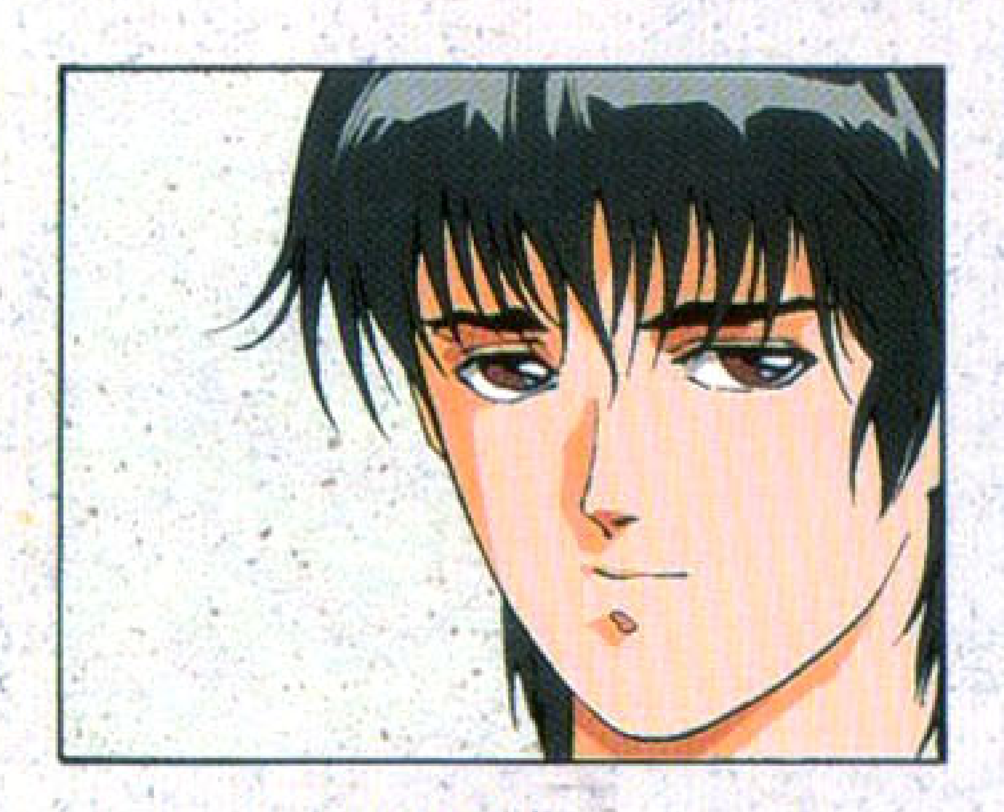
SECTION DES 72 CHAMBRES



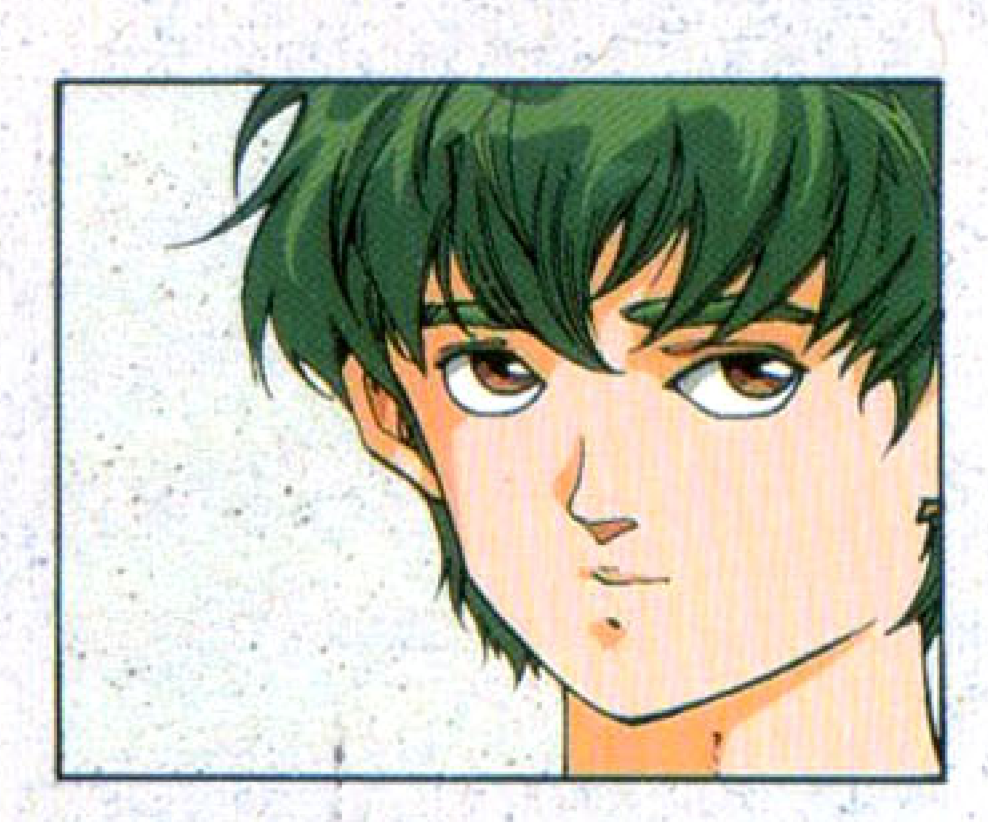
LONEKEN CARLSBER



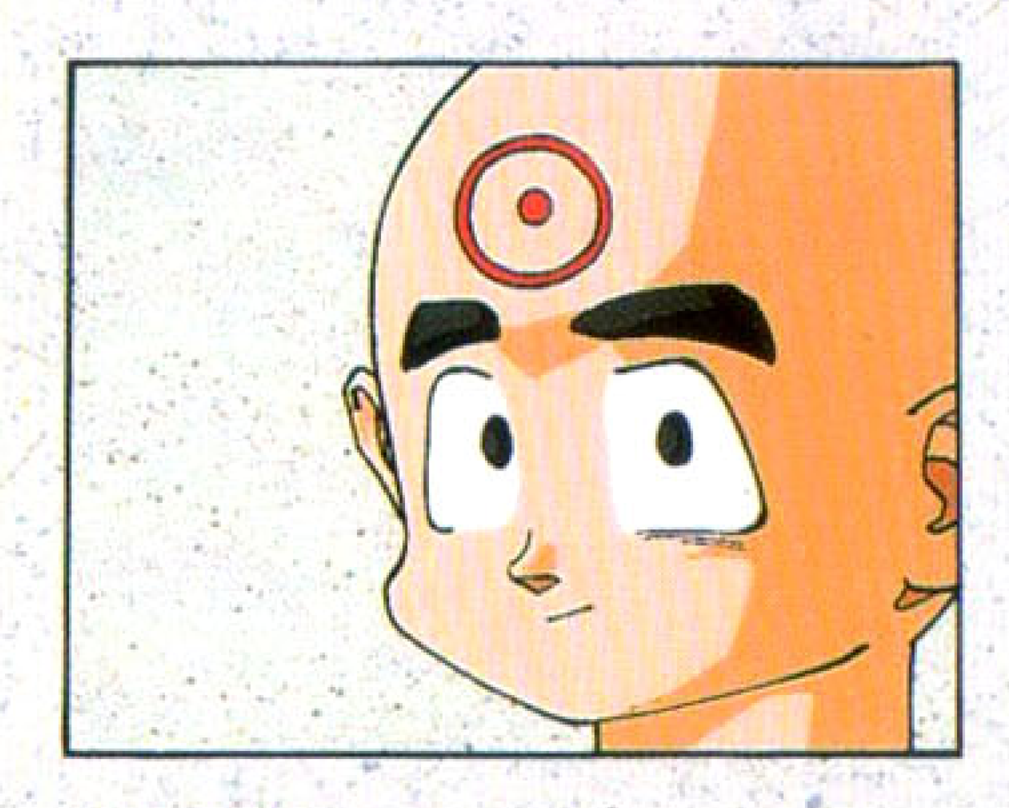
SIMPSON MARK



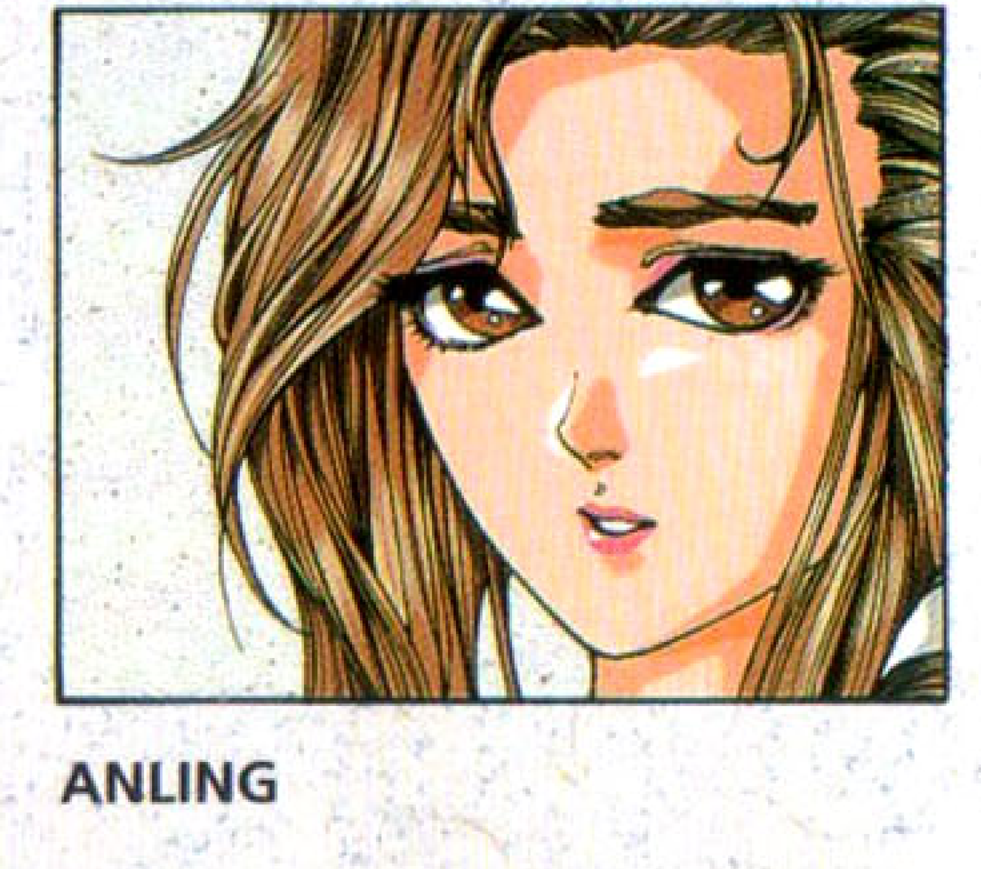
LUCKY JOHNSON



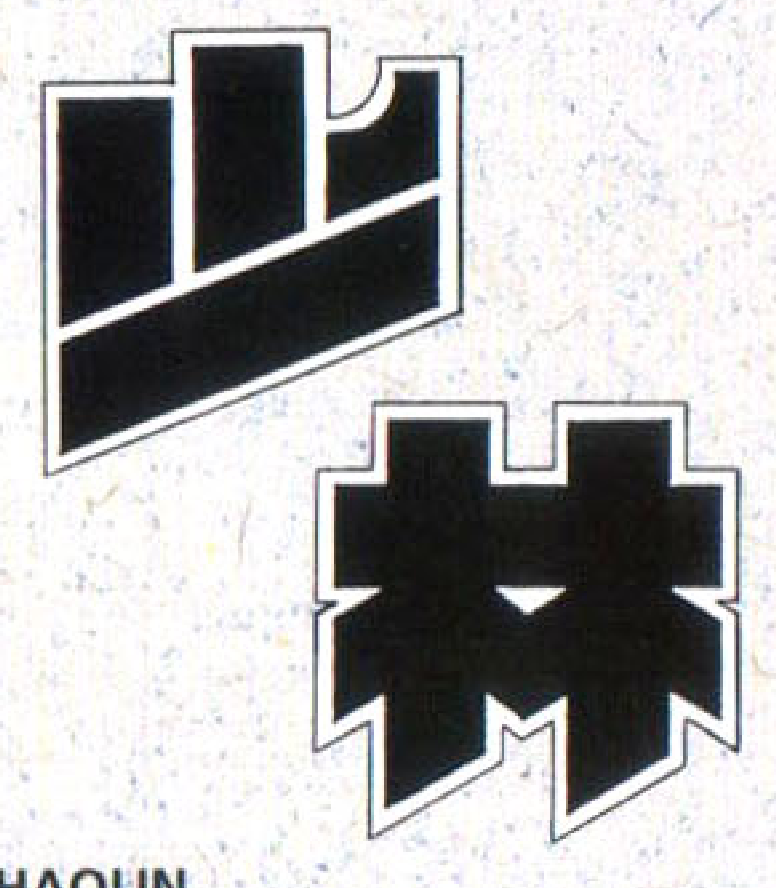
LUC JOHNSON



BU CANG



ANLING



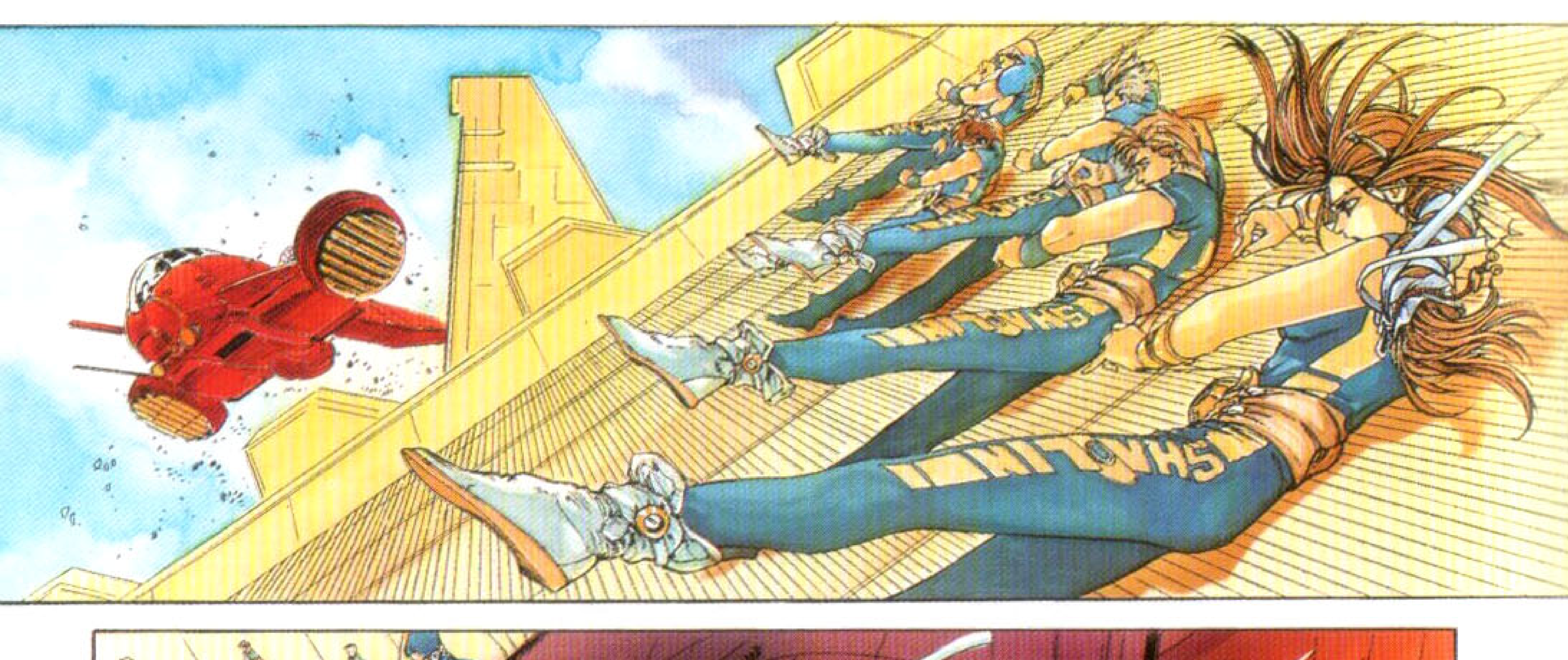
SHAOLIN



TENSO

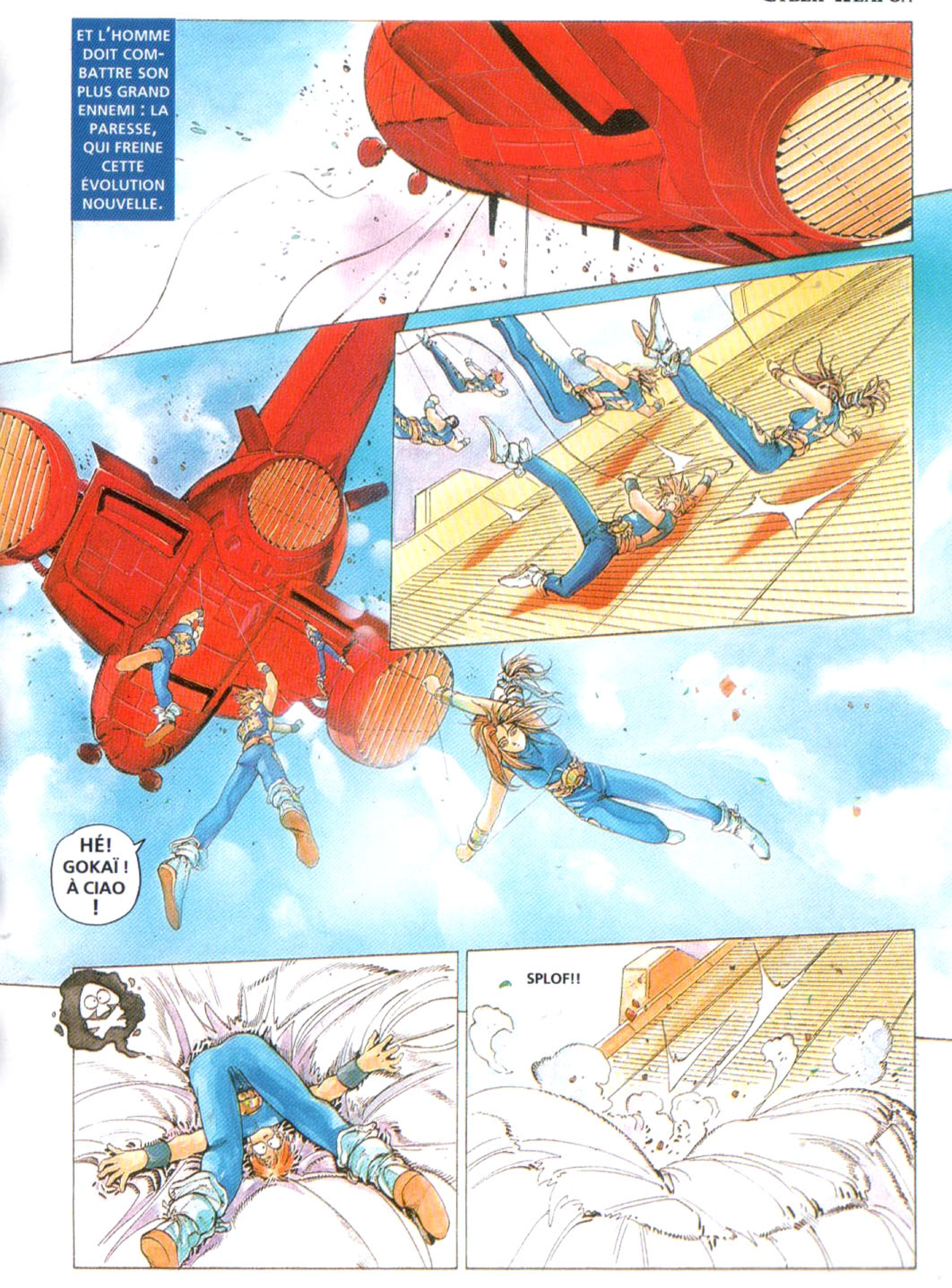



L'ABONDANCE ET LE PROGRÈS MÈNENT À L'OISIVETÉ, MÈRE DE TOUS LES VICES. LES HOMMES NE CHERCHENT PLUS QUE LA JOUISSANCE DES PLAISIRS DE LA VIE.
ILS EN ONT OUBLIÉ LE SEUL DON DU CIEL : L'INSTINCT DE SURVIE, L'ESSENCE MÊME DE LA FORCE PRIMAIRE.



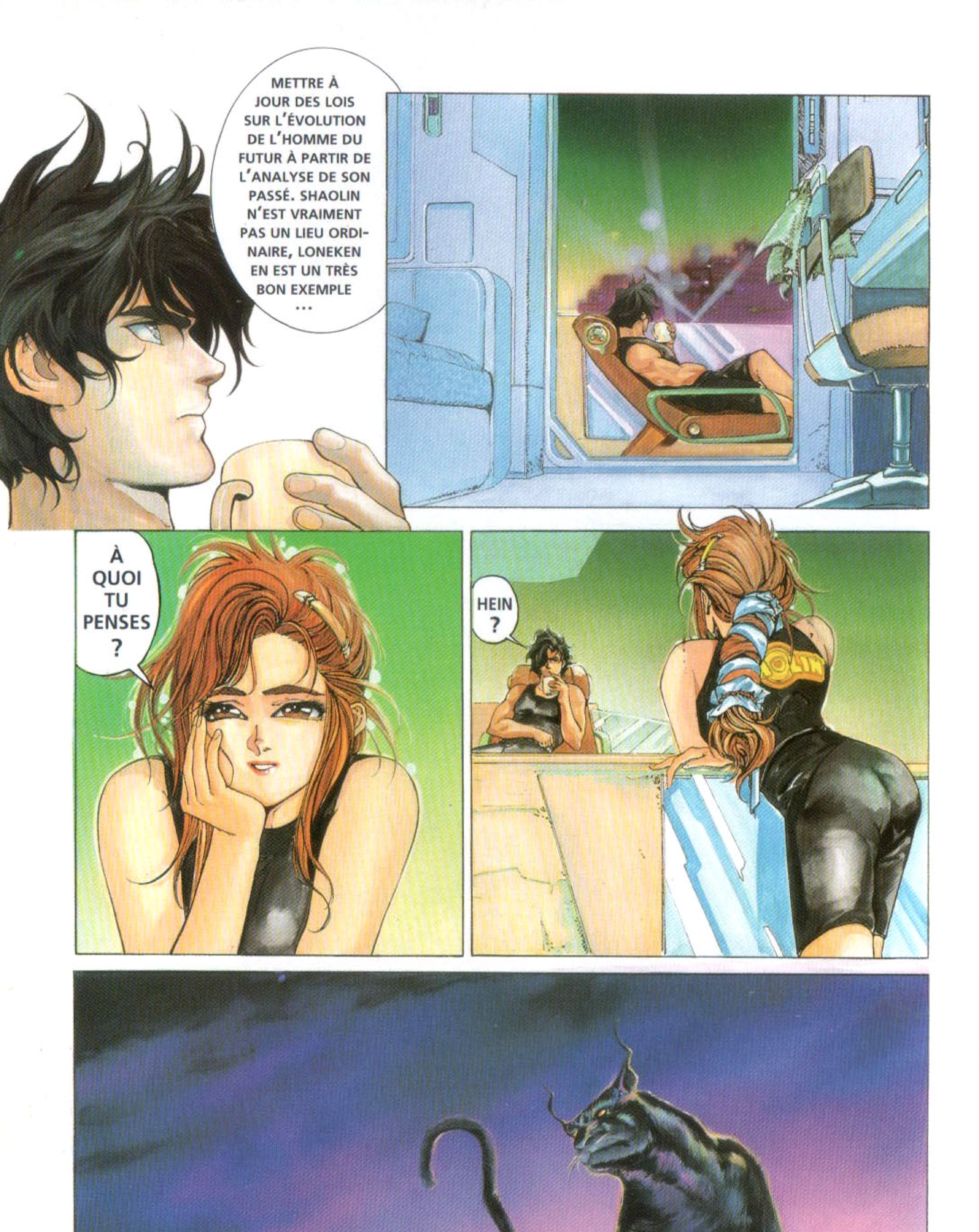
AFIN DE TRANSCENDER SES LIMITES POUR ÉVOLUER VERS UNE RACE NOUVELLE L'HOMME DOIT RÉVEILLER LA FORCE INHÉRENTE À SON ÊTRE.

LE SEUL MOYEN D'Y ARRIVER EST DE CANALISER SON POTENTIEL ÉNERGÉ-TIQUE ET DE S'ENTRAÎNER SANS RELÂCHE.


ET L'HOMME DOIT COMBATTRE SON PLUS GRAND ENNEMI : LA PARESSE, QUI FREINE CETTE ÉVOLUTION NOUVELLE.
HÉ! GOKAÏ ! À CIAO !
SPLOF!!

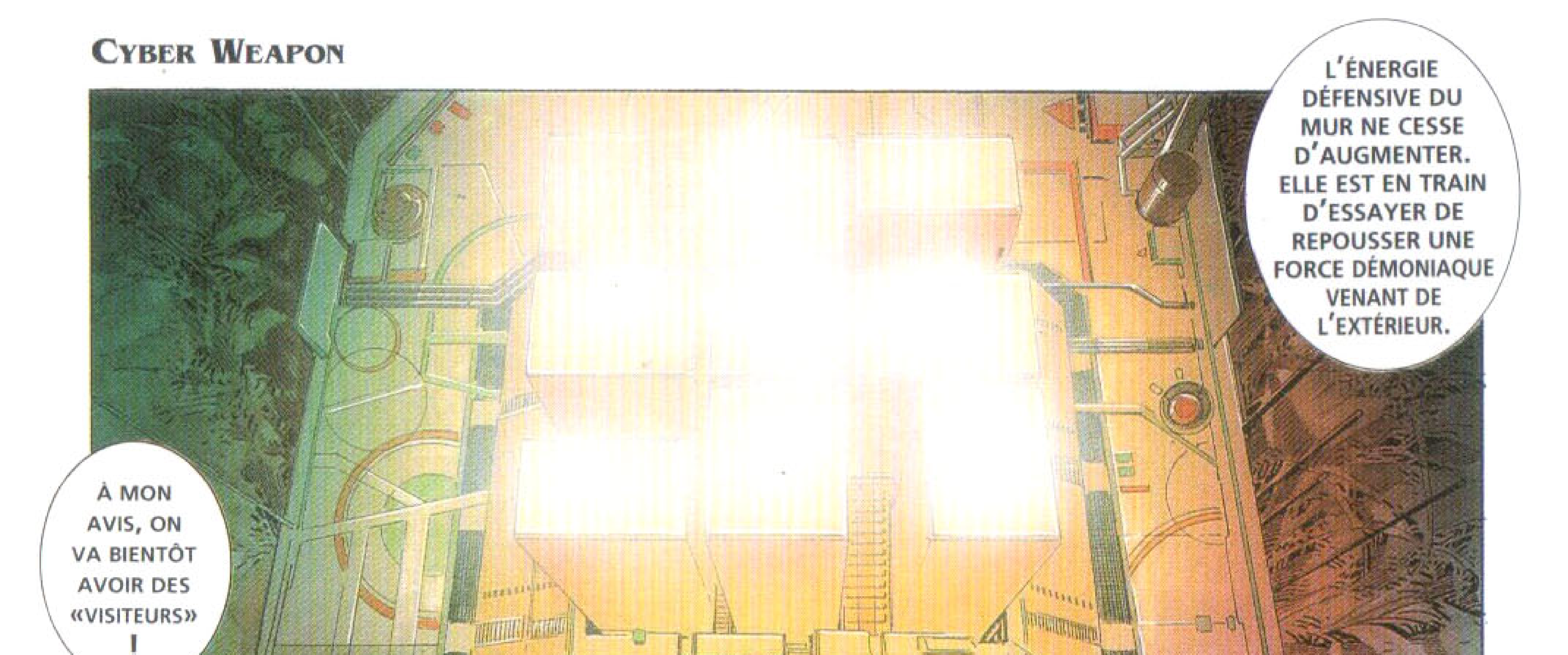

C'EST LE TRAVAIL DU RÉSEAU CÉLESTE QUI ÉTABLIT UN ENSEMBLE D'ÉTUDES ET D'ENTRAÎNEMENTS POUR PERMETTRE AUX DISCIPLES DE DÉVELOPPER LEURS CAPACITÉS EXTERNES AU MAXIMUM.
SHAOLIN

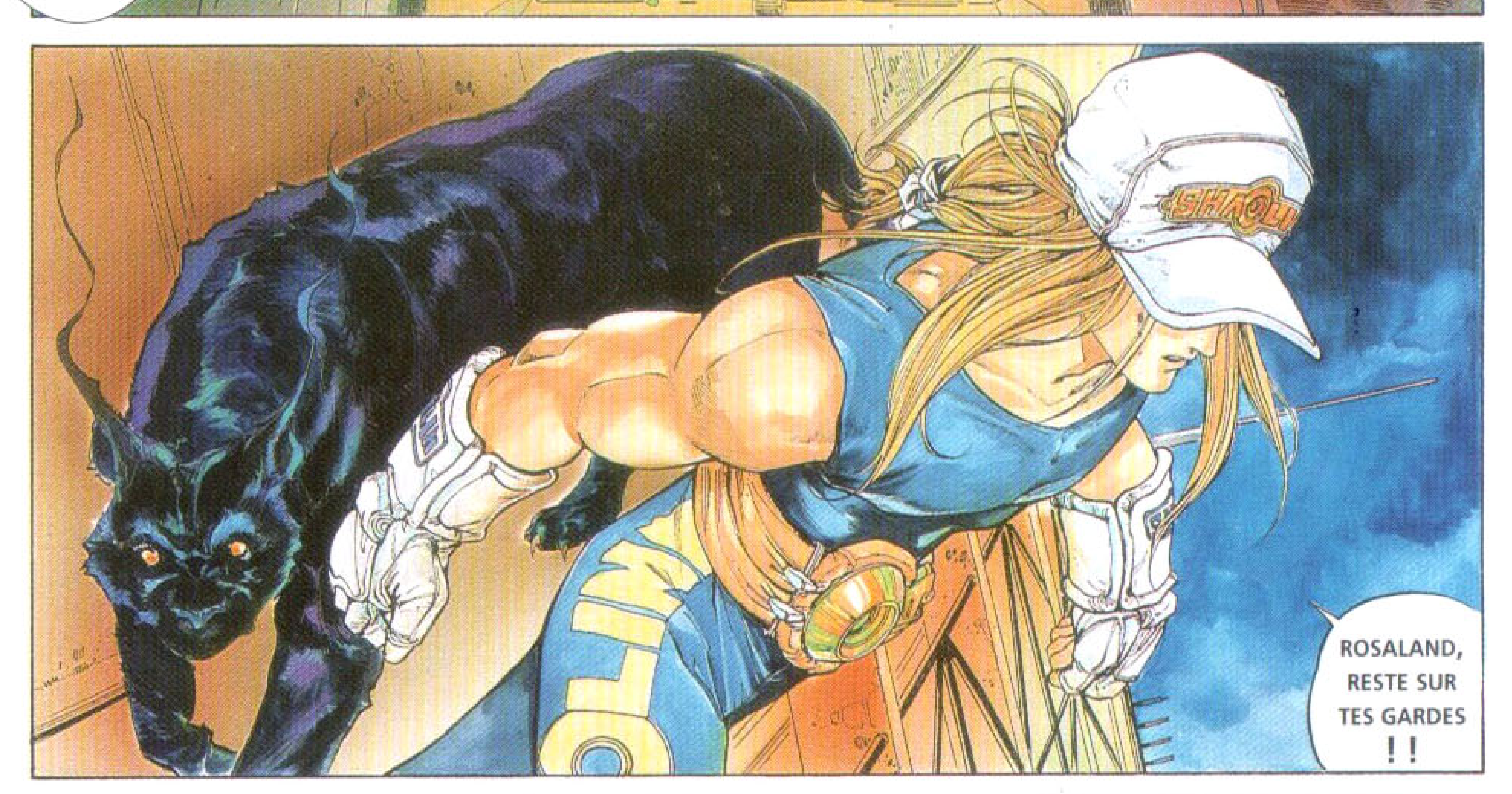

SCHUUU...
SCHUUU...
SCHUUU...
RIEN QUE D'Y PENSER, CES 3 DERNIERS JOURS D'ENTRAÎNEMENTS PRÉPARATOIRES ME DONNENT LA MIGRAINE...
SHAOLIN
MAIS JE DOIS CONTINUER, DEVENIR LE PLUS FORT DE TOUS LES DISCIPLES DE SHAOLIN ET ALORS, J'ÉCRASERAIS L'HOMME QUI M'A HUMILIÉ ! SOTI, ENTENDS-MOI !CE N'EST PAS QU'UNE QUESTION D'HONNEUR ! SACHE QUE QUAND J'ENTREPRENDS À CŒUR QUELQUE CHOSE...
...JE RÉUSSIS !
SHAOLIN


METTRE À JOUR DES LOIS SUR L'ÉVOLUTION DE L'HOMME DU FUTUR À PARTIR DE L'ANALYSE DE SON PASSÉ. SHAOLIN N'EST VRAIMENT PAS UN LIEU ORDI-NAIRE, LONEKEN EN EST UN TRÈS BON EXEMPLE ...
À QUOI TU PENSES ?
HEIN ?

TOI AUSSI TU SENS CES ÉMA-NATIONS NÉFASTES ?

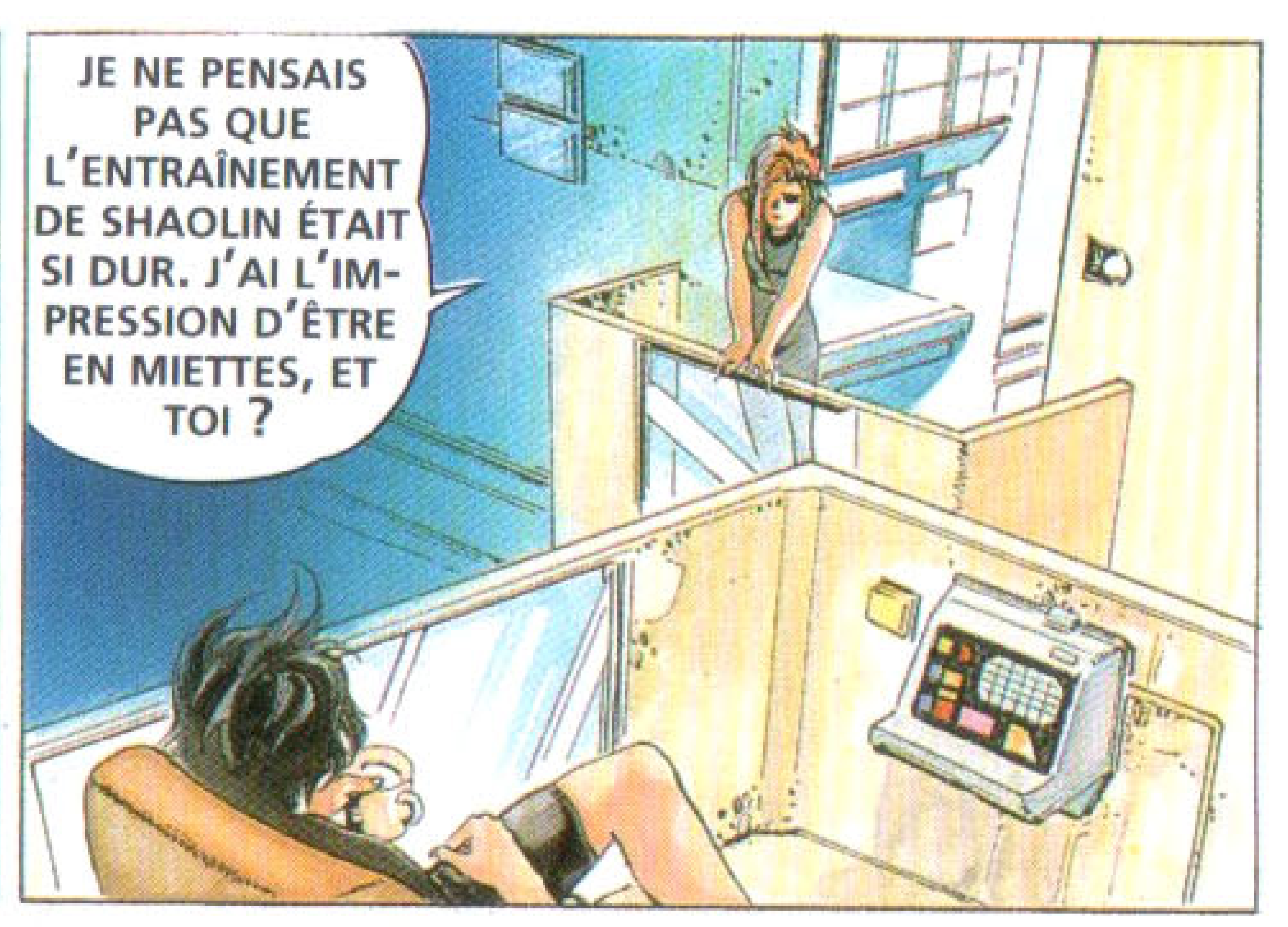

IL Y A QUELQUE CHOSE D'ANORMAL CE SOIR. LA FORCE POSITIVE QUI PROTÈGE LE MUR DES DÉMONS EST BEAUCOUP TROP BRILLANTE.

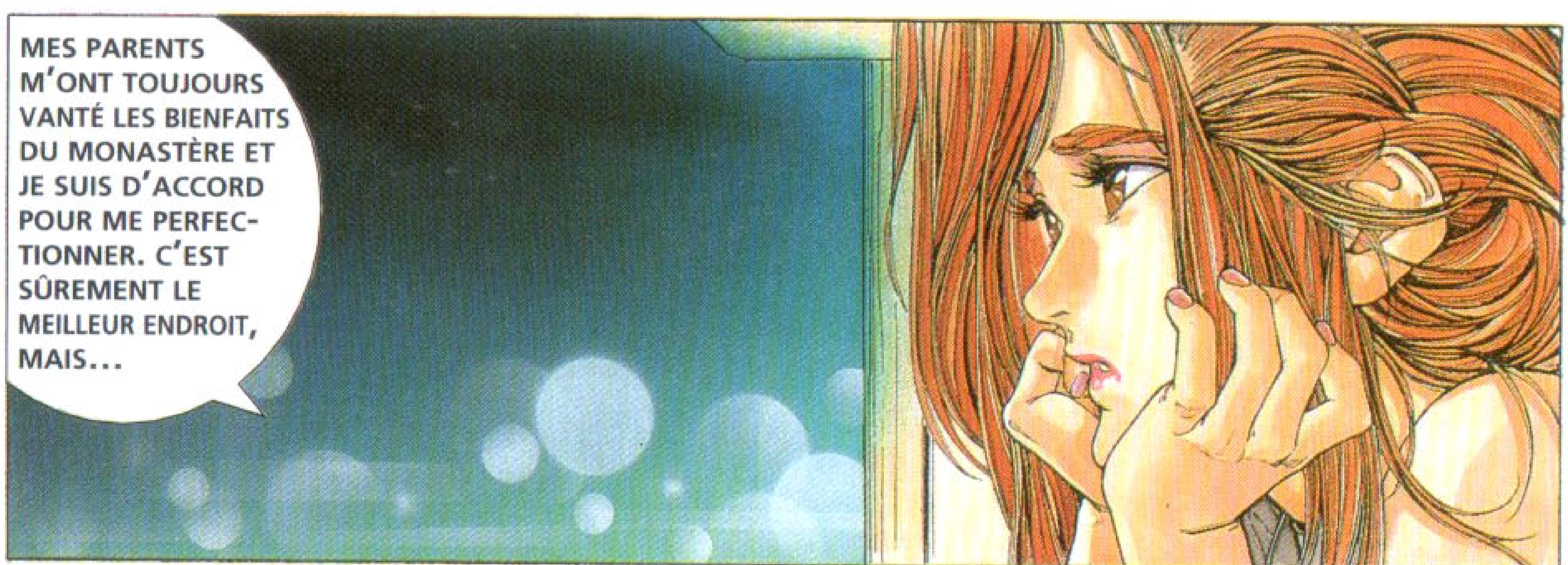

L'ÉNERGIE DÉFENSIVE DU MUR NE CESSE D'AUGMENTER. ELLE EST EN TRAIN D'ESSAYER DE REPOUSSER UNE FORCE DÉMONIAQUE VENANT DE L'EXTÉRIEUR.
À MON AVIS, ON VA BIENTÔT AVOIR DES «VISITEURS» !


ROSALAND, RESTE SUR TES GARDES !!







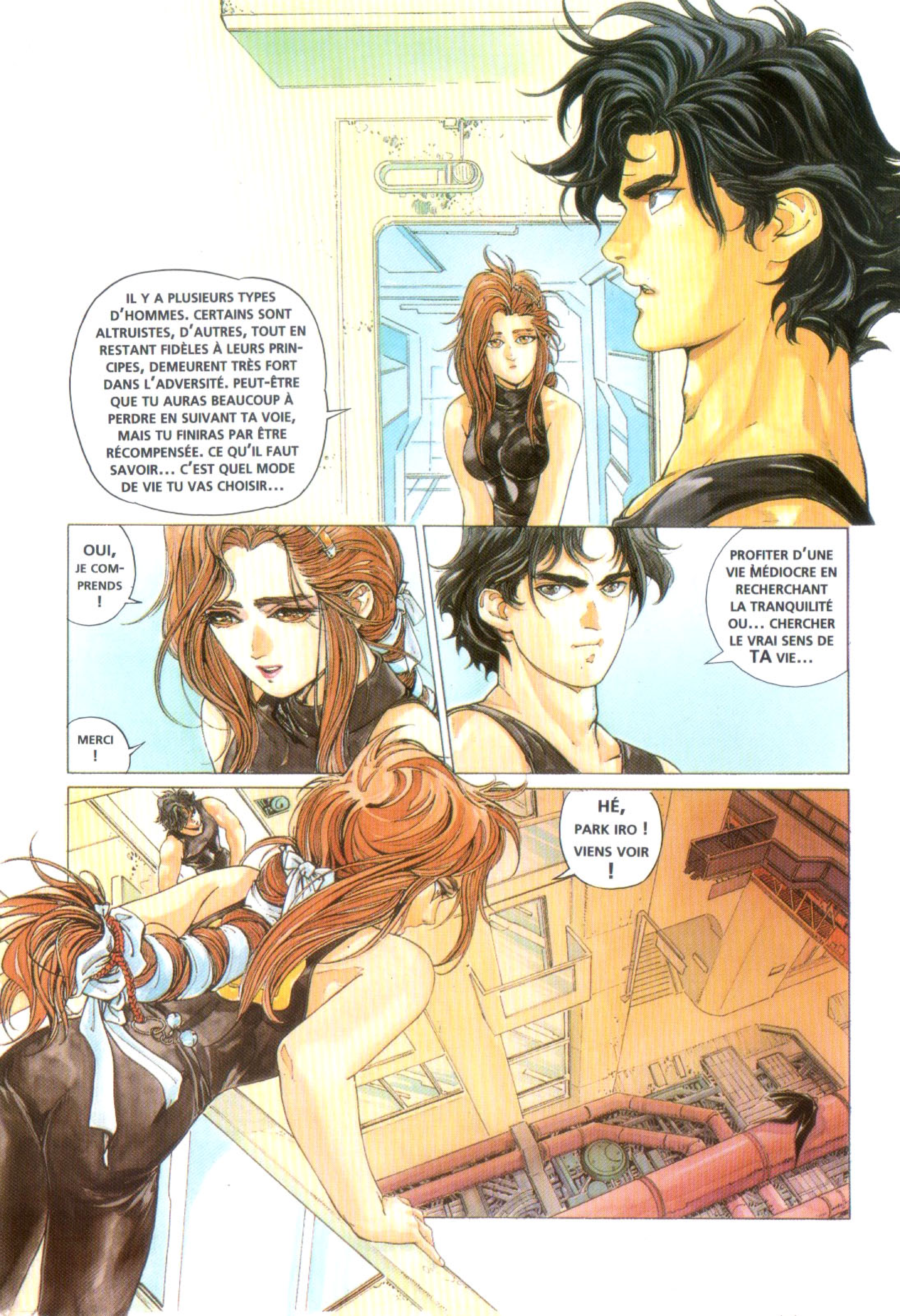


TU COMMENCES À TROUVER LE TEMPS LONG ?!

NON, PAS VRAIMENT... MAIS MA FAMILLE ET MES AMIS ME MANQUENT...

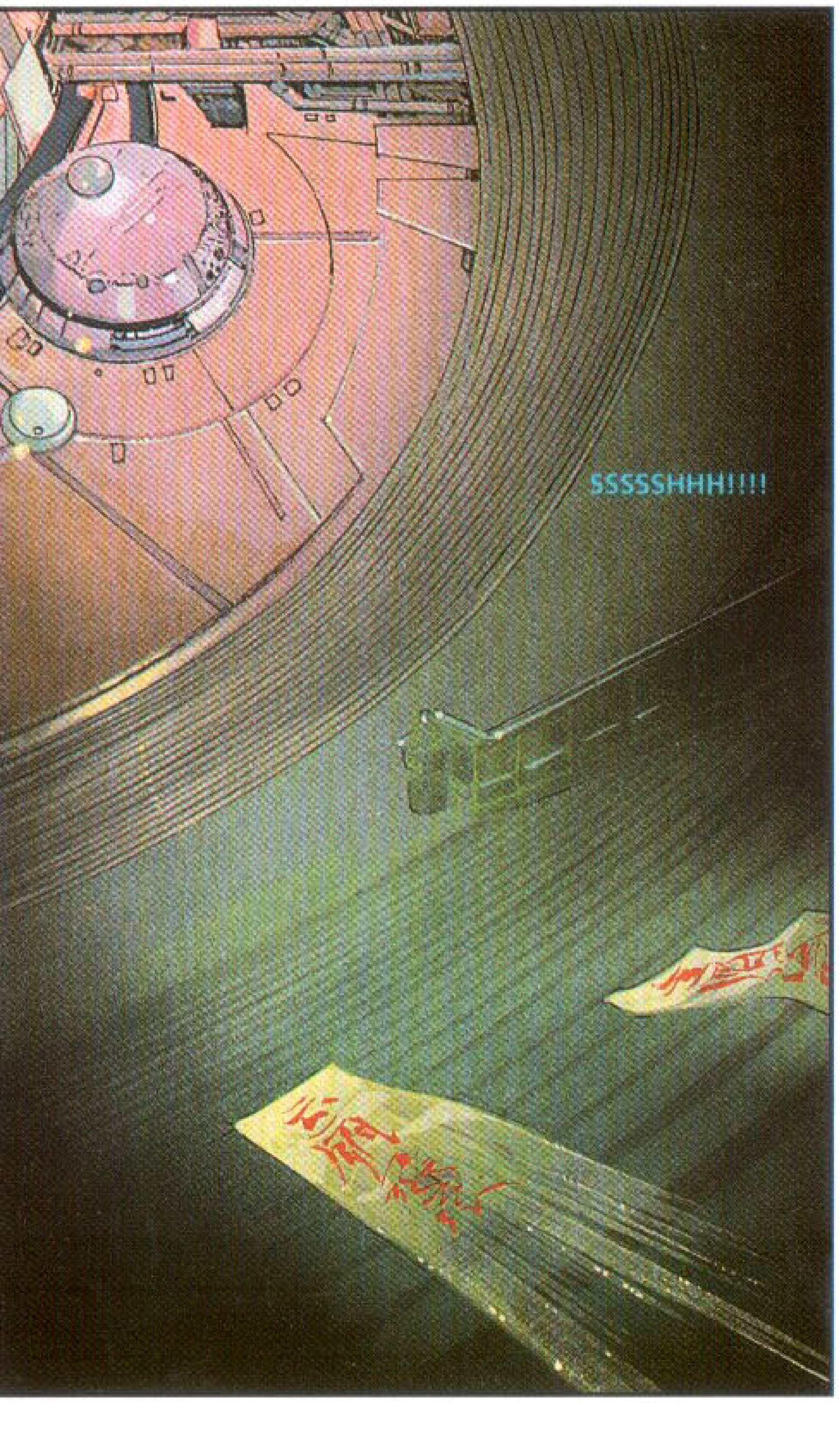
ON VA RESTER ICI UN BON MOMENT ET JE NE POURRAIS PAS LES REVOIR AVANT UN AN AU MOINS !

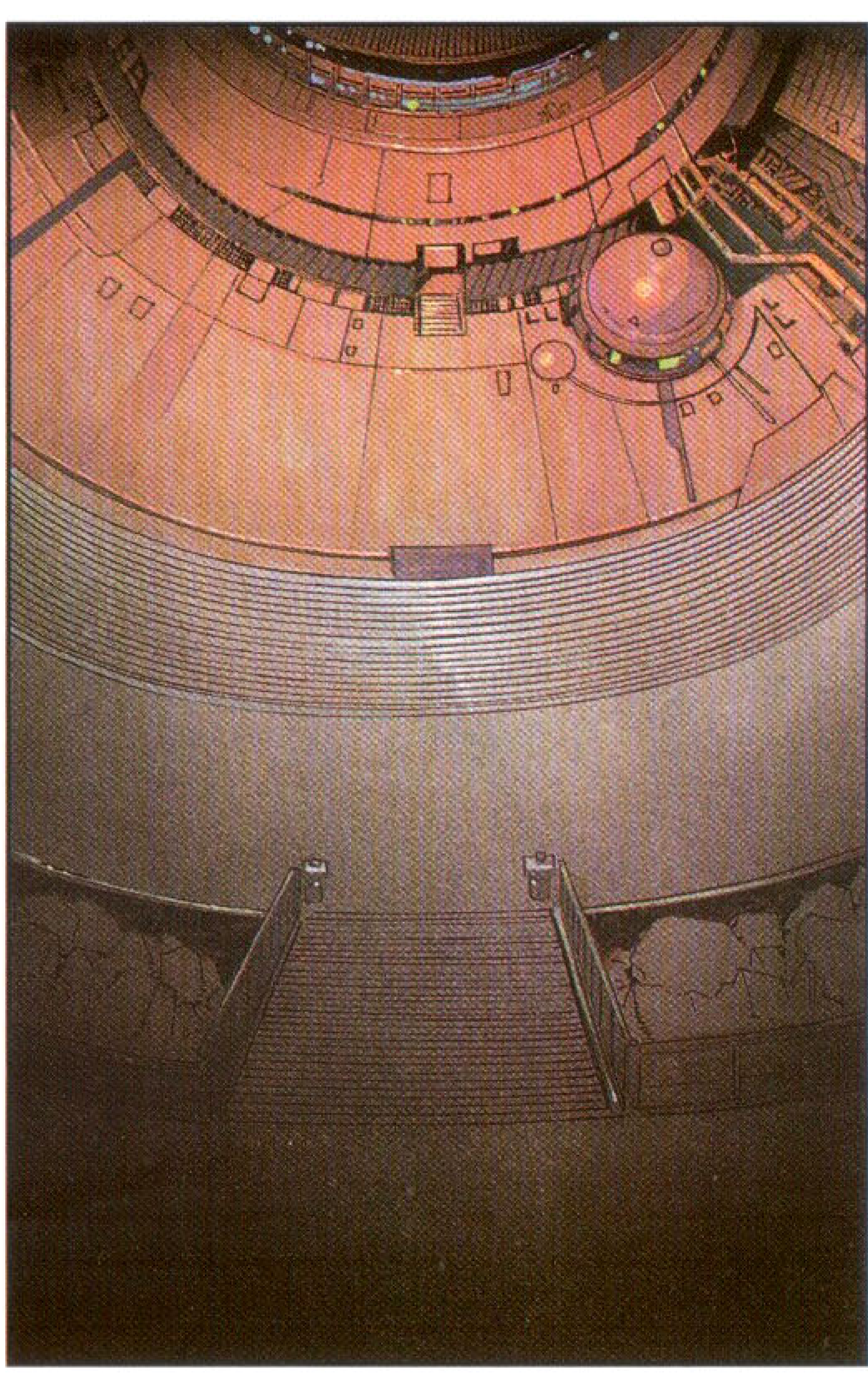
SHAOLIN


IL Y A PLUSIEURS TYPES D'HOMMES. CERTAINS SONT ALTRUISTES, D'AUTRES, TOUT EN RESTANT FIDÈLES À LEURS PRINCIPES, DEMEURENT TRÈS FORT DANS L'ADVERSITÉ. PEUT-ÊTRE QUE TU AURAS BEAUCOUP À PERDRE EN SUIVANT TA VOIE, MAIS TU FINIRAS PAR ÊTRE RÉCOMPENSÉE. CE QU'IL FAUT SAVOIR... C'EST QUEL MODE DE VIE TU VAS CHOISIR...
PROFITER D'UNE VIE MÉDIOCRE EN RECHERCHANT LA TRANQUILITÉ OU... CHERCHER LE VRAI SENS DE TA VIE...
OUI, JE COMPRENDS !
MERCI !
HÉ, PARK IRO ! VIENS VOIR !


OÙ TU VAS ?
BEN... À LA CHASSE, BIEN SÛR !

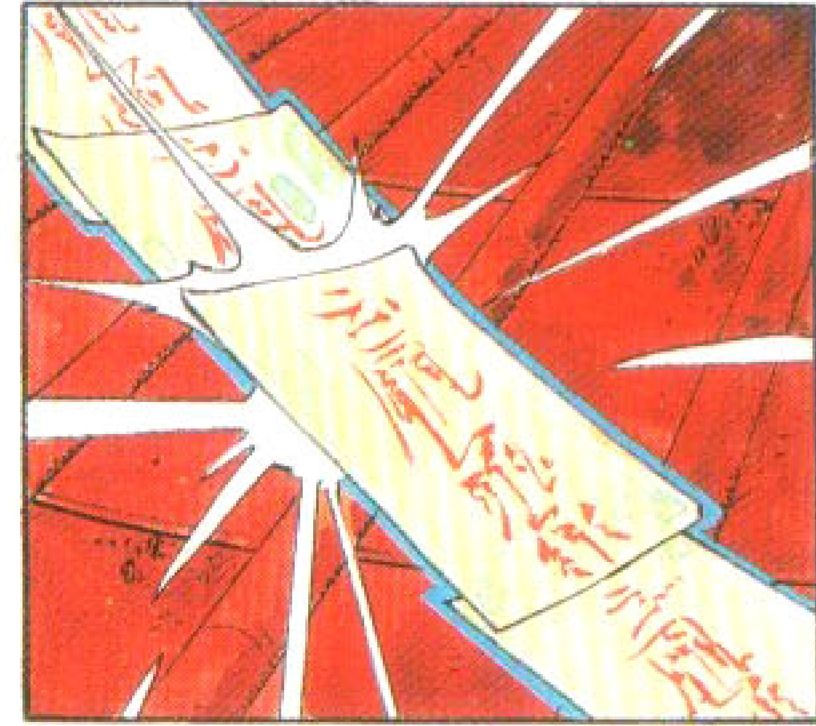
PAVILLON DES CANONS BOUDDHIQUES

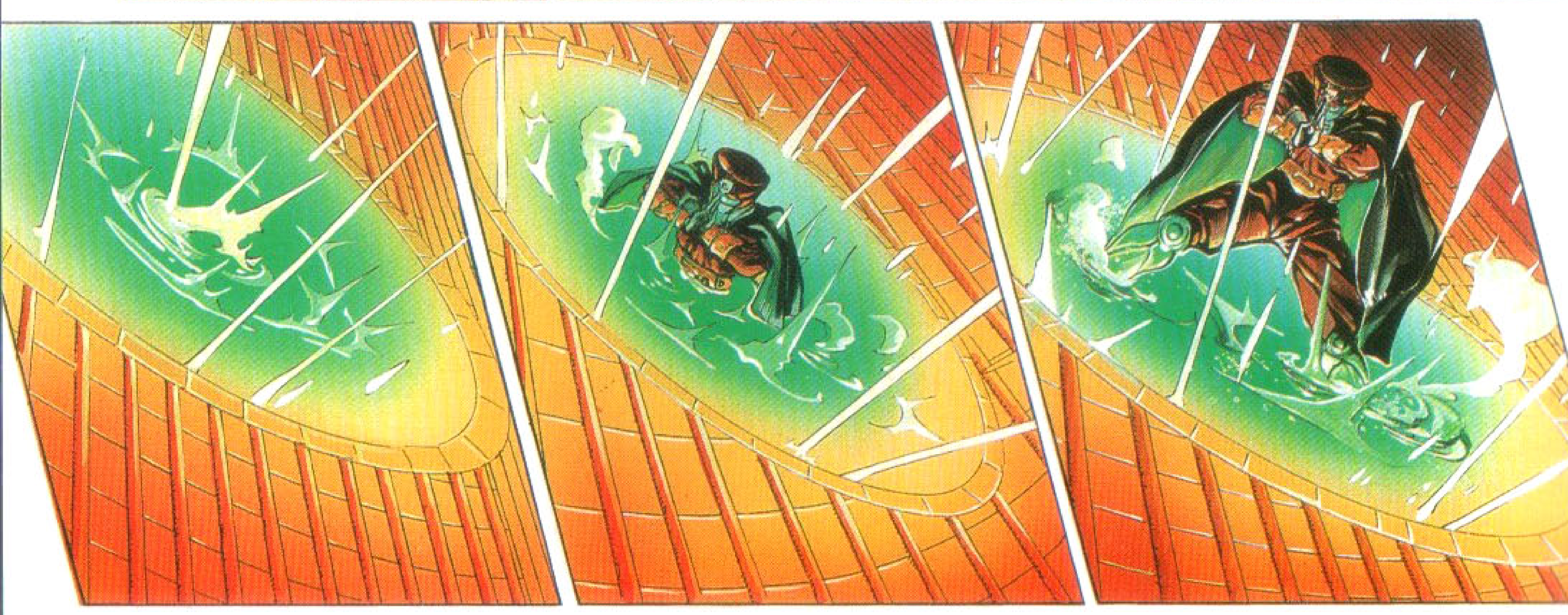


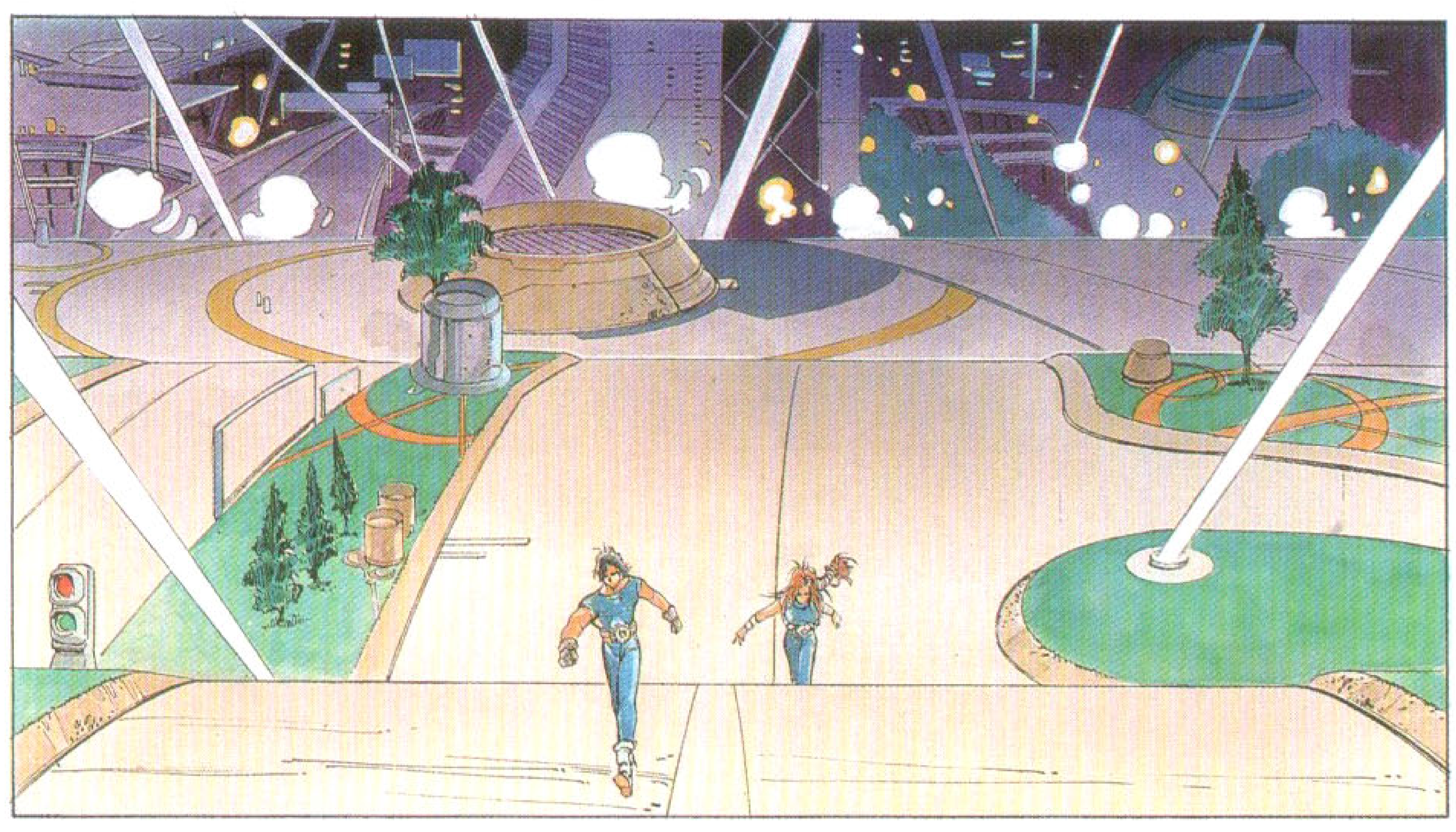


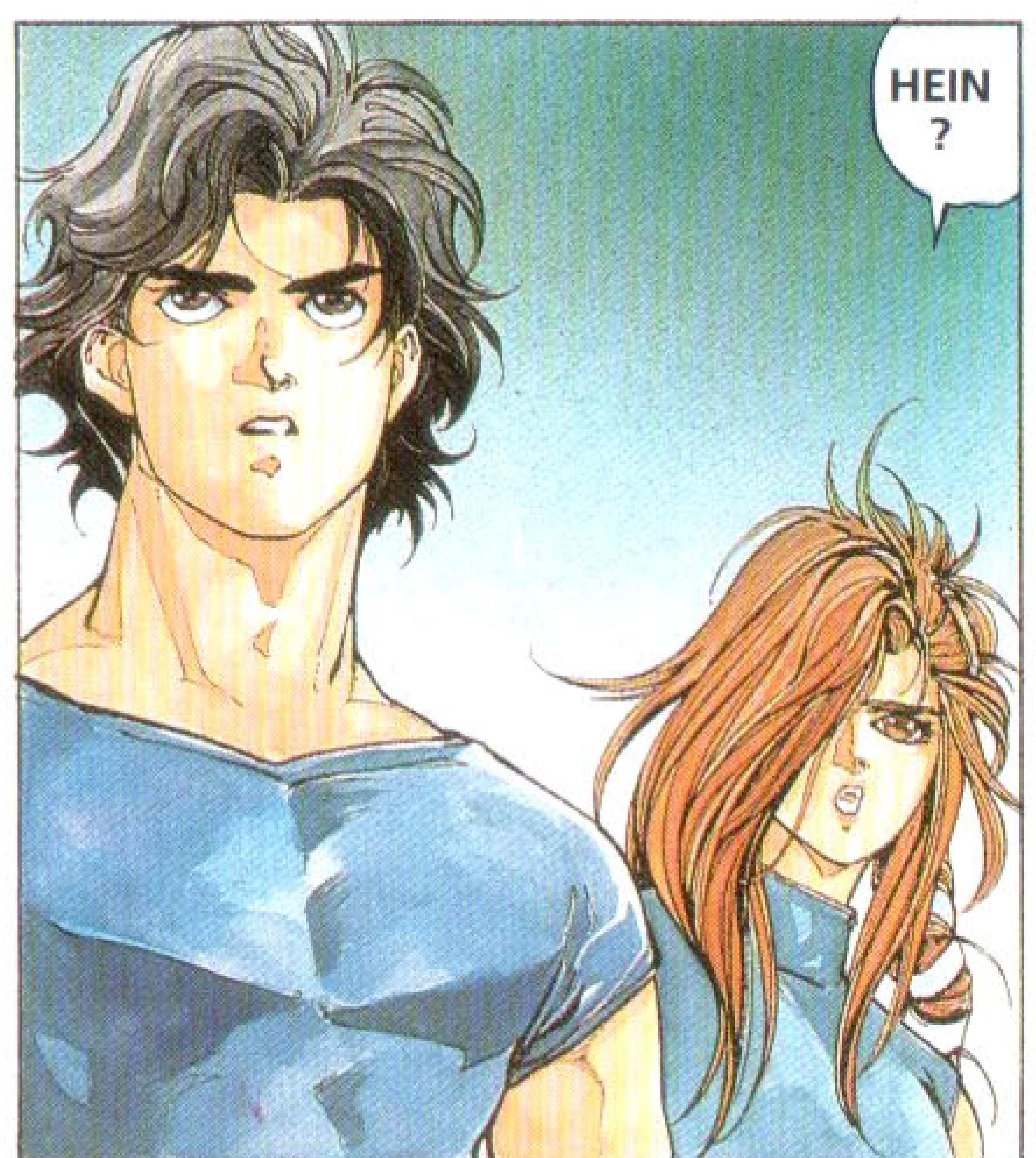


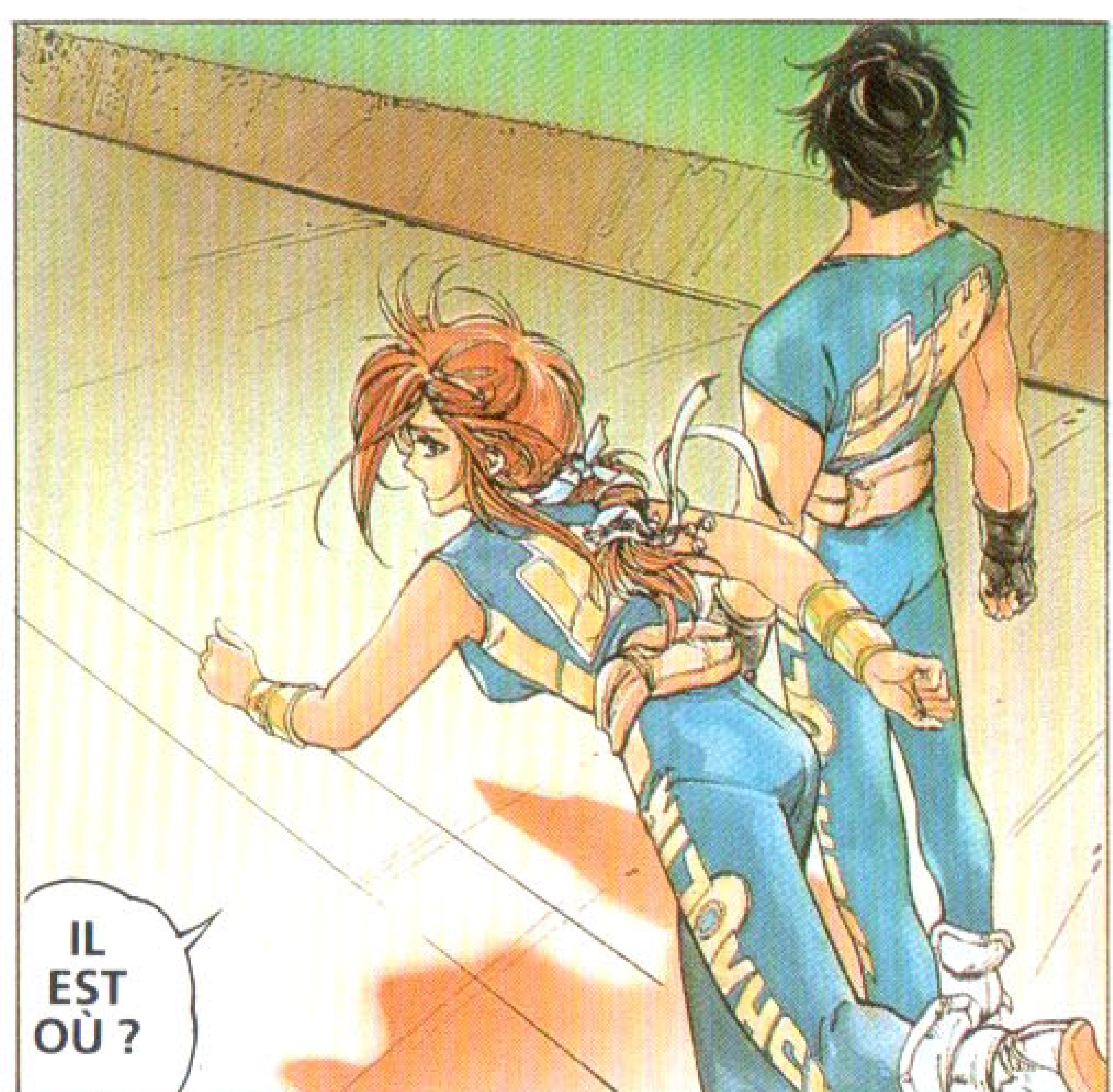
TEXTE TAOÏSTE POUR FAIRE APPEL À LA MAGIE

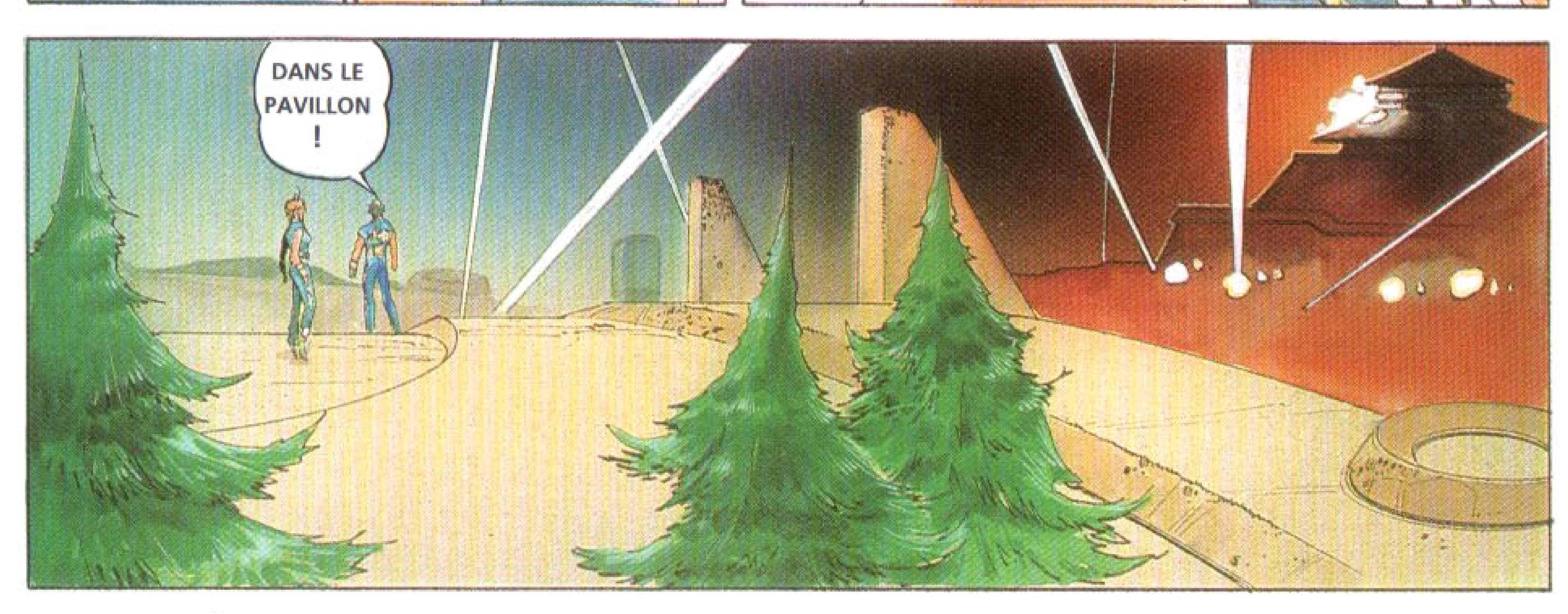



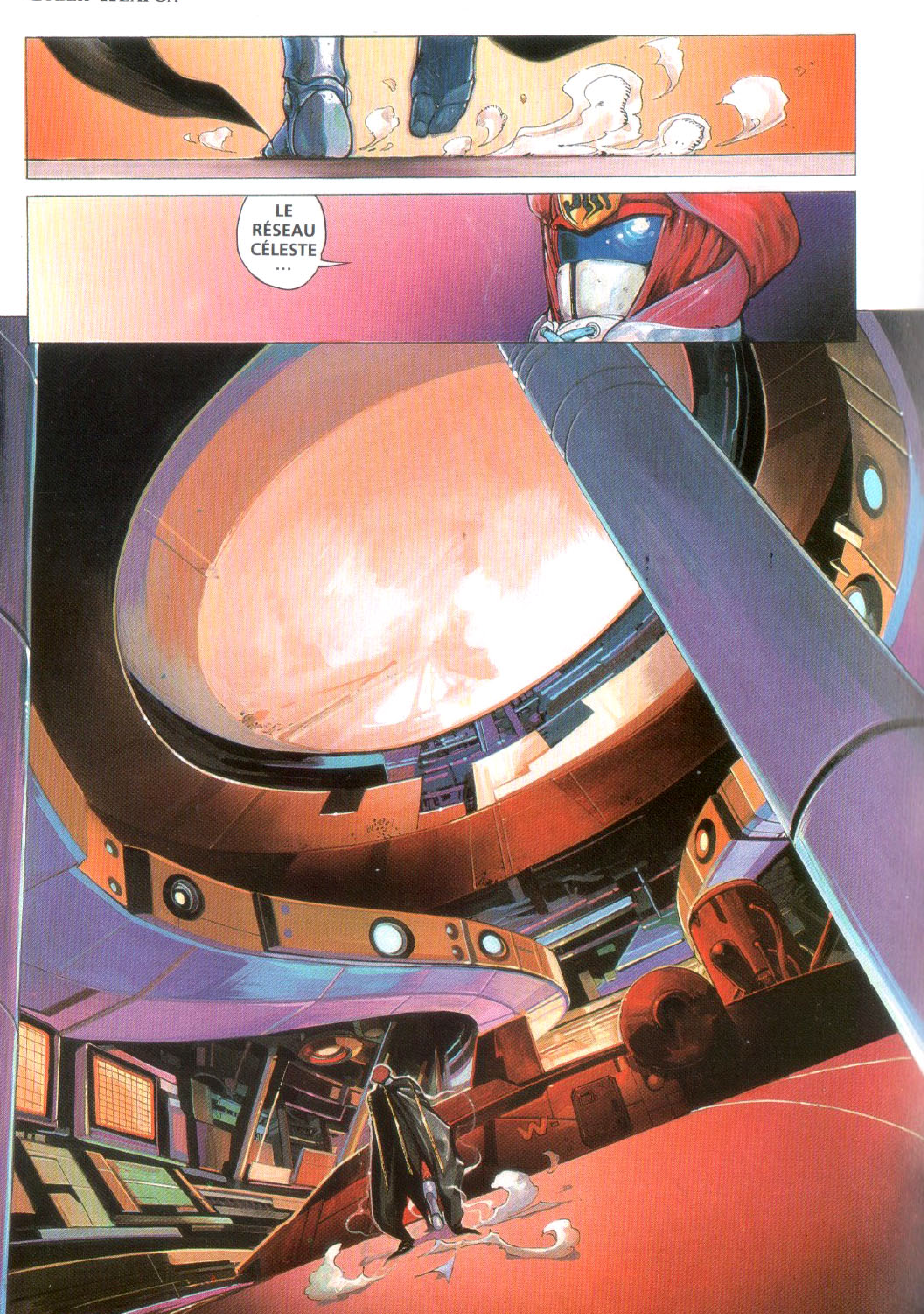


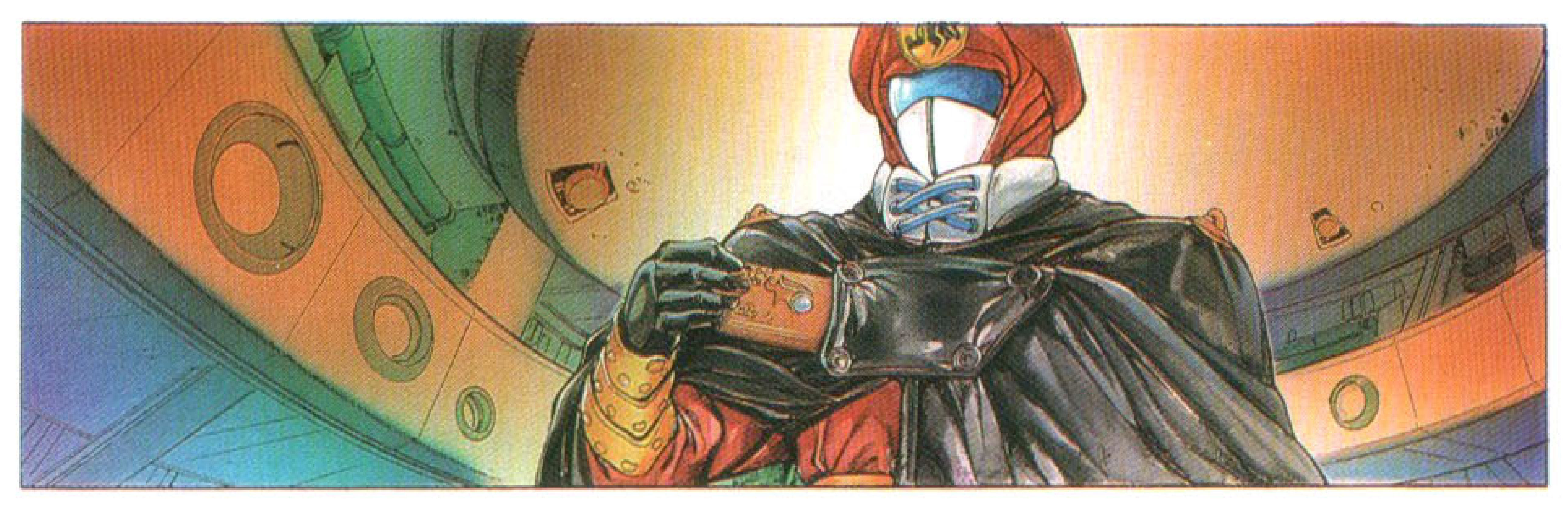


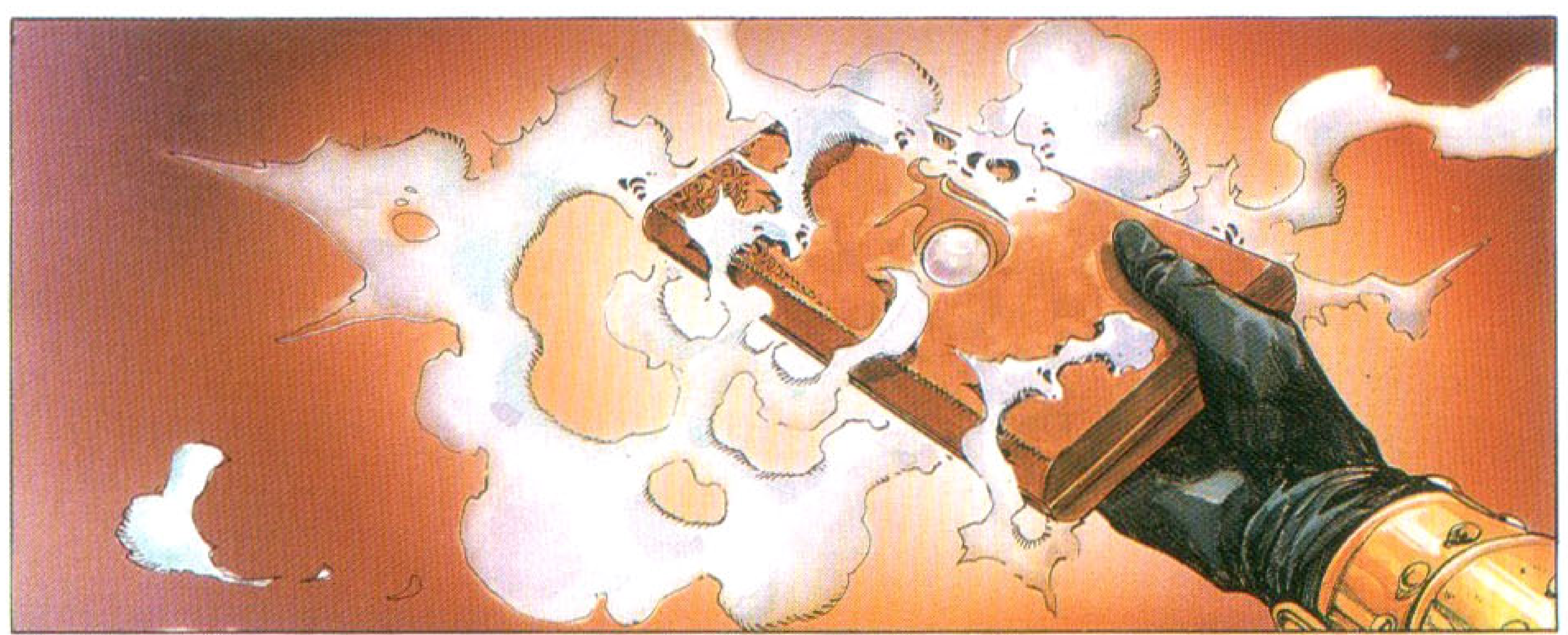

HEIN ?


IL EST OÙ ?

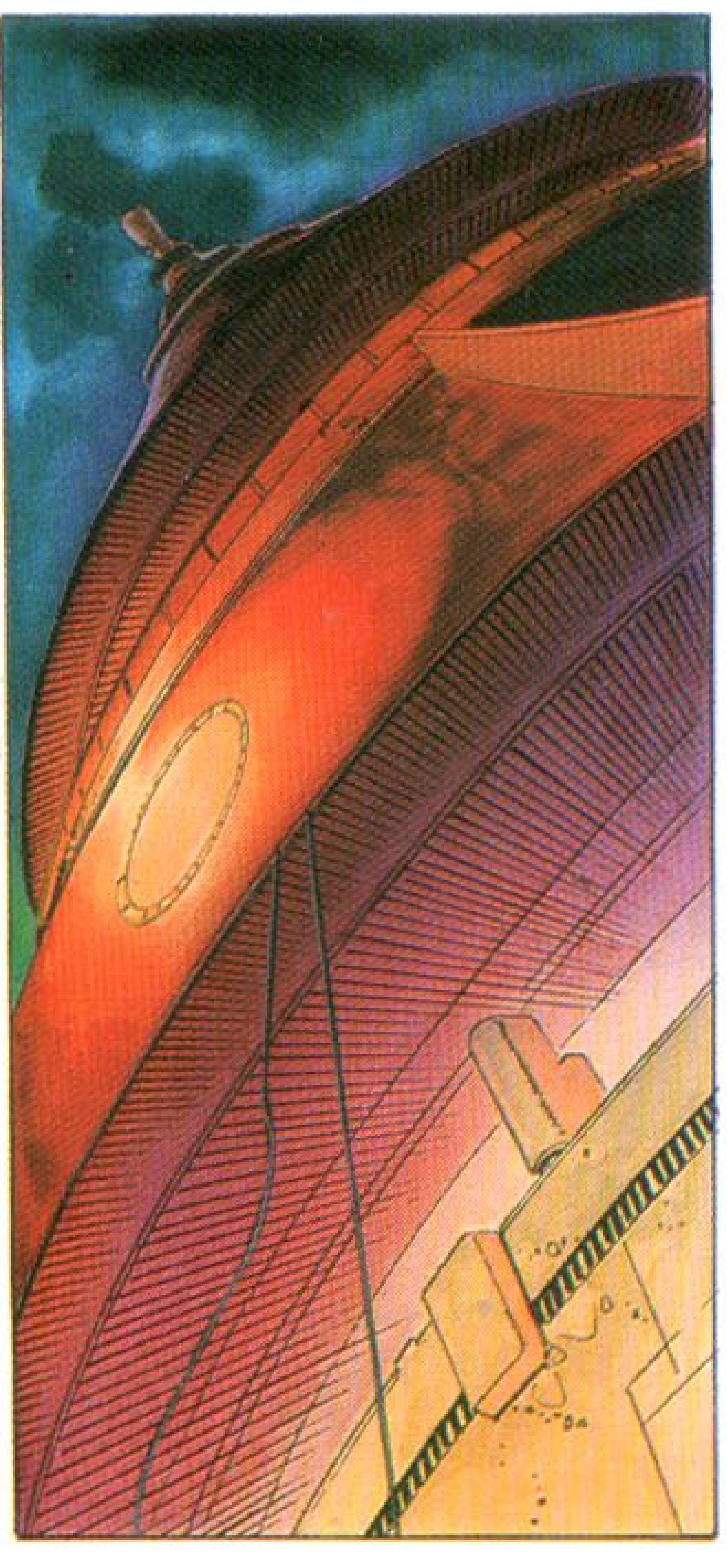

DANS LE PAVILLON !

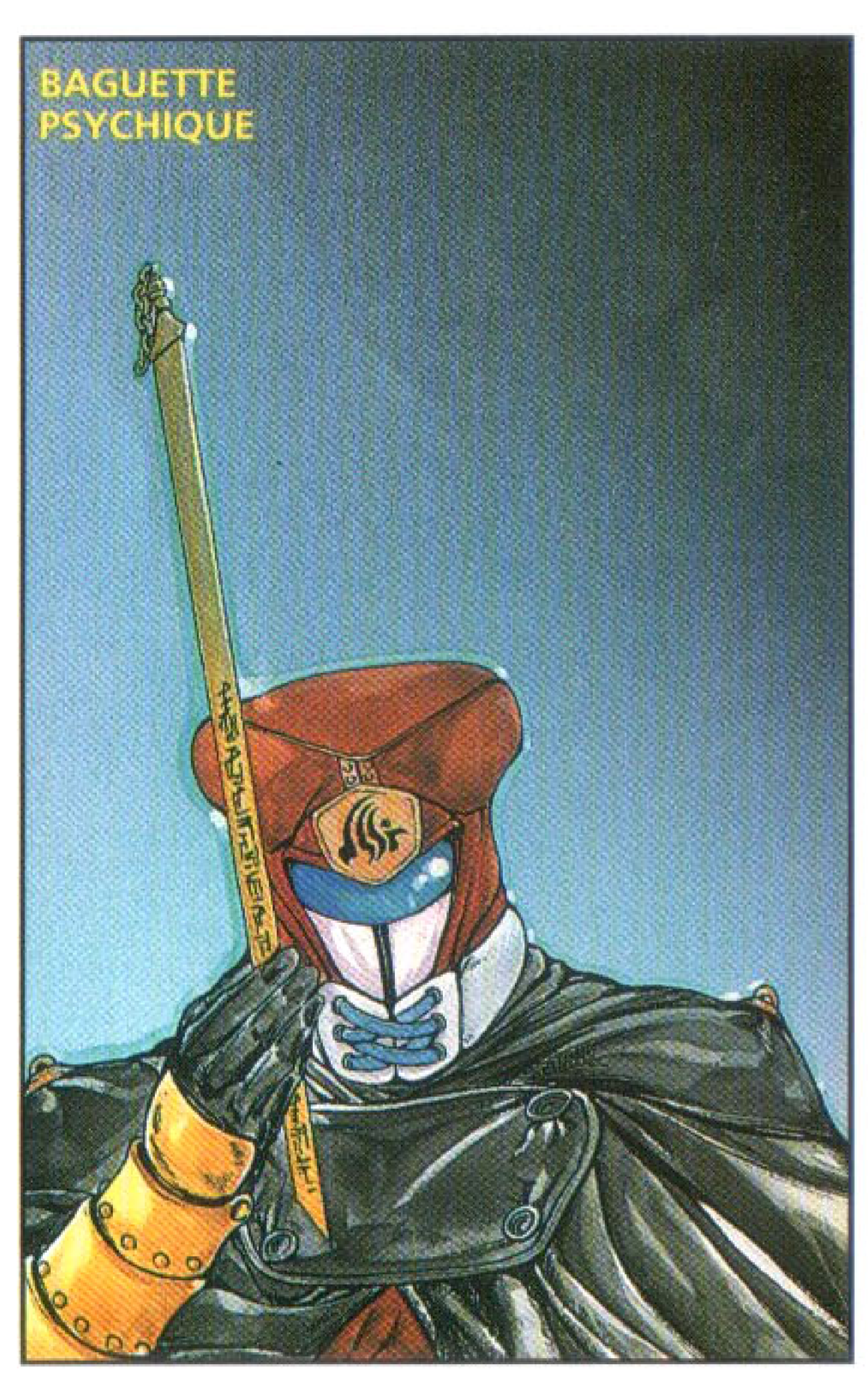

LE RÉSEAU CÉLESTE ...

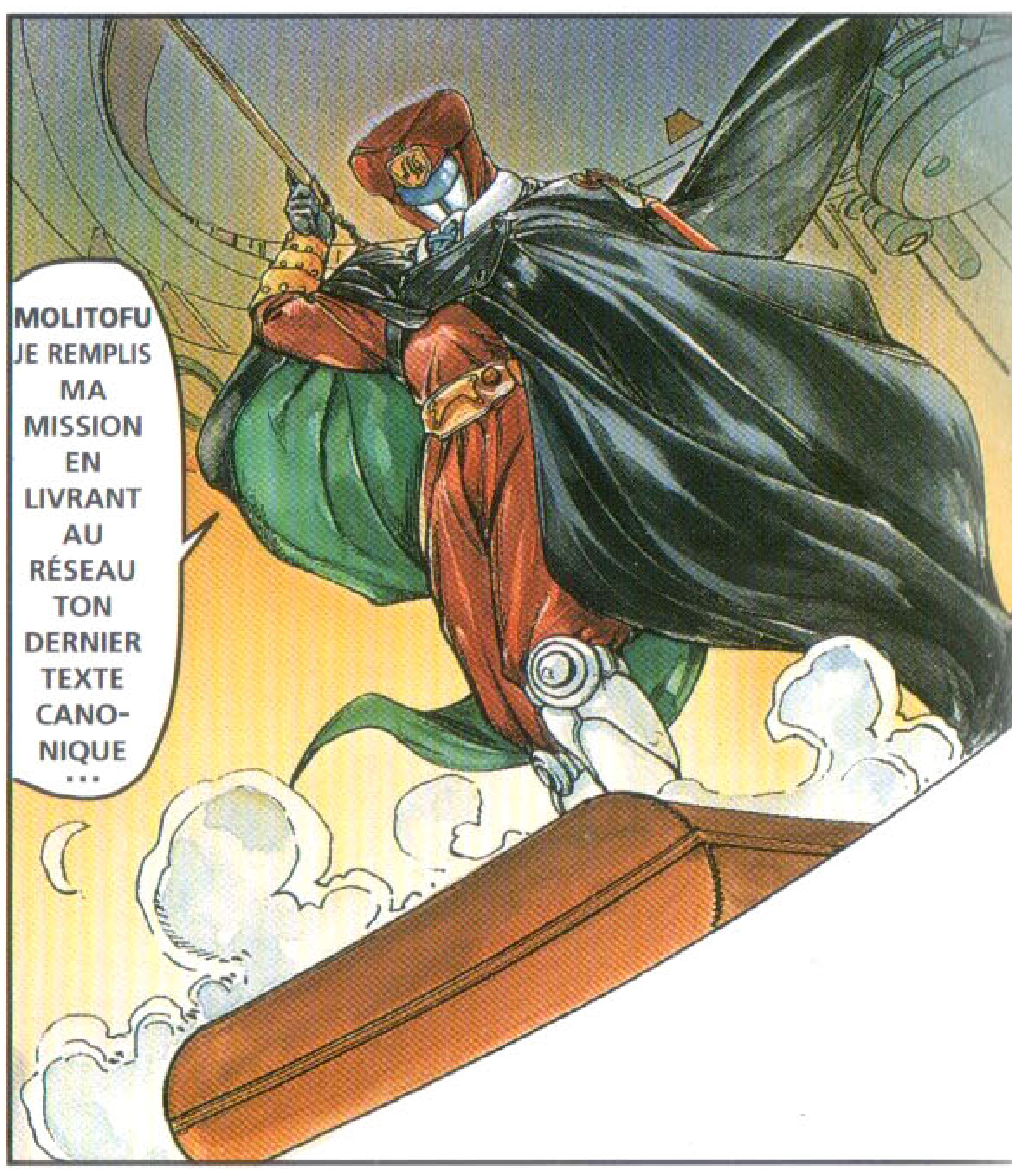





CRRIC!
CRRIC!




BAGUETTE PSYCHIQUE


MOLITOFU JE REMPLIS MA MISSION EN LIVRANT AU RÉSEAU TON DERNIER TEXTE CANONIQUE...


DÉMON PRISONNIER DE LA PORTE DU XUAN, LE POUVOIR DIVIN N'A PLUS D'EMPRISE, L'INCANTATION INSCRITE SUR LE SOL, VA DÉCLENCHER LE CYCLE MAGIQUE
OH NON !
ON SE FIXE !!!
MAIS QU'EST-CE QU'IL FAIT LÀ ?
QU'EST-CE QUE TU VEUX ?


TCHAK !!


TCHAK !! TCHAK !! TCHAK !! TCHAK !!

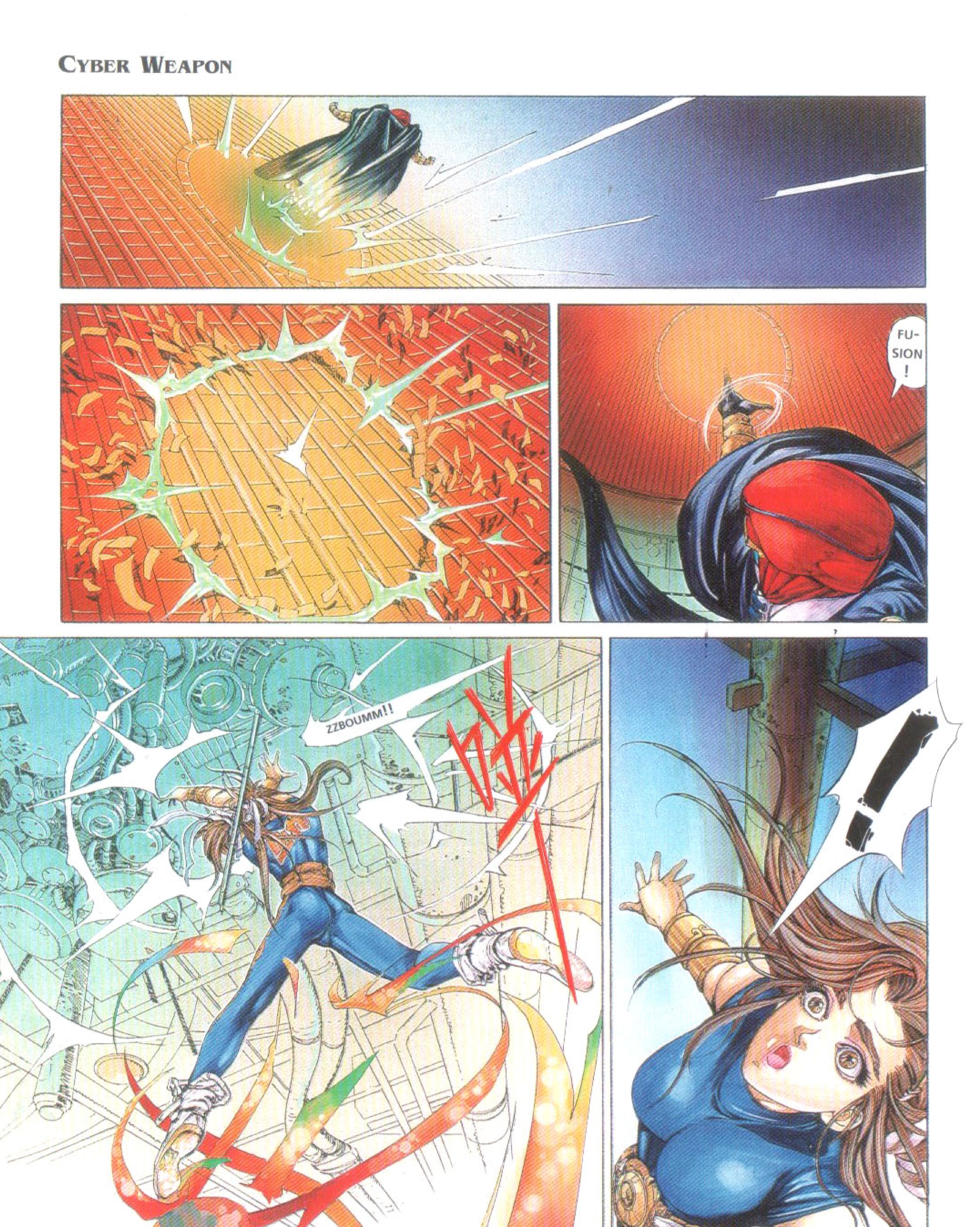

ANLING, À TOI !

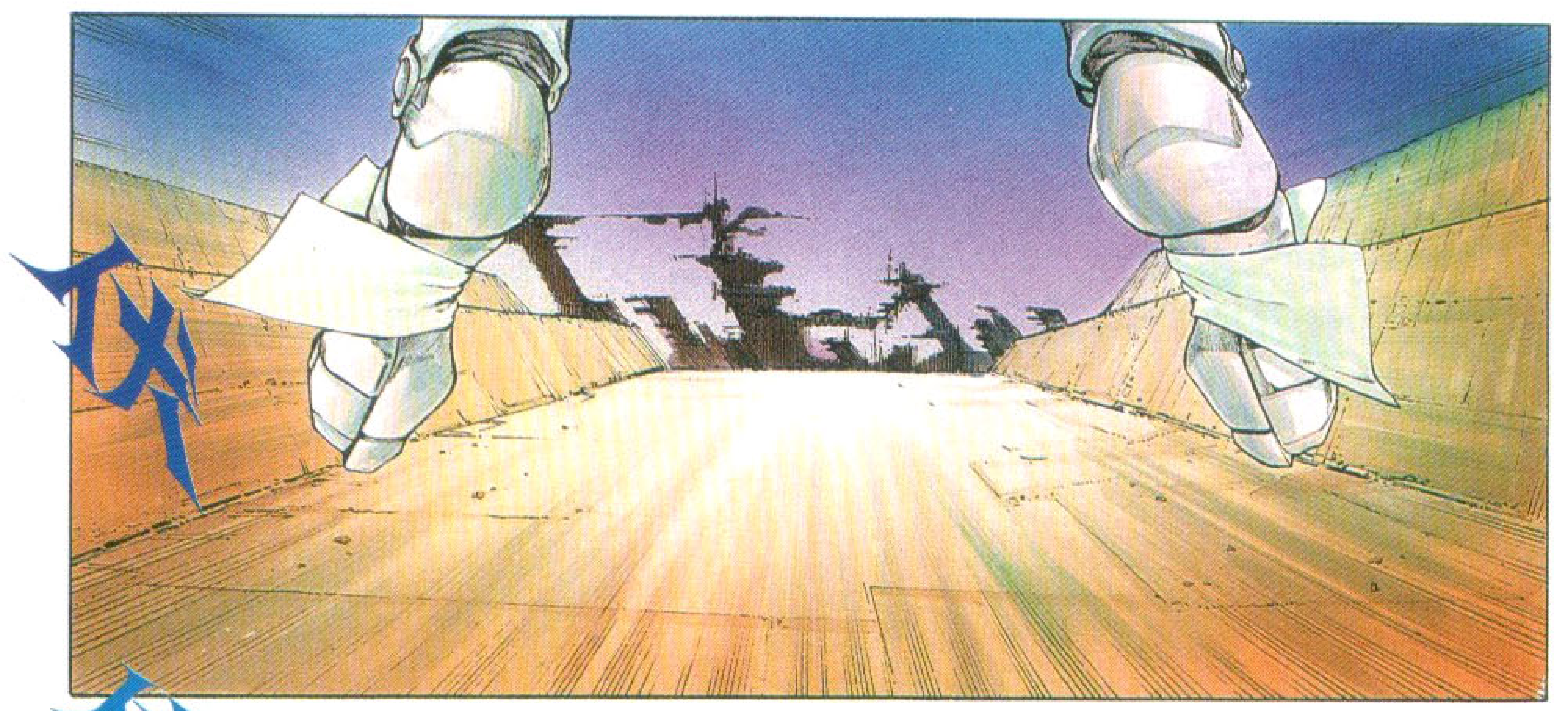


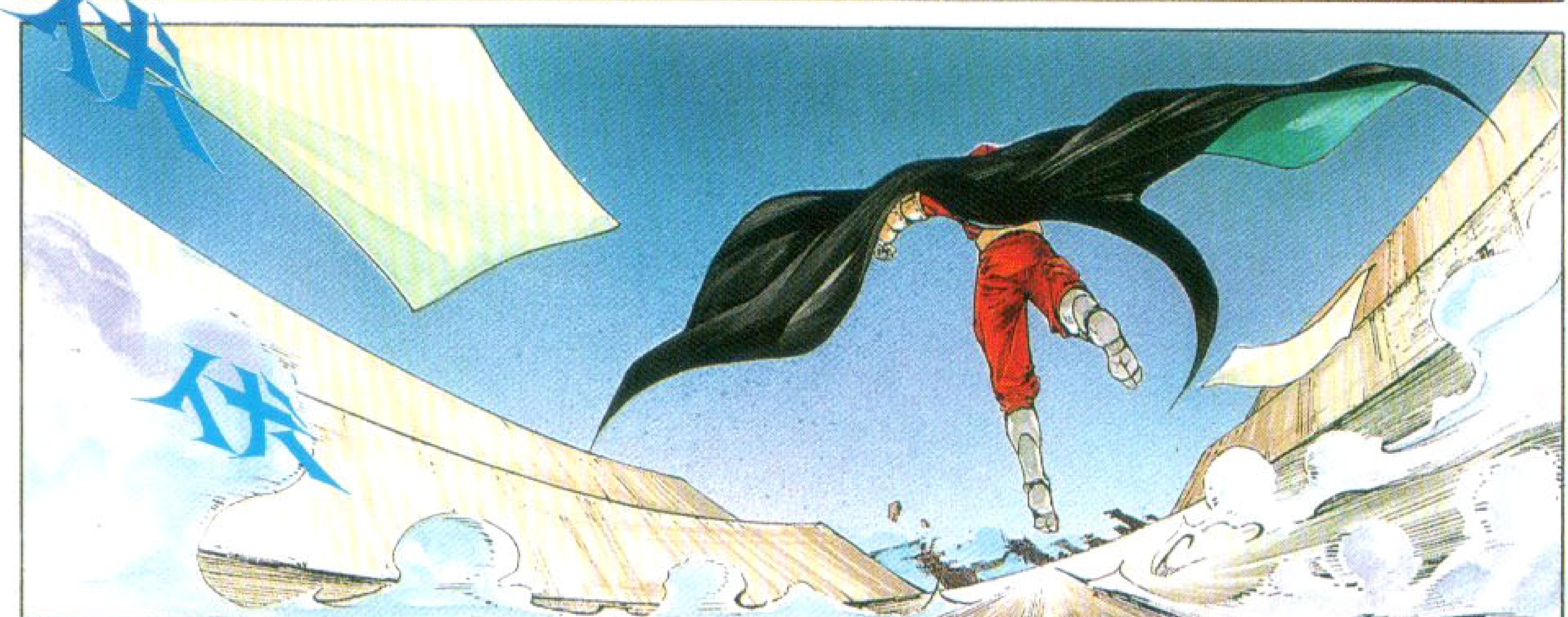
DE LA MAGIE !!?
HAAARR !!

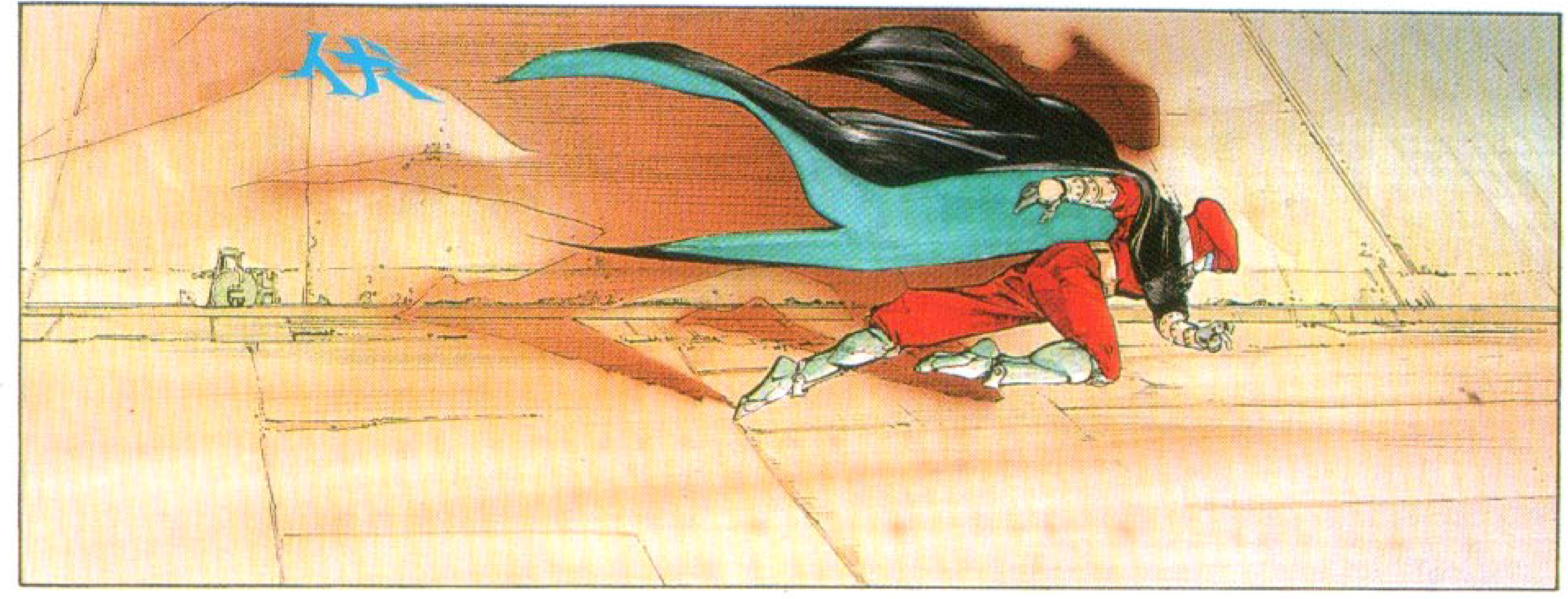

超攻梯雲縦
最大攻速！
TECHNIQUE
DES NUAGES
DANSANTS
VITESSE
MAXIMALE



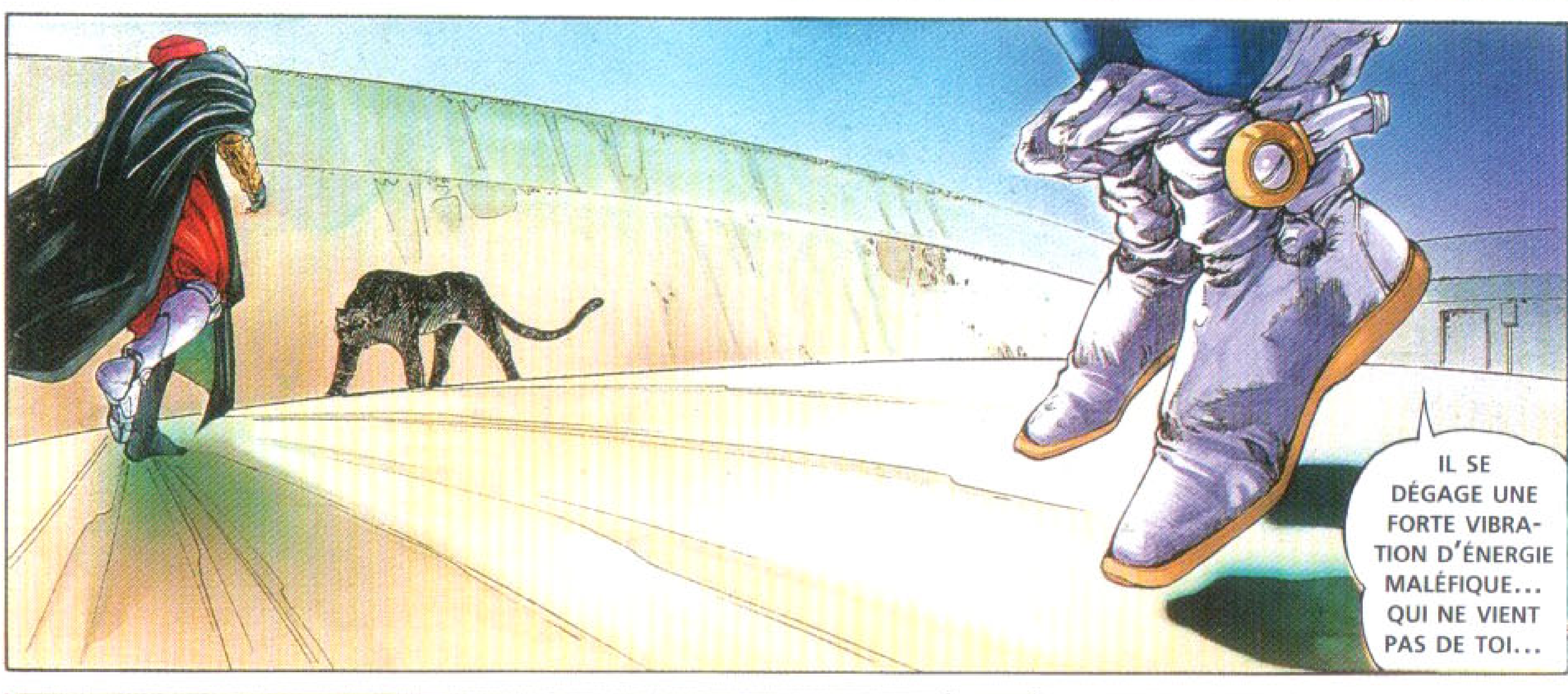

FU-
SION
!
ZZBOUMM!!
!

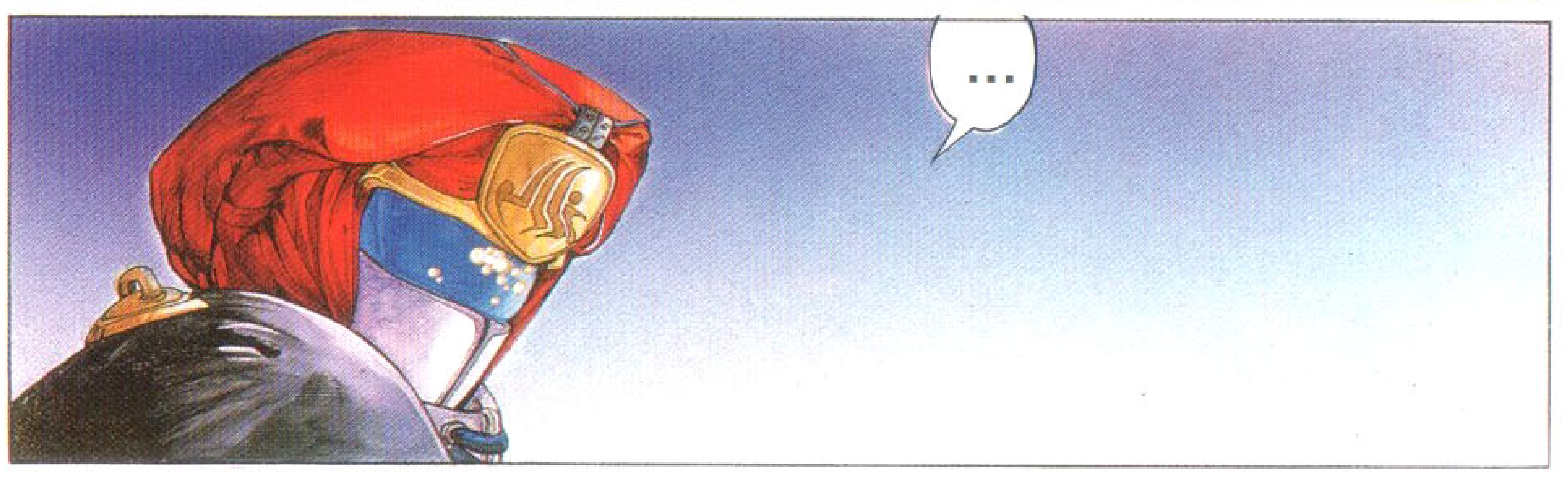




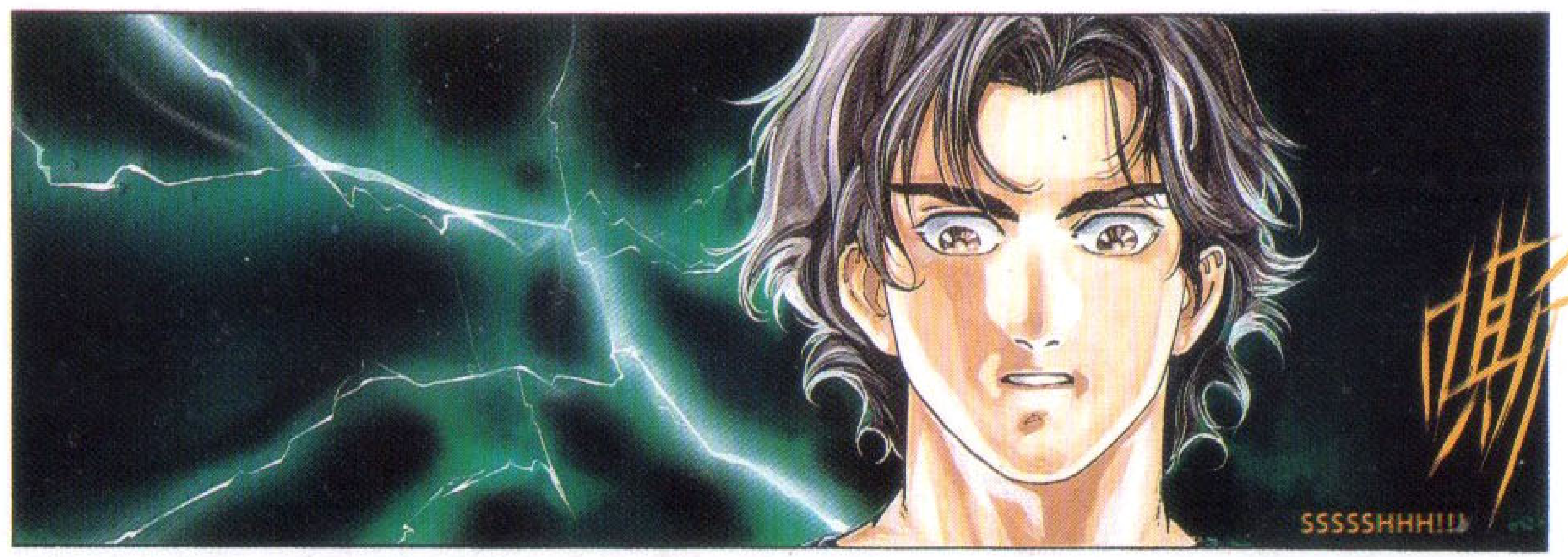





IL SE DÉGAGE UNE FORTE VIBRATION D'ÉNERGIE MALÉFIQUE... QUI NE VIENT PAS DE TOI...

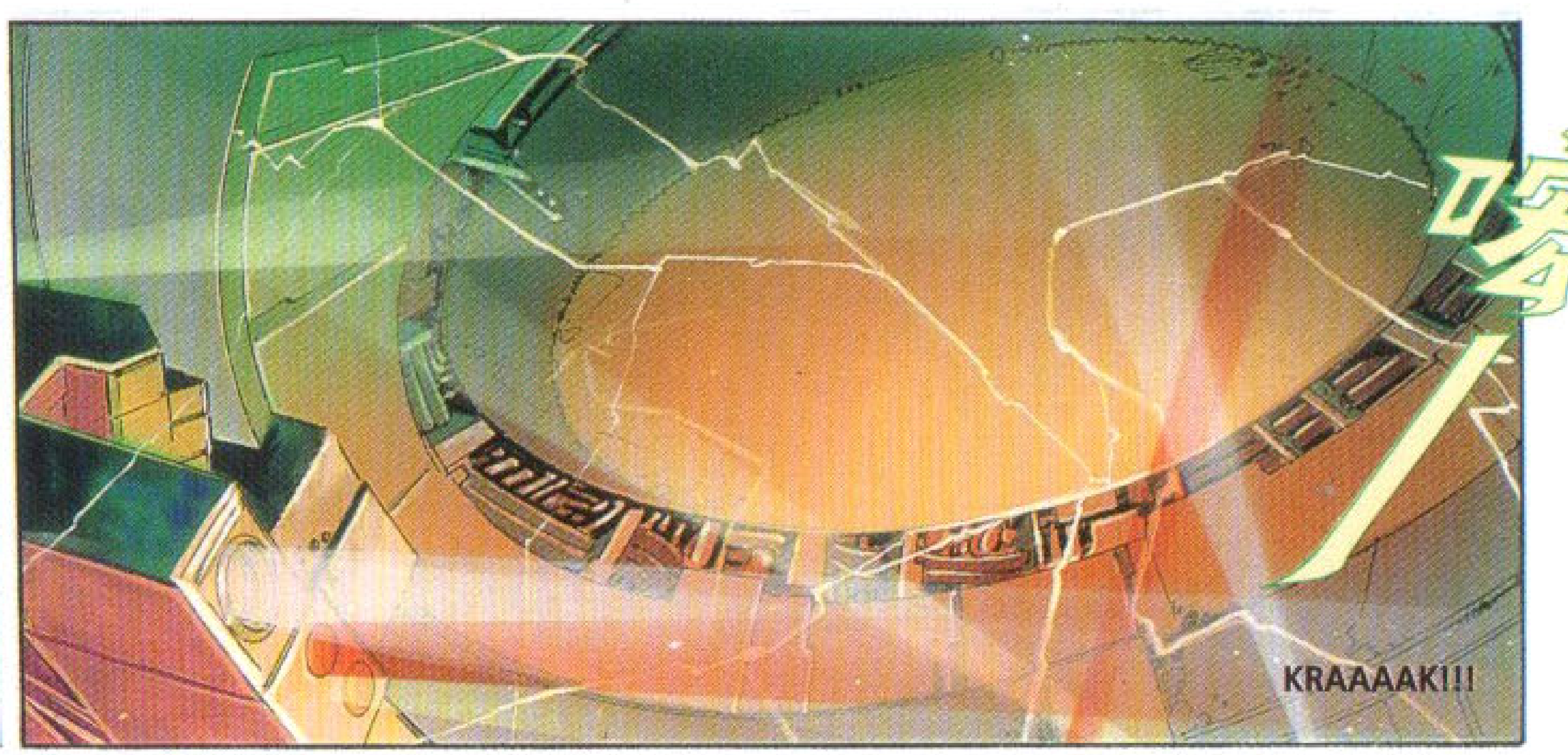

...

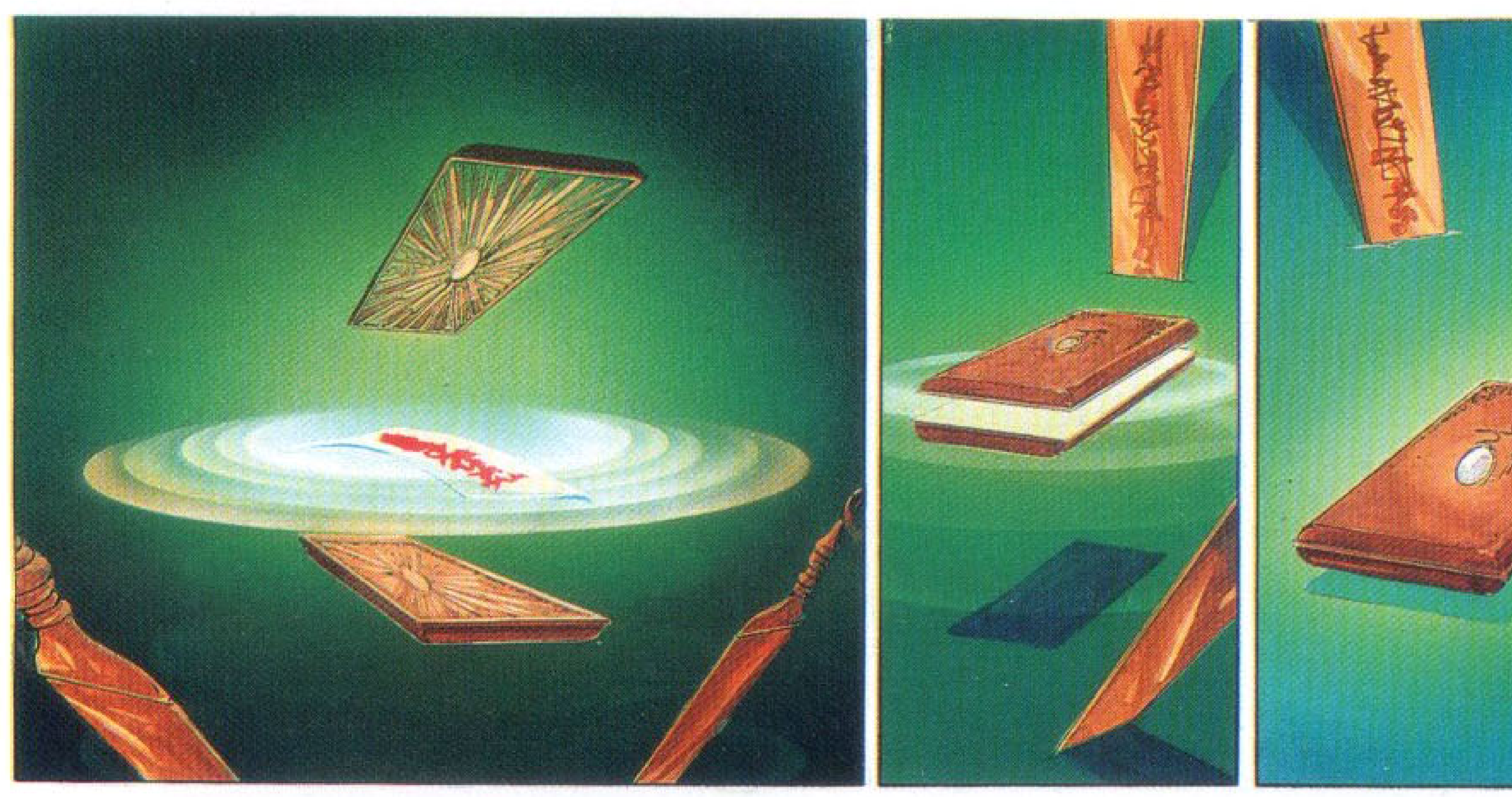

MAIS JE SUIS SÛR QUE TU Y ES POUR QUELQUE CHOSE. ALORS, QUE VIENS-TU FAIRE À SHAOLIN ?

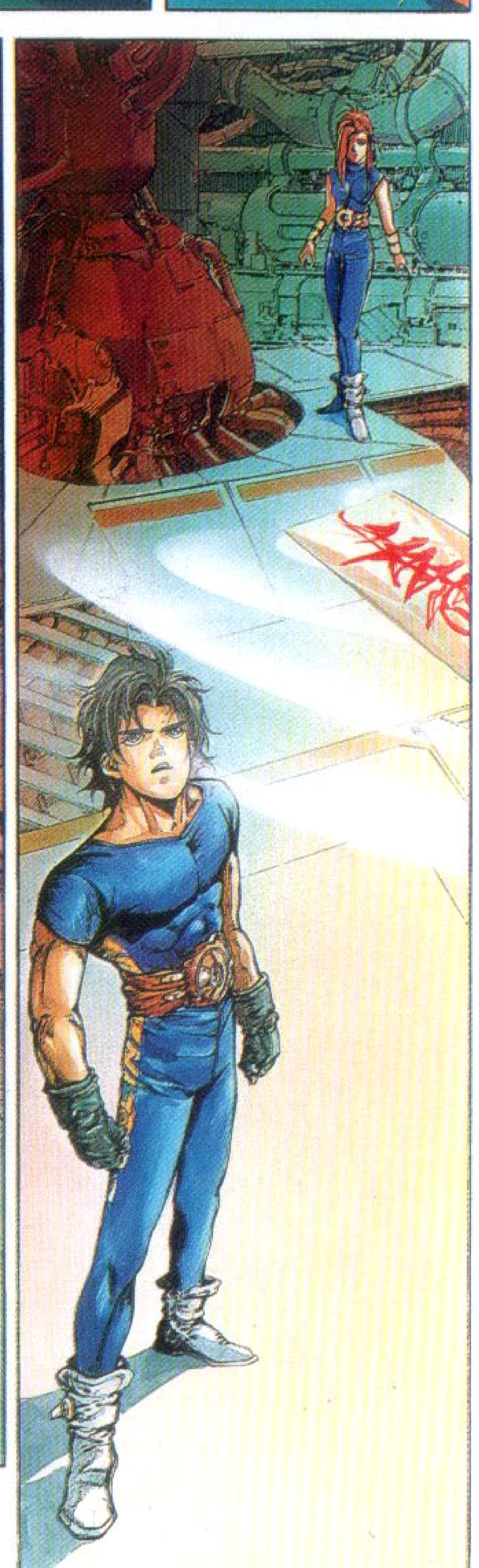



SSSSSHHH!!!
SSSSSHHH!!!
SSSSSHH!!
SSSSSHHH!!!
SSSSSHHH!!!










MOI, MOLITOFU, JE RENAIS… !!!
MOLITOFU, LE REDOUTABLE DÉMON VAINCU IL Y A 10 ANS PAR LE GÉNÉRAL LUBA A ÉTÉ PRESQUE ENTIÈREMENT DÉTRUIT. IL NE RESTE DE LUI QUE SON DERNIER TEXTE CANONIQUE. AUJOURD'HUI, IL VEUT UTILISER LE PERFORMANT RÉSEAU CÉLESTE SITUÉ DANS LE PAVILLON DES CANONS BOUDDHIQUES POUR RESTITUER CE
COMME SI LE CAUCHEMAR ÉTAIT DÉJÀ APPARU AU MONASTÈRE DE SHAOLIN. L'AVENIR DE PARK IRO, ANLING ET LONEKEN EST…





Depuis vingt ans, à Hong-kong, la bande dessinée japonaise est considérée comme un art divin. Le manga a atteint un potentiel commercial énorme grâce à sa richesse et à la multitude de sujets qu'il aborde. Ainsi, il a contribué à créer une nouvelle gamme de produits parallèles. En comparaison, le manga chinois paraît insignifiant.

C'est la raison qui nous a poussés à créer *Cyber Weapon Z*. La lecture chinoise, "Thio Zan" signifie : "dépasser le pouvoir divin". Notre but est d'arriver au même niveau de maîtrise des japonais puis de surpasser le manga.

Conformément à nos attentes, le succès de *Cyber Weapon Z* est indéniable. En 1993, durant la convention du livre de Hong-Kong, l'engouement fut tel que la porte d'entrée principale s'effondra. Nous sommes en 1995 et les japonais commencent enfin à réfléchir aux différentes formes d'exploitation de *Cyber Weapon Z*.

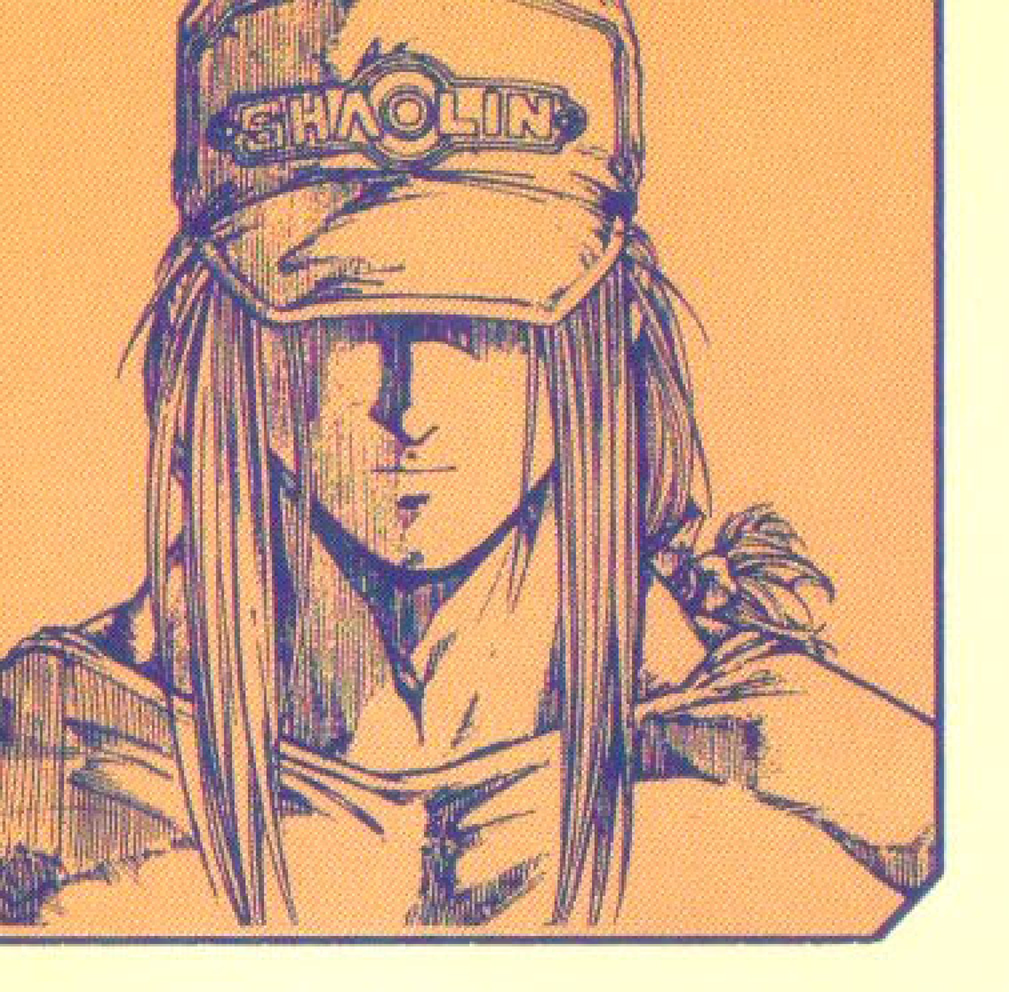
Andy Seto fait partie de cette nouvelle vague de dessinateurs qui insufflent un nouvel élan à la B.D. hong-kongeoise. C'est pour cela que nous espérons que **Tonkam** nous aidera à développer nos idées dans le milieu bédéaste français et européen. Souhaitons que les lecteurs européens apprécieront nos mangas autant que nous à Hong-Kong.

Chris Lau













Bien qu'il soit à l'origine des dessins animés diffusés sur nos petits écrans depuis bientôt vingt ans, le manga entame à peine une percée dans le milieu de la bande dessinée européenne. Après l'avoir dénigré, les grands éditeurs franco-belges commencent à s'y intéresser, et entrevoient dans ce domaine une possibilité de gains faciles et à court terme. Mais la publication en masse de la B.D. japonaise en France ne peut se faire sans des choix judicieux. Certains éditeurs commencent à s'en apercevoir.
Depuis leur lancement, les éditions **Tonkam** n'ont eu de cesse de proposer des mangas porteurs de messages, qu'ils soient simples ou complexes. Essayant de joindre cette démarche avec un plaisir de lecture indéniable, nous vous avons proposé des titres comme *Black Magic* et *Dominion* ou chaque lecteur peut trouver des réflexions sur le devenir de la race humaine. Un soupçon de magie, une larme de fantaisie et *Video Girl Aï* nous plonge dans nos tribulations d'adolescents face à nos premiers amours. Avec *Angel* et *Asate Dance*, c'est la mentalité des jeunes japonais, leurs phantasmes et les contraintes sociales qui les entourent que nous explorons. A travers l'ésotérisme de *RG Veda* et *Tokyo Babylon*, nous entamons une recherche mystique de notre existence. La liste continuera d'augmenter avec le temps. Quand les choix se restreindront, **Tonkam** sera toujours là pour vous proposer des mangas dont personne ne soupçonne l'existence…

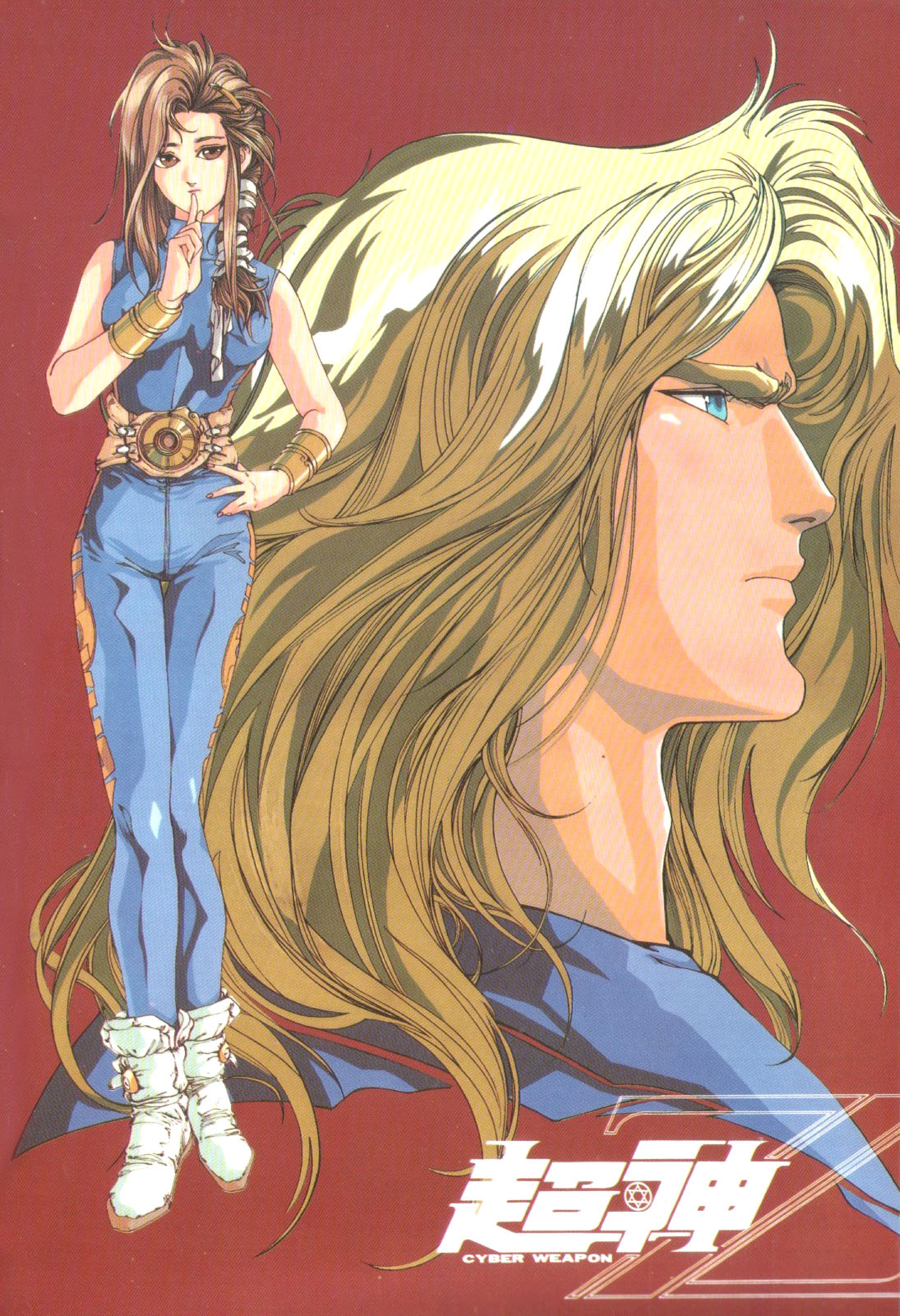
A l'image de **Freeman**, éditeur de *Cyber Weapon Z*, **Tonkam** souhaite sortir du carcan lymphatique de la B.D. franco-belge. Le manga hongkongeois nous offre la possibilité d'aller au-delà d'un simple phénomène de mode du manga. *Cyber Weapon Z* est comparable à une technique d'art martial. En assimilant les bases, vous pouvez l'adapter à votre façon de voir les choses. Nous voulons faire réagir le lecteur comme nous-mêmes, tout en profitant d'une lecture agréable et divertissante.
Après le Japon, c'est au tour de Hong-Kong d'investir nos rayons de bande dessinée. Si la bande dessinée franco-belge ne s'y retrouve déjà plus, le manga risque fort d'en prendre un sacré coup…

Tonkam








CYBER WEAPON Z

MINI POSTER


超神Z
CYBER WEAPON
MINI POSTER
Cyber Weapon



設定資料集

FICHES DE RENSEIGNEMENTS

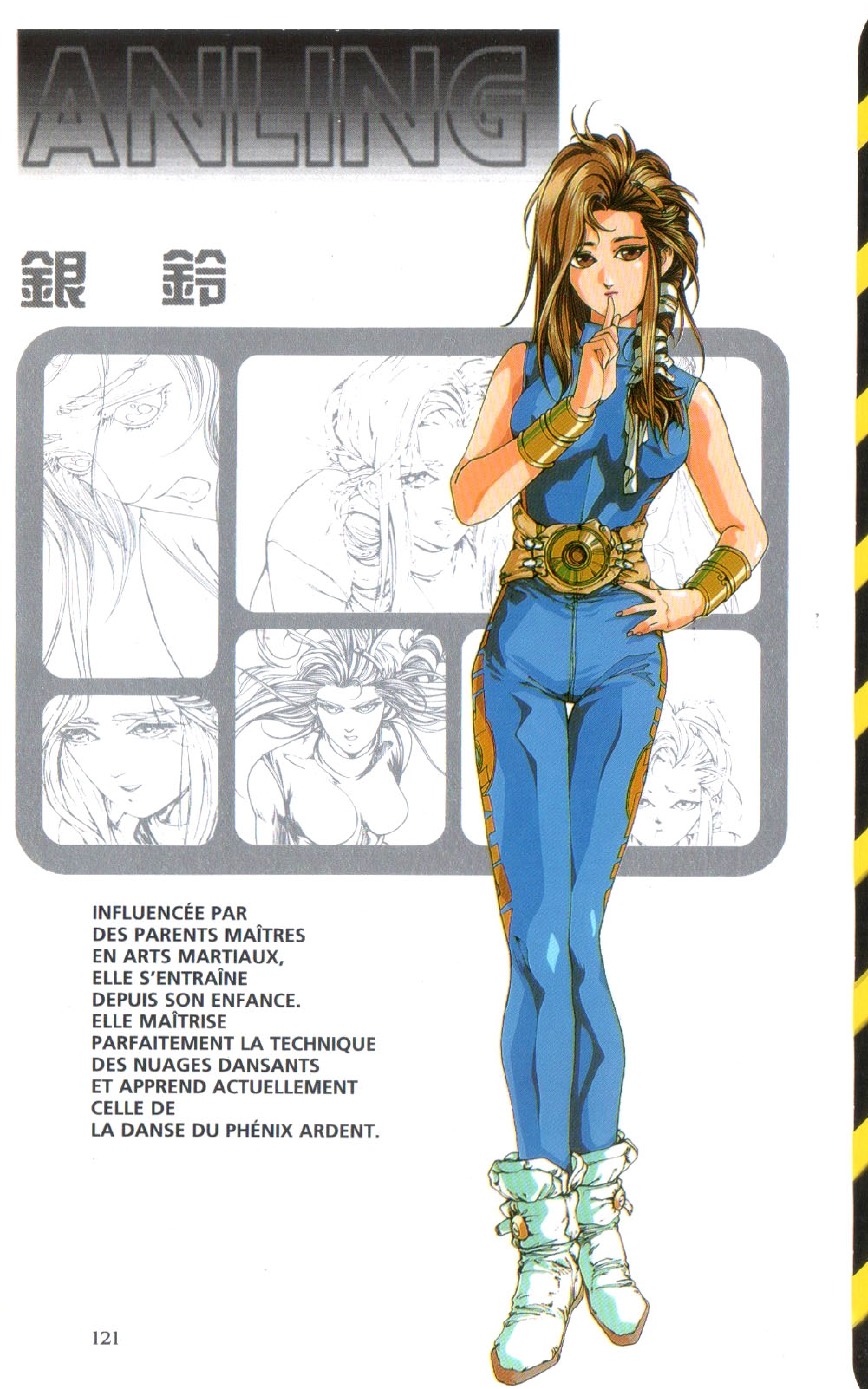




NOUVEL ÉLÈVE DU MONASTÈRE SHAOLIN DU SUD, IL EST TRÈS DOUÉ POUR LES ARTS MARTIAUX. C'EST LÀ QUE DÉBUTERA RÉELLEMENT SON ENTRAÎNEMENT.

ANLING

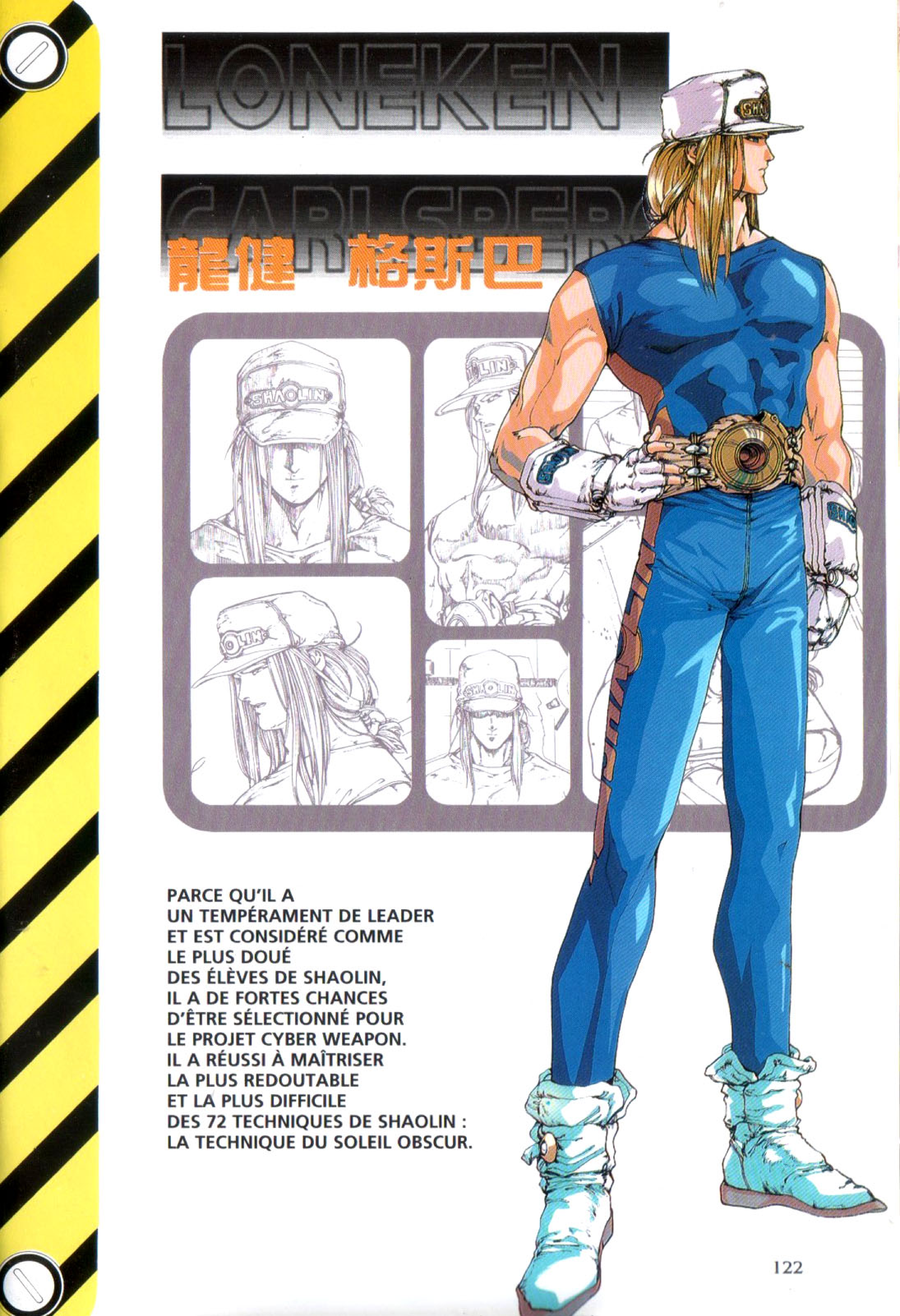
銀 鈴



INFLUENCÉE PAR
DES PARENTS MAÎTRES
EN ARTS MARTIAUX,
ELLE S'ENTRAÎNE
DEPUIS SON ENFANCE.
ELLE MAÎTRISE
PARFAITEMENT LA TECHNIQUE
DES NUAGES DANSANTS
ET APPREND ACTUELLEMENT
CELLE DE
LA DANSE DU PHÉNIX ARDENT.

LONEKEN

龍健 格斯巴



**PARCE QU'IL A
UN TEMPÉRAMENT DE LEADER
ET EST CONSIDÉRÉ COMME
LE PLUS DOUÉ
DES ÉLÈVES DE SHAOLIN,
IL A DE FORTES CHANCES
D'ÊTRE SÉLECTIONNÉ POUR
LE PROJET CYBER WEAPON.
IL A RÉUSSI À MAÎTRISER
LA PLUS REDOUTABLE
ET LA PLUS DIFFICILE
DES 72 TECHNIQUES DE SHAOLIN :
LA TECHNIQUE DU SOLEIL OBSCUR.**



C'EST LE BRAS DROIT
DE LONEKEN,
ELLE EST MUETTE
MAIS OBÉIT À TOUS
SES ORDRES.
ELLE PEUT REVÊTIR
PLUSIEURS ASPECTS
MAIS SE DÉPLACE
LE PLUS SOUVENT
SOUS LA FORME
D'UNE PANTHÈRE NOIRE.



MAGIC USER
魔法使
IDENTITÉ
INCONNUE.
MANIPULE
LES POUVOIRS
DE LA MAGIE.

PERSONNAGES SPÉCIAUX

CURGUAR GUY



IL Y A 10 ANS,
LUI ET LE GÉNÉRAL LUBA
SONT ENTRÉS DANS
LA DIMENSION A.
IL A ACCIDENTELLEMENT
ABSORBÉ TOUTE L'ÉNERGIE
DE CETTE DIMENSION
ET EST MAINTENANT
L'UN DES HOMMES
LES PLUS PUISSANTS
DE LA PLANÈTE.
IL EST COLONEL DANS
L'ARMÉE GOUVERNEMENTALE
DES ETATS INDÉPENDANTS.

TINA GUY

天娜 格爾

PARFAIT

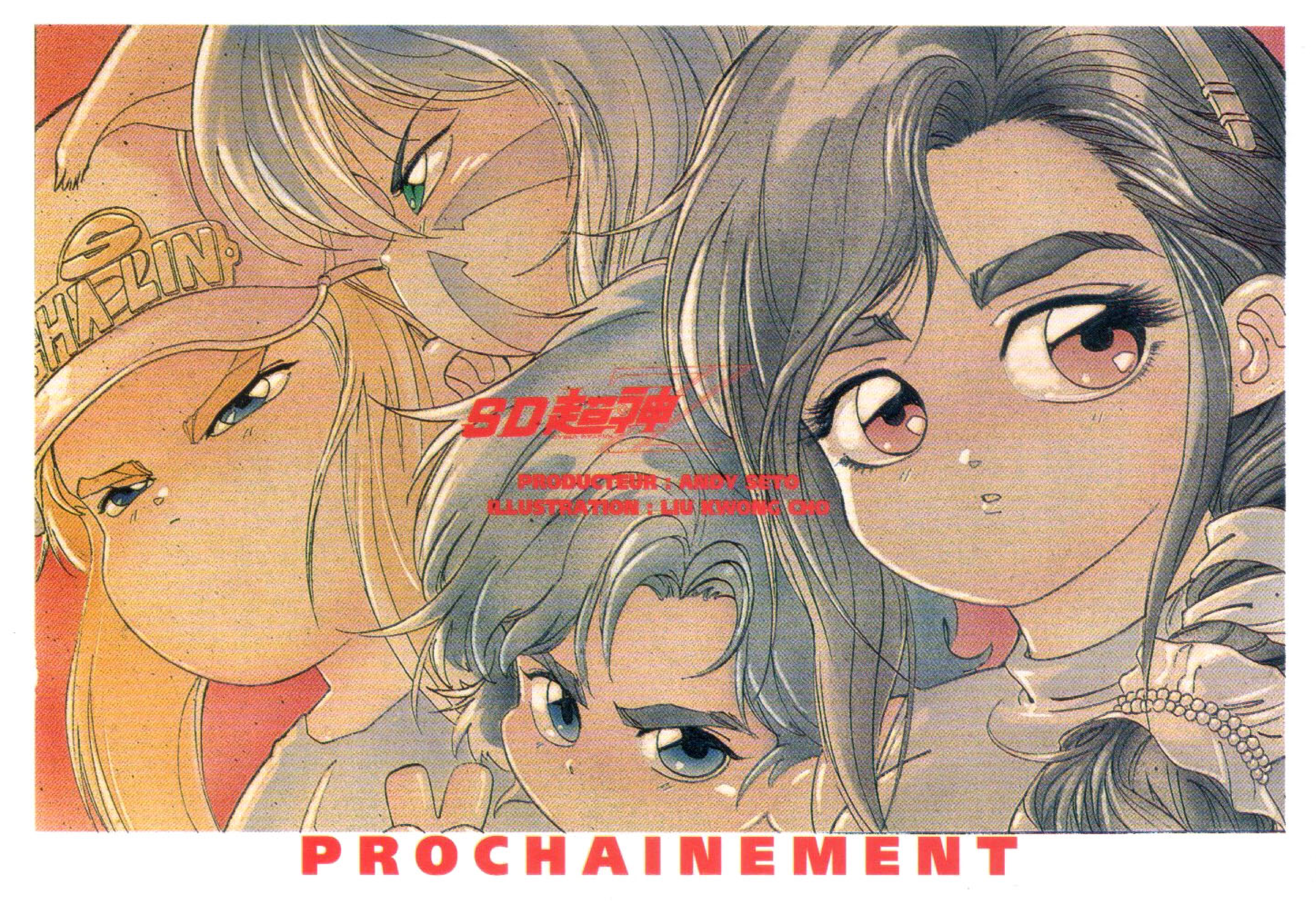
C'EST LA FEMME
DE CURGUAR GUY.
ELLE TRAVAILLE DEPUIS 10 ANS
AUPRES DE SON MARI
DANS LA MÊME UNITÉ.
ELLE EST COMMANDANT DANS
L'ARMÉE GOUVERNEMENTALE
DES ETATS INDÉPENDANTS.





次回預告
妖魔入侵空中少林
危機一發!!
PROCHAIN NUMÉRO :
SHAOLIN EST ENVAHI !
LA DESTRUCTION COMMENCE !
SWAT
EXTRA
白一郎
龍健
超武術
同時出擊!!
SWAT
EXTRA
PARK IRO, LONEKEN :
LES SUPER COMBATTANTS
CONTRE-ATTAQUENT !


SD 超神 Z
EAPON
ICI, IL N'Y A NI GUERRE, NI DOULEUR, SEULEMENT LA
PAIX.


SD超神
PRODUCTEUR : ANDY SETO
ILLUSTRATION : LIU KWONG CHO
PROCHAINEMENT

CYBER WEAPON Z - VOL.1

1ÈRE PUBLICATION À HONG-KONG, 1993
PAR FREEMAN HOLDINGS LTD, HONG-KONG
DROITS POUR LA TRADUCTION FRANÇAISE
ARRANGÉS AVEC FREEMAN HOLDINGS LTD

BP 356 - 75526 PARIS CEDEX 11.

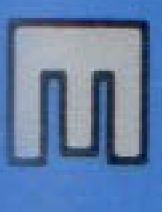
ISBN / SÉRIE : 2-910 645-17-7
ISBN / VOLUME : 2-910 645-18-5

TRADUCTION : SYLVIE TRAN NGUYET-CHAN
ADAPTATION : FRANÇOIS JACQUES
LETTRAGE ET MAQUETTE : GÉRARD NICOLAS

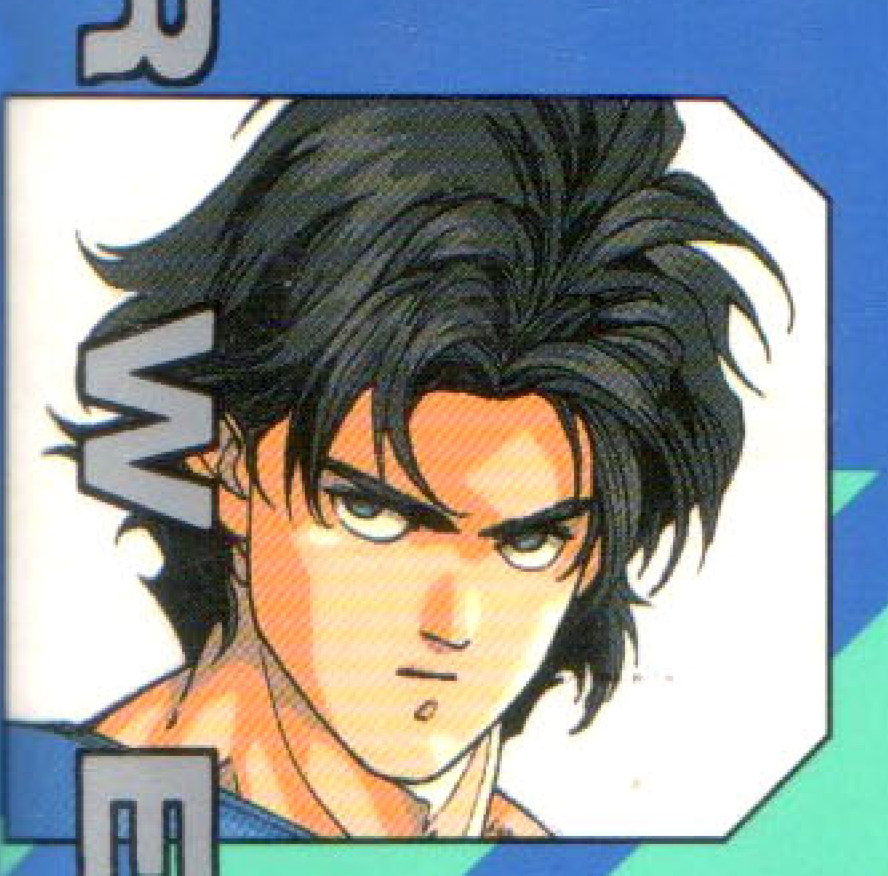
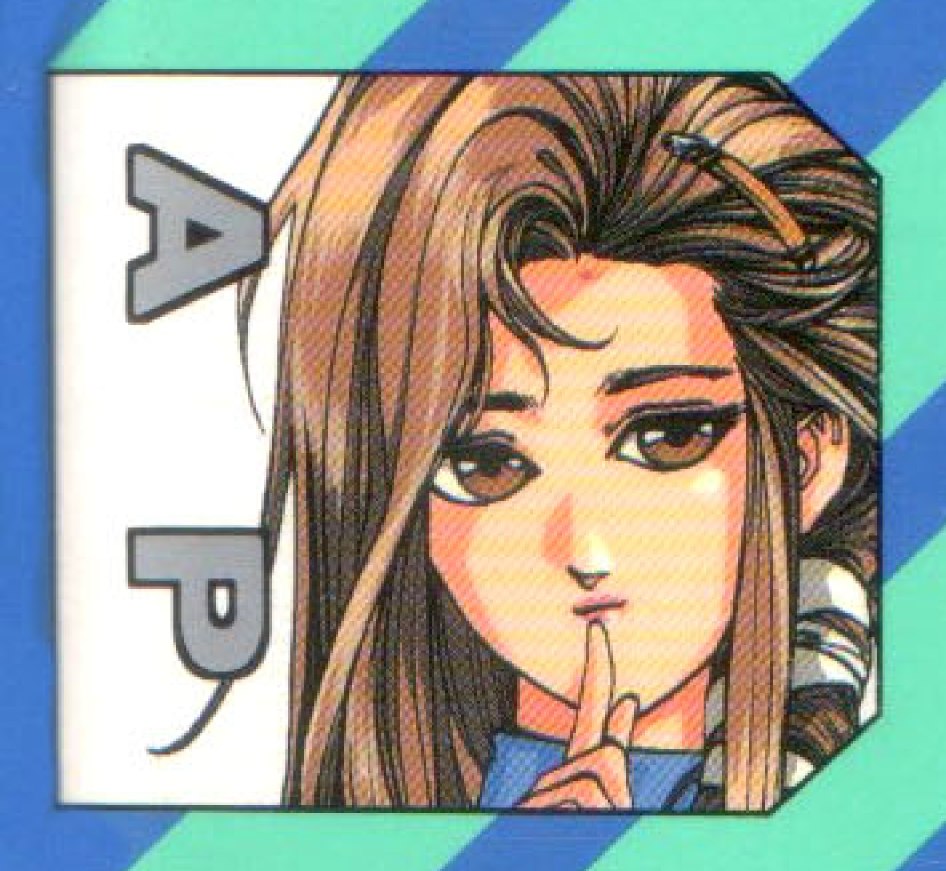
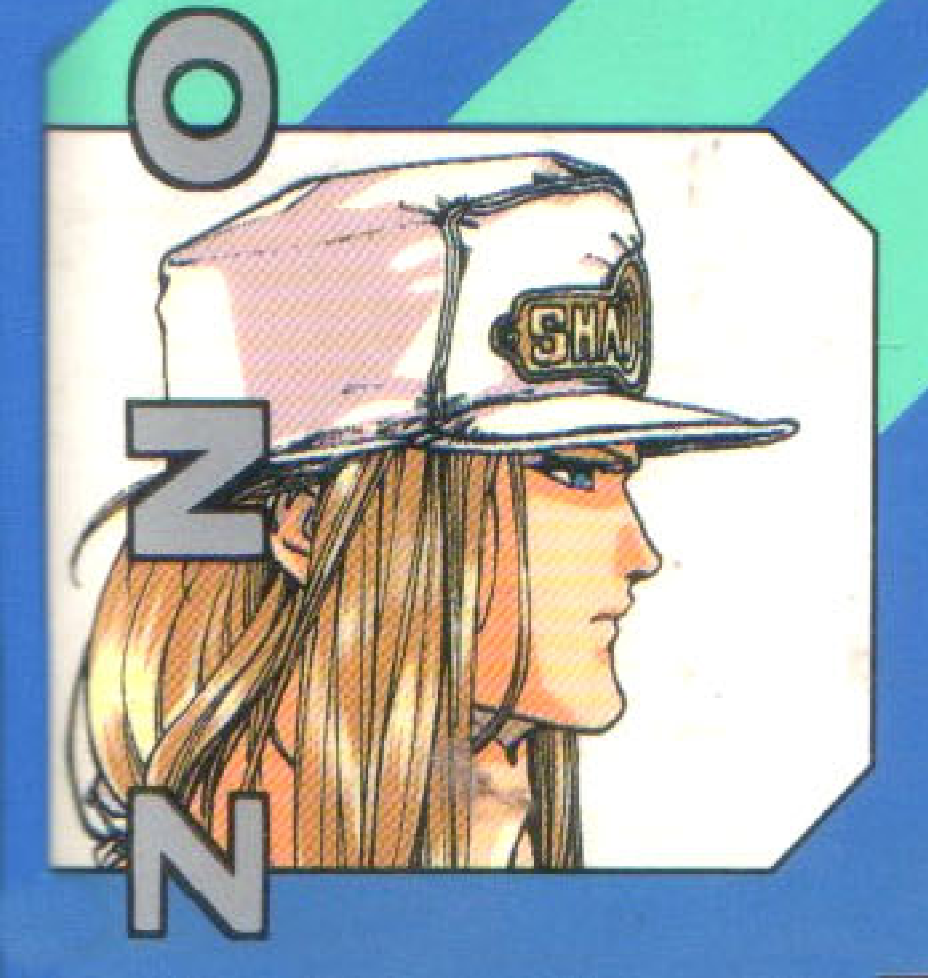
ACHEVÉ D'IMPRIMER EN MAI 1995 À HONG-KONG
DÉPÔT LÉGAL : JUIN 1995







CYBER WEAPON Z

ISBN / SÉRIE : 2-910 645-17-7
ISBN / VOLUME : 2-910 645-18-5

75 FF



